



CINEMA ÉTOILE

SEMAINE DU MERCREDI 4 AU MARDI 10 FÉVRIER 2026

HALLE AUX GRAINS - 61400 MORTAGNE AU PERCHE

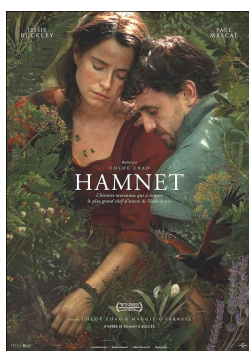


MARSUPILAMI

Aventure, Comédie – France - 1 H 39 - Dolby Digital - A partir de 6 ans
Réal : Philippe Lacheau **Avec :** Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan, Tarek Boudali, Julien Aruti...

Mercredi	4 février :	14 H et 18 H 15
Vendredi	6 février :	20 H 30
Samedi	7 février :	16 H et 20 H 30
Dimanche	8 février :	15 H 30
Lundi	9 février :	14 H
Mardi	10 février :	20 H 30

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



HAMNET V.F & V.O SOUS-TITRÉE

Drame – Grande-Bretagne - 2 H 05 - Dolby Digital
Réal : Chloé Zhao **Avec :** Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson...

Judi	5 février :	17 H 30 (V.O sous-titrée)
Vendredi	6 février :	18 H (V.F)
Dimanche	8 février :	18 H (V.F)
Lundi	9 février :	20 H 30 (V.O sous-titrée)
Mardi	10 février :	15 H 30 (V.F)

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



FURCY, NÉ LIBRE

Biopic, Drame, Historique – France - 1 H 48 - Dolby Digital
Réal : Abd Al Malik **Avec :** Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot...

Mercredi	4 février :	20 H 30
Samedi	7 février :	18 H
Lundi	9 février :	16 H

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui

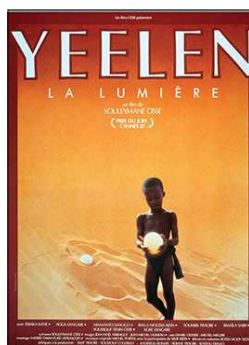


L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE V.O SOUS-TITRÉE

Drame – Islande, Danemark - 1 H 49 - Dolby Digital
Réal : Hlynur Pálmason **Avec :** Saga Garðarsdóttir, Sverrir Gudnason...

Mercredi	4 février :	16 H (V.O sous-titrée)
Dimanche	8 février :	20 H 30 (V.O sous-titrée)
Lundi	9 février :	18 H 15 (V.O sous-titrée)

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur des sentiments, se tisse un portrait doux-amer de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques. Un regard sensible sur la beauté discrète du quotidien et le flot des souvenirs qui s'égrenent au rythme des saisons.



YEELÉN

Drame – Burkina Faso, France - 1 H 45 - Dolby Digital
Réal : Souleymane Cissé **Avec :** Issiaka Kane, Aoua Sangare, Moussa Keita
Prix du jury, Cannes 1987

Judi	5 février :	20 H
Mardi	10 février :	18 H

Suivant la tradition bambara, un jeune homme s'apprete a recevoir le savoir destine a lui assurer la maitrise des forces qui l'entourent. Cependant le pere du jeune Nianankoro voit d'un mauvais oeil son fils devenir son egal aussi sa mere éloigne le jeune homme. Au cour de ce voyage initiatique, Nianankoro va apprendre a tester ses forces et ses pouvoirs qu'il devra inevitablement confronter a ceux de son pere.

★ **Ciné-Club**
de l'étoile