

Événements à L'Épée Cette semaine et au-delà !

Tous les
mercredis, un
film pour les
enfants ! 🧒

Avec le cycle **L'enfance de l'art**, découvrez **Shaun le mouton, la ferme contre-attaque** mercredi 06 mai à 13h45. La projection sera précédée d'un ciné-quiz !
À partir de 6 ans.



Parler Ciné 🗣️

Jeu. 7 mai
à 20h00

Retrouvez chaque mois un rendez-vous cinéphile animé par **Barnhache Pourvali**, historien et critique de cinéma. Chaque séance est précédée d'une introduction et suivie d'une discussion.
Le jeudi 7 mai, découvrez **New York-Miami** de **Frank Capra** (1934).



Croissant et
Cinéma 🍞

Dim. 10 mai
à 10h30

Chaque dimanche matin, retrouvez notre sélection de films et de viennoiseries ! Film culte de ce dimanche : **La planète des singes : L'affrontement** (2014) de Matt Reeves. Café et viennoiseries dans la limite des stocks / non inclus dans le prix du billet.



Ouverture du
Festival de
Cannes 🌟

Mar. 12 mai
à 19h00

Vivez l'ouverture du 79e Festival de Cannes dans votre salle de cinéma ! Rendez-vous à l'Épée 12 mai 2026 à 19h00 pour une soirée exceptionnelle :
- Dès 19h00 : projection de la **cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes retransmise en direct**
- À 20h00 : **avant-première** du film d'ouverture du Festival de Cannes : **La Vénus Electrique** de Pierre Salvadori.



Lost in
frenchlation 🇬🇧

Mar. 12 mai
à 20h00

Lost in frenchlation vous propose une séance de **Trois couleurs - Blanc** de Krzysztof Kieslowski en version française sous-titrée en anglais. Réservation conseillée.
Discover a selection of iconic French comedies with English subtitles! We recommend to book seats at least two days before screening.



Rétro : les
classiques sur
grand écran 🎬

Mar. 26 mai
à 20h00

Retrouvez **Rétro**, le rendez-vous cinéphile qui propose une séance par mois pour une décennie de cinéma. Chaque projection est présentée par une personne de l'équipe de **Culture aux Trousses**, site consacré à l'actualité culturelle.
Rendez-vous le mardi 26 mai à 20h00 pour découvrir **Phantom Thread**, réalisé par Paul Thomas Anderson.



Aller à l'Épée de bois

100 rue Mouffetard 75005 Paris

M Ligne 7 Censier-Daubenton - ♿ 4 minutes
Ligne 10 Cardinal-Lemoine - ♿ 9 min.

BUS 24 47 Censier-Daubenton
27 Berthollet-Vauquelin

RER **B** Luxembourg - ♿ 15 minutes

velib' Épée de bois - Mouffetard
Jean Calvin - Tournefort

P Parking Indigo Paris Patriarches - ♿ 3 min.

Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé, demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

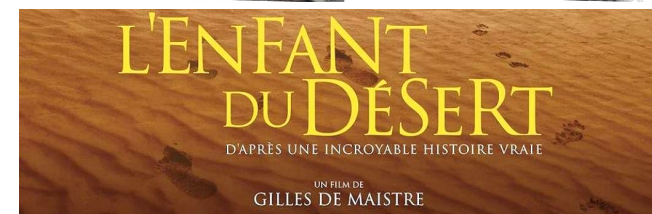
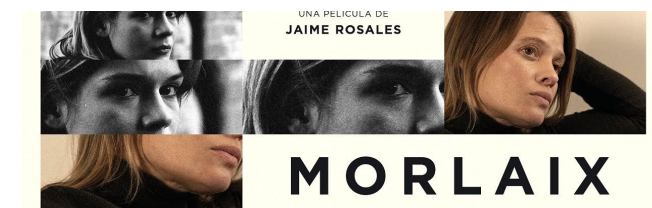
Plus d'informations sur nos séances spéciales et événements sur notre site et à l'accueil du cinéma
www.cine-epedebois.fr
ou au 01 43 37 54 59

Retrouvez notre actualité et les coulisses de l'Épée de bois sur nos réseaux sociaux






CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS

Semaine du mercredi 06
au mardi 12 mai



Cinéma indépendant Art et Essai
Deux salles : 75 et 65 places
Ouvert en 1978



	Mer 06/05	Jeu 07/05	Ven 08/05	Sam 09/05	Dim 10/05	Lun 11/05	Mar 12/05
ANEMONE LES RACINES DU MENSONGE <i>Dernière semaine</i>	18h00			14h55		20h15	
COMPOSTELLE <i>Nouveau à L'Epée</i>	15h45	20h30	14h30	16h40	10h45	15h50	17h30
L'ENFANT DU DÉSERT <i>Nouveau à L'Epée</i> 	13h50		16h40	14h45	15h10		
LA FILLE DU KONBINI <i>Nouveau à L'Epée</i>	21h10	18h50	22h00	19h20	17h10	18h15	13h50
LA GRANDE BELLEZZA <i>Paolo Sorrentino, 2013</i>		14h20	19h15	21h00	18h00		
LA GUERRE DES PRIX <i>Dernière semaine</i>		16h45		17h20	20h45	16h45	15h30
LA PLANÈTE DES SINGES : L'AFFRONTEMENT <i>Croissant et Cinéma</i>					10h30		
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE <i>Avant-première précédée de la retransmission en direct de la cérémonie d'ouverture du festival de Cannes</i>							19h00
LITTLE FEET <i>Al. Rockwell, 2013</i>	19h40		20h20	11h20		21h10	
LOVE ON TRIAL <i>Dernière semaine</i>			14h15	18h55	13h00	18h45	
MORLAIX <i>Nouveau à L'Epée</i>	20h30	17h20	16h50	21h20	15h30	13h20	16h15 ST-SME
NEW YORK MIAMI <i>Séance spéciale Parler Ciné</i>		20h00					
SHAUN LE MOUTON, LA FERME CONTRE ATTAQUE 	13h45			11h20	13h15		
SWEET THING <i>Al. Rockwell, 2020</i>	17h40		21h50	12h50	20h45	13h10	
TROIS COULEURS : BLANC <i>Séance sous-titrée en anglais, avec LOST IN FRENCHLATION</i>							 20h00
UNE FILLE EN OR	15h50	14h40	18h35	13h10	18h50	15h00	14h20



LA FILLE DU KONBINI

1h16 | De Yūho Ishibashi | Drame | 2026



À 24 ans, Nozomi a abandonné son travail de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complexité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient bouleverser sa routine et la confronter à ses choix de vie.

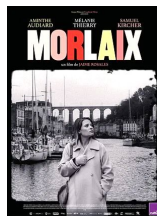


COMPOSTELLE

1h54 | De Yann Samuell | Comédie, Drame | 2026



Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée...



MORLAIX

2h04 | De Jaime Rosales | Drame | 2026

Fragilisée par le récent décès de sa mère, la jeune Gwen trouve du réconfort auprès de sa bande d'amis et de son amoureux, Thomas. Mais l'arrivée de Jean-Luc, étudiant au charme magnétique, la plonge dans une confusion des sentiments. Qui choisir? Un jour, comme pour éclairer son choix, Gwen tombe au cinéma sur un film qui semble inexplicablement lui dévoiler sa propre vie...



L'ENFANT DU DÉSERT

1h32 | De Gilles de Maistre | Aventure, Famille | 2026
Dès 8 ans

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.



LA PLANÈTE DES SINGES: L'AFFRONTEMENT

2h10 | De Matt Reeves | Action, Science-Fiction | 2014



Une nation de plus en plus nombreuse de singes évolués, dirigée par César, est menacée par un groupe d'humains qui a survécu au virus dévastateur qui s'est répandu dix ans plus tôt. Ils parviennent à une trêve fragile, mais de courte durée : les deux camps sont sur le point de se livrer une guerre qui décidera de l'espèce dominante sur Terre.

UNE FILLE EN OR

1h26 | De Jean-Luc Gaget | Comédie, Romance | 2026



Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. Bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »



SWEET THING

1h31 | D'Alexandre Rockwell | Drame, Comédie | 2021

New Bedford, Massachusetts. Billie, jeune adolescente, et son petit frère Nico luttent pour trouver leur place dans une famille dysfonctionnelle. Partagés entre un père alcoolique mais aimant et une mère trop souvent absente, leur vie oscille entre malaises et incompréhensions. Lors d'un été mouvementé, ils rencontrent Malik, jeune garçon en quête de liberté et décident de fuguer avec lui afin de vivre leur propre aventure.



ANÉMONE : LES RACINES DU MENSONGE

2h05 | De Ronan Day-Lewis | Drame | 2026

Avec Daniel Day-Lewis, Sean Bean, Samantha Morton

Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface. Après une décennie de silence, l'heure est venue pour Ray de se confronter à ses secrets.

LA GRANDE BELLEZZA

2h21 | De Paolo Sorrentino | Comédie, Drame | 2013



Rome dans la splendeur de l'été. Jep, journaliste à succès, séducteur impénitent, cache son désarroi derrière une attitude cynique et désabusée qui l'amène à poser sur le monde un regard d'une amère lucidité. Surmontera-t-il son profond dégoût de lui-même et des autres dans une ville dont l'aveuglante beauté a quelque chose de paralysant...

LOVE ON TRIAL

2h03 | De Kôji Fukuda | Drame | 2026



Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.



LITTLE FEET

1h04 | D'Alexandre Rockwell | Drame | 2013

Déterminés à libérer leur poisson rouge, Lana et Nico se lancent dans une odyssée urbaine magique, quittant leur maison de Los Angeles pour rejoindre l'océan. Leur aventure, racontée à travers les yeux de ce frère et cette sœur, est jalonnée de rencontres aussi folles qu'inquiétantes.



LA GUERRE DES PRIX

1h36 | de Anthony Dechaux | Thriller | 2026

Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, elle va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.