

Événements à L'Épée Cette semaine et au-delà !

Tous les mercredis, un film pour les enfants !

Cette semaine avec le cycle **L'enfance de l'art**, découvrez **L'incroyable Noël de Shaun le mouton** de S. Cox, L. Whitaker & D. Scalon.
Mer. 26 novembre & mer. 2 décembre à 13h30, à partir de 5 ans.



Rencontre

Jeu. 27 novembre
à 20h00

Projection du documentaire **Manger pour vivre** de Valérie Simonet suivie d'un échange organisé par Oxfam, dans le cadre du Festival Alimenterre. Romain Dhainaut du conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, Camille Girard de la caisse alimentaire du 14^e, et Bright Little-Tetteh de l'association du Vote à l'assiette partageront leur expérience sur la sécurité sociale de l'alimentation.



Croissant et Cinéma ☀️

Dim. 30 novembre
à 10h30

Pour que votre dimanche commence bien, retrouvez notre sélection de films et de viennoiseries !
Film culte de ce dimanche : **Matrix Reloaded** de Lilly et Lana Wachowski.
Tarif 5,90€ (5€ moins de 15 ans), viennoiseries / café non inclus (dans la limite des stocks disponibles).



Avant-première

Lun. 1^{er} décembre
à 20h15

Chaque mois, laissez-vous guider par votre curiosité et venez découvrir un film Coup de Cœur Surprise ❤️ en avant-première à L'Épée !
Ces séances vous sont proposées en partenariat avec l'AFCAE, Association Française des Cinémas Art et Essai.



Noël à L'Épée 🎄

Du mer. 2 au mar.
30 décembre

Cette année encore, L'Épée de Bois vous propose une sélection de films pour célébrer les fêtes ! Des classiques intemporels aux nouveautés, des comédies réconfortantes aux drames, sans oublier des films pour les plus jeunes.



L'écran persan

Jeu. 11 décembre
à 20h00

Retrouvez chaque mois un rendez-vous cinéphile animé par **Bamchade Pourvali**, historien et critique de cinéma. Chaque séance est précédée d'une introduction et suivie d'une discussion. Ce mois-ci **Harmonica** d'Amir Naderi.



Rétro : grands classiques sur grand écran

Ven. 12 décembre
à 20h15

Le rendez-vous cinéphile de Culture aux Trousses, site dédié à l'actualité culturelle, vous propose de découvrir **Les petites marguerites**, comédie expérimentale satirique tchèque coécrite et réalisée par Věra Chytilová (1966).



Aller à L'Épée de bois

100 rue Mouffettard 75005 Paris

M Ligne 7 Censier-Daubenton - 4 minutes

Ligne 10 Cardinal-Lemoine - 9 min.

BUS 24 47 Censier-Daubenton

27 Berthollet-Vauquelin

RER B Luxembourg - 15 minutes

velib' Épée de bois - Mouffettard
Jean Calvin - Tournefort

P Parking Indigo Paris Patriarches - 3 min.

Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé, demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

Plus d'informations sur nos séances spéciales et événements sur notre site et à l'accueil du cinéma

www.cine-epedebois.fr

ou au 01 43 37 54 59

Retrouvez notre actualité et les coulisses de L'Épée de bois sur nos réseaux sociaux



CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS

**Semaine du mercredi 26 novembre
au mardi 2 décembre**



Cinéma indépendant Art et Essai
Deux salles : 75 et 65 places
Ouvert en 1978

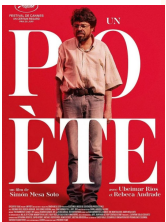


	Mer 26/11	Jeu 27/11	Ven 28/11	Sam 29/11	Dim 30/11	Lun 01/12	Mar 02/12
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE COUP DE ❤️ AFCAE <i>1h34 - VF - Tous public</i>						20h15	
BERLINGUER LA GRANDE AMBITION <i>Dernière semaine</i>	11h00		10h45		20h00		17h50
CE QUE CETTE NATURE TE DIT		16h10	14h00	13h40	13h00		16h00
CHIEN 51 <i>Nouveau à L'Épée</i>	20h40	18h20	18h30	20h30	15h30	20h20	18h15 ST-SME
FIN D'AUTOMNE <i>Séance spéciale</i>		14h00					
KIKA <i>Nouveau à L'Épée - Interdit -12 ans</i>	20h30	17h40	20h40	18h15	17h45	13h30	20h30
L'INCROYABLE NOËL DE SHAUN LE MOUTON <i>Dès 5 ans</i>	13h30						
LA VAGUE	15h10		13h10	10h20	10h30	17h40	15h20
LITTLE BROTHER <i>Dernière semaine</i>		14h15		11h40		15h45	
MANGER POUR VIVRE <i>Séance spéciale</i>		20h00					
MATRIX RELOADED <i>Croissant et cinéma</i>					10h30		
SIRÂT	10h40	20h30	17h40	18h00	13h10	15h45	
SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	17h45	11h20	20h00	15h20	17h30		12h30
THE CHRONOLOGY OF WATER <i>Dernière semaine</i>	13h10		11h30	12h50			20h15
UN POÈTE	16h00	11h30	16h10	20h20	15h10	13h20	13h30
UN SIMPLE ACCIDENT <i>Palme d'or 2025</i>	18h20		15h40	15h50	20h30	18h10	10h30



KIKA
1h50 | De Alexe Poukine | Drame
Interdit aux moins de 12 ans

Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle en vient à vendre ses petites culottes, avant de tenter sa chance dans un métier... déconcertant. Investie dans cette activité dont elle ignore à peu près tout, Kika entame sa remontée vers la lumière.



UN POÈTE
2h00 | De Simón Mesa Soto | Comédie dramatique
Festival de Cannes 2025 - Un Certain Regard : Prix du jury
Oscar, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévu.

SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT
2h30 | De Johan Grimont | Documentaire

En 1960, aux Nations unies, le Sud déclenche un séisme politique. Les musiciens Abbey Lincoln et Max Roach s'incrustent au Conseil de sécurité, tandis que les États-Unis envoient l'ambassadeur du jazz Louis Armstrong au Congo pour détourner l'attention de leur premier coup d'État post-colonial africain.



BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION
2h02 | De Andrea Serge | Biopic

Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

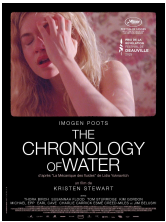
SIRÂT
1h55 | De Olivier Laxe | Drame
Tout public avec avertissement

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.



THE CHRONOLOGY OF WATER
2h08 | De Kristen Stewart | Biopic, Drame
Interdit aux moins de 12 ans

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, Lidia, une jeune femme, peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue...
D'après le roman autobiographique de Lidia Yuknavitch.



CHIEN 51
1h46 | De Cédric Jimenez | Policier, SF, Thriller
Avec Adèle Exarchopoulos, Gilles Lellouche

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



CE QUE CETTE NATURE TE DIT
1h48 | De Hong Sang-Soo | Drame

Donghwa, un jeune poète de Séoul, conduit sa petite amie Junhee chez ses parents, aux alentours d'Icheon. Émerveillé par la beauté de leur maison nichée dans un jardin vallonné, il y rencontre son père qui l'invite à rester. Au cours d'une journée et d'une nuit, il fait la connaissance de toute la famille et la nature de chacun se révèle.



LA VAGUE
2h08 | De Sebastián Lelio | Drame, film musical

2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, étudiante en musique, rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure du mouvement. Son témoignage devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.



UN SIMPLE ACCIDENT
1h42 | De Jafar Panahi | Drame

Palme d'or Festival de Cannes 2025

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Cependant, face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



LITTLE BROTHER
1h34 | De Sheridan O'Donnell | Drame

Après une tentative de suicide, Pete, est confié à son frère par des parents dépassés. Un voyage dans un vieux van devient alors le théâtre d'une confrontation aussi explosive que poignante. Entre rancunes et éclats de tendresse, les deux frères vont devoir faire face à leurs démons... et l'un à l'autre. Car ils ne sont pas simplement différents : ils sont l'étincelle et l'incendie.



FIN D'AUTOMNE
2h08 | De Yasujiro Ozu | Drame

Trois amis, Taguchi, Mamiya et Hirayama, se réunissent lors d'une cérémonie en mémoire de leur ami Miwa, décédé il y a quelques années. Ils y retrouvent Akiko, sa veuve dont ils étaient tous amoureux dans leur jeunesse, et sa fille, la jolie Ayako, en âge de se marier. Mamiya tente d'organiser une rencontre entre celle-ci et l'un de ses employés. Mais Ayako n'est pas pressée de trouver un mari, craignant de laisser sa mère seule. Les trois amis vont tenter de la convaincre...

