

# Événements à L'Épée

## Cette semaine et au-delà !

Tous les mercredis, un film pour les enfants !

Avec le cycle *L'enfance de l'art*, découvrez *Beurk!* le mercredi 11 février à 13h45. À partir de 6 ans.



Festival Les Mycéliades

Du 31 janvier au 15 février

Rencontre

Mer. 11 février à 20h10

L'Écran Persan

Jeu. 12 février à 20h00

Croissant et Cinéma

Dim. 15 février à 10h30

Sandwich Club  
Le ciné-club des 9-12 ans

Dim. 15 février à 15h00

De l'écrivain à l'écran

Lun. 16 février à 19h00

Le festival de science-fiction *Les Mycéliades* continue, avec le soutien de l'ADRC (Agence pour le Développement Régional du Cinéma). Retrouvez une sélection de films et des animations autour du thème des Résiliences. Programmation complète à retrouver sur notre site internet.



Dans le cadre du festival *Les Mycéliades* et avec le soutien de l'ADRC, la séance du film d'H. Miyazaki *Nausicaä de la vallée du vent* sera suivie d'un échange avec Fabrice Chemla, chimiste, ingénieur de l'ESPCI-Paris, et professeur de chimie à l'Institut parisien de chimie moléculaire.



Retrouvez chaque mois un rendez-vous cinéphile animé par Banchade Pourvali, historien et critique de cinéma. Chaque séance est précédée d'une introduction et suivie d'une discussion. Prochain rendez-vous : *Harmonica* d'Amir Naderi.



Pour que votre dimanche commence bien, retrouvez notre sélection de films et de viennoiseries ! Film culte de ce dimanche : *Before Midnight* de Richard Linklater. Tarif 5,90€ (5€ moins de 15 ans), viennoiseries / café non inclus (dans la limite des stocks disponibles).



Vous avez envie de (re)découvrir des films culte en famille ? Alors le Sandwich Club est fait pour vous !

Séance de *Nausicaä de la vallée du vent* suivie d'un échange avec Suzanne De Lacotte (responsable médiation et formatrice éducation aux images) : analyse d'extraits et discussion autour de Miyazaki au programme !

Le Sandwich Club est proposé dans le cadre de l'*Enfance de l'Art*.



Le rendez-vous cinéphile du Comité Quartier Latin revient ! Projection de *Paterson* de Jim Jarmusch (inspiré de l'œuvre de William Carlos Williams) suivie d'une conférence par Régis Salado, maître de conférences en littératures comparées à l'UFR LAC (Lettres, Arts, Cinéma) de l'université Paris Diderot.



### Aller à l'Epée de bois

100 rue Mouffetard 75005 Paris

**M** Ligne 7 Censier-Daubenton - 4 minutes  
Ligne 10 Cardinal-Lemoine - 9 min.

**RER B** Luxembourg - 15 minutes

**P** Parking Indigo Paris Patriarches - 3 min.

**bus** 24 47 Censier-Daubenton  
27 Berthollet-Vauquelin

**velib'** Epée de bois - Mouffetard  
Jean Calvin - Tournefort

### Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé, demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

### CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

Plus d'informations sur nos séances spéciales et événements sur notre site et à l'accueil du cinéma

**www.cine-epeebois.fr**

ou au 01 43 37 54 59

Retrouvez notre actualité et les coulisses de l'Epée de bois sur nos réseaux sociaux



# CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS

**Semaine du mercredi 11 au mardi 17 février**



Cinéma indépendant Art et Essai  
Deux salles : 75 et 65 places  
Ouvert en 1978



	Mer 11/02	Jeu 12/02	Ven 13/02	Sam 14/02	Dim 15/02	Lun 16/02	Mar 17/02
<b>BEFORE MIDNIGHT</b> Croissant et cinéma					10h30		
<b>DOSSIER 137</b>				12h30			18h30
<b>HARMONICA</b> Séance spéciale		20h00					
<b>JUSQU'À L'AUBE</b>	13h00		18h00	14h50		16h20	
<b>L'ENGLOUTIE</b>	18h40	12h40		16h15	13h10		20h45
<b>L'ETRANGER</b>						18h20	
<b>L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE</b>		16h00			12h45	16h00	
<b>LAURENT DANS LE VENT</b>	15h20		15h45	14h00		13h40	17h40
<b>LES BRONZÉS FONT DU SKI</b> Séance spéciale sous-titrée en anglais					20h00		
<b>LES ECHOS DU PASSÉ</b>		14h40	12h45	10h40	17h30		12h20
<b>MA FRÈRE</b>	20h40	17h40	14h00	18h20	15h10	13h30	15h20 ST-SME
<b>NAUSICÀA DE LA VALLÉE DU VENT</b>	20h10 VF			20h00 VOST	15h00 VF		
<b>ONLY LOVERS LEFT ALIVE</b> Les Mycéliades	17h40		20h30		20h00		
<b>PATERSON</b> Séance spéciale					19h00		
<b>PROGRAMME BEURK !</b> Dès 6 ans	13h45	13h45					
<b>QUI BRILLE AU COMBAT</b>	16h40	18h10		10h30			14h40
<b>SIRÂT</b>				20h40			
<b>UN SIMPLE ACCIDENT</b>	13h45				20h30		
<b>UNE ENFANCE ALLEMANDE ILE D'AMRUN 1945</b>	14h45	14h00	12h10		18h00	20h50	16h40
<b>VALEUR SENTIMENTALE</b>		20h15	16h15	17h15	10h30		



## NAUSICÀA DE LA VALLÉE DU VENT

1h57 | De Hayao Miyazaki | Animation, aventure

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes, une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...



## VALEUR SENTIMENTALE

2h13 | De Joachim Trier | Drame

Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.



## L'ENGLOUTIE

1h37 | De Louise Hémon | Drame

Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



## LES ÉCHOS DU PASSÉ

2h35 | De Mascha Schilinski | Drame

Tout public avec **avertissement**

Prix du jury Festival de Cannes 2025

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.



## MA FRÈRE

1h52 | De Lise Akoka, Romane Gueret | Comédie

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

## UNE ENFANCE ALLEMANDE, ÎLE D'AMRUN, 1945

1h33 | De Fatih Akin | Drame, Guerre

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.



## LES ENFANTS VONT BIEN

1h51 | De Nathan Ambrosioni | Drame

Avec Camille Cottin, Monia Chokri & Juliette Armanet

Un soir Suzanne, accompagnée de ses enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Elles ne se sont pas vues depuis des mois et Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsque Jeanne comprend qu'une autre procédure de recherche ne peut être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître.



## JUSQU'À L'AUBE

1h59 | De Sho Miyake | Drame

Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aigües. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'apprivoisent... et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit.



## LAURENT DANS LE VENT

1h50 | D.A. Balekdjian, L. Couture | Comédie dramatique

Avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitantes qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



## QUI BRILLE AU COMBAT

1h40 | De Joséphine Japy | Drame

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun. Quel quotidien et quel avenir pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine..

