

Événements à L'Épée Cette semaine et au-delà !

<p>Tous les mercredis, un film pour les enfants ! </p>	<p>Avec le cycle L'enfance de l'art, découvrez BEURK ! programme composé de 5 courts-métrages d'animation, le mercredi 18 février à 13h45. À partir de 7 ans.</p>	
<p>Toutes et tous au cinéma </p> <p>Mer. 18 février à 14h00</p>	<p>Découvrez Le chant des forêts de Vincent Munier. La séance sera suivie d'un atelier d'analyse de l'image avec les Cinémas Indépendants Parisiens !</p>	
<p>Rétro : les classiques sur grand écran </p> <p>Jeu. 19 février à 20h15</p>	<p>Culture aux Trousses, site consacré à l'actualité culturelle, vous propose une séance par mois pour une décennie de cinéma. En février, (re)découvrez Typhoon Club de Shinji Sōmai (1985).</p>	
<p>Premiers plans : le ciné-club des premiers films </p> <p>Ven. 20 février à 20h40</p>	<p>Chaque mois, Premiers Plans vous invite à découvrir la naissance des regards de celles et ceux qui font le cinéma. En février, (re)découvrez Les Chansons que mes frères m'ont apprises de Chloé Zhao.</p>	
<p>Croissant et Cinéma </p> <p>Dim. 22 février à 10h40</p>	<p>Pour que votre dimanche commence bien, retrouvez notre sélection de films et de viennoiseries ! Film culte de ce dimanche : La Folle journée de Ferris Bueller de John Hughes. Tarif 5,90€ (5€ moins de 15 ans), viennoiseries / café non inclus (dans la limite des stocks disponibles).</p>	
<p>Gourmépée </p> <p>Lun. 23 février à 20h00</p>	<p>Nous pensons que les films, plus qu'être vus, peuvent être vécus. Et quel sens est plus évocateur que le goût ? Notre cycle Gourmépée allie projection et dégustation. Prix de la place de ciné + 9 €. Réservation conseillée. Film du 23 février : La petite cuisine de Mehdi d'Amine Adjina, qui nous fera le plaisir de sa présence.</p>	
<p>Jukebox, le rendez-vous musique & cinéma </p> <p>Mar. 24 février à 20h10</p>	<p>Chaque mois, Jukebox à plonger dans l'univers captivant de la musique à travers une sélection de films emblématiques. Du rock au classique, de l'électronique au rap en passant par le jazz... Découvrez comment les genres musicaux ont influencé et inspiré le cinéma. En février, (re)découvrez Autour de minuit de Bertrand Tavernier.</p>	

Aller à L'Épée de bois

100 rue Mouffetard 75005 Paris

M Ligne 7 Censier-Daubenton - 4 minutes
Ligne 10 Cardinal-Lemoine - 9 min.

BUS 24 47 Censier-Daubenton
27 Berthollet-Vauquelin

RER B Luxembourg - 15 minutes

velib' Epée de bois - Mouffetard
Jean Calvin - Tournefort

P Parking Indigo Paris Patriarches - 3 min.

Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé, demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

Plus d'informations sur nos séances spéciales et événements sur notre site et à l'accueil du cinéma

www.cine-epedebois.fr

ou au 01 43 37 54 59

Retrouvez notre actualité et les coulisses de l'Épée de bois sur nos réseaux sociaux






CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS


**Semaine du mercredi 18
au mardi 24 février**



Cinéma indépendant Art et Essai
Deux salles : 75 et 65 places
Ouvert en 1978



	Mer 18/02	Jeu 19/02	Ven 20/02	Sam 21/02	Dim 22/02	Lun 23/02	Mar 24/02
ARCO <i>Dès 7 ans</i> 	16h50	10h30		21h00	15h20	15h55	16h30
AUTOUR DE MINUIT <i>Séance spéciale</i>							20h10
BAISE-EN-VILLE <i>Nouveau à L'Epée</i>	18h45	21h00	16h20	19h00	18h50	15h35	18h20 ST-SME
DOSSIER 137	15h00				13h00		
JUSQU'À L'AUBE <i>Dernière semaine</i>			18h15	16h30		17h30	20h20
L'ENGLOUTIE <i>Dernière semaine</i>		12h20	18h40	14h30			
L'ETRANGER		11h15				17h45	
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE							14h20
LA FOLLE JOURNEE DE FERRIS BUELLER <i>Croissant et Cinéma</i>					10h40		
LA GRAZIA <i>Nouveau à L'Epée</i>	20h20	18h20	16h10	17h40	17h20	13h20	17h20
LA PETITE CUISINE DE MEHDI <i>Séance spéciale</i> <i>supp. 9€</i>						20h00	
LAURENT DANS LE VENT <i>Dernière semaine</i>			20h40	13h00	11h00		
LES CHANSONS QUE MES FRÈRES M'ONT APPRIS <i>Séance spéciale</i>			20h40				
LES ECHOS DU PASSÉ	17h20	15h20			13h30		
MA FRÈRE	20h40		14h00	15h20	16h30	13h20	14h20
PROGRAMME BEURK ! <i>Dès 7 ans</i> 	13h45						
SIRÂT						20h20	
THELMA ET LOUISE			13h45	20h20			
TYPHOON CLUB <i>Séance spéciale</i>		20h15					
UN SIMPLE ACCIDENT 		18h10		10h30			
UNE ENFANCE ALLEMANDE ILE D'AMRUN 1945		16h10	12h10	12h30	20h50		
VALEUR SENTIMENTALE				10h20	20h10		





BAISE-EN-VILLE

1h34 | De Martin Jauvat | Comédie

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?







ARCO

1h29 | De Ugo Bienvenu | Animation, Science fiction

Avec les voix de Alma Jodorowsky, Vincent Macaigne, Frédérique Cantrel

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.





L'ENGLOUTIE

1h37 | De Louise Hémon | Drame

Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



LES ÉCHOS DU PASSÉ

2h35 | De Mascha Schilinski | Drame

Tout public avec **avertissement**

Prix du jury Festival de Cannes 2025

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.



JUSQU'À L'AUBE

1h59 | De Sho Miyake | Drame

Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aiguës. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'approprient... et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit.




L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

1h46 | De Stéphane Demoustier | Drame, Histoire

Avec Xavier Dolan, Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen


1982. François Mitterrand lance un concours d'architecture sans précédent pour la construction d'un édifice emblématique dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe. À la surprise générale, c'est Johan Otto von Spreckelsen, un architecte danois de 53 ans, qui l'emporte. Il est alors propulsé à la tête du plus grand chantier de l'époque. Et s'il entend bâtir sa Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



LA GRAZIA

2h13 | De Paolo Sorrentino | Drame

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.





THELMA ET LOUISE

2h09 | De Ridley Scott | Comédie dramatique

Avec Geena Davis, Susan Sarandon, Harvey Keitel

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.






UNE ENFANCE ALLEMANDE, ÎLE D'AMRUN, 1945

1h33 | De Fatih Akin | Drame, Guerre

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.



LES ENFANTS VONT BIEN

1h51 | De Nathan Ambrosioni | Drame

Avec Camille Cottin, Monia Chokri & Juliette Armanet

Un soir Suzanne, accompagnée de ses enfants, rend une visite imprévue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Elles ne se sont pas vues depuis des mois et Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsque Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne peut être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître.



MA FRÈRE

1h52 | De Lise Akoka, Romane Gueret | Comédie

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.



LAURENT DANS LE VENT

1h50 | D'A. Balekdjian, L. Couture | Comédie dramatique

Avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.