

Événements à L'Épée Cette semaine et au-delà !

<p>Tous les mercredis, un film pour les enfants !</p>	<p>Avec le cycle L'enfance de l'art, découvrez Beurk! le mercredi 11 février à 13h45. À partir de 6 ans.</p>	
<p>Festival Les Mycéliades</p> <p>Du 31 janvier au 15 février</p>	<p>Le festival de science-fiction Les Mycéliades continue, avec le soutien de l'ADRC (Agence pour le Développement Régional du Cinéma). Retrouvez une sélection de films et des animations autour du thème des Résiliences. Programmation complète à retrouver sur notre site internet.</p>	
<p>Rencontre</p> <p>Mer. 11 février à 20h10</p>	<p>Dans le cadre du festival Les Mycéliades et avec le soutien de l'ADRC, la séance du film d'H. Miyazaki Nausicaä de la vallée du vent sera suivie d'un échange avec Fabrice Chemla, chimiste, ingénieur de l'ESPCI-Paris, et professeur de chimie à l'Institut parisien de chimie moléculaire.</p>	
<p>L'Écran Persan</p> <p>Jeu. 12 février à 20h00</p>	<p>Retrouvez chaque mois un rendez-vous cinéphile animé par Bamchade Pourvali, historien et critique de cinéma. Chaque séance est précédée d'une introduction et suivie d'une discussion. Prochain rendez-vous : Harmonica d'Amir Naderi.</p>	
<p>Croissant et Cinéma</p> <p>Dim. 15 février à 10h30</p>	<p>Pour que votre dimanche commence bien, retrouvez notre sélection de films et de viennoiseries ! Film culte de ce dimanche : Before Midnight de Richard Linklater. Tarif 5,90€ (5€ moins de 15 ans), viennoiseries / café non inclus (dans la limite des stocks disponibles).</p>	
<p>Sandwich Club Le ciné-club des 9-12 ans</p> <p>Dim. 15 février à 15h00</p>	<p>Vous avez envie de (re)découvrir des films culte en famille ? Alors le Sandwich Club est fait pour vous !</p> <p>Séance de Nausicaä de la vallée du vent suivie d'un échange avec Suzanne De Lacotte (responsable médiation et formatrice éducation aux images) : analyse d'extraits et discussion autour de Miyazaki au programme !</p> <p>Le Sandwich Club est proposé dans le cadre de l'Enfance de l'Art.</p>	
<p>De l'écrit à l'écran</p> <p>Lun. 16 février à 19h00</p>	<p>Le rendez-vous cinéphile du Comité Quartier Latin revient ! Projection de Paterson de Jim Jarmusch (inspiré de l'œuvre de William Carlos Williams) suivie d'une conférence par Régis Salado, maître de conférences en littératures comparées à l'UFR LAC (Lettres, Arts, Cinéma) de l'université Paris Diderot.</p>	

Aller à L'Épée de bois

100 rue Mouffettard 75005 Paris

M Ligne 7 Censier-Daubenton - 4 minutes
Ligne 10 Cardinal-Lemoine - 9 min.

BUS 24 47 Censier-Daubenton
27 Berthollet-Vauquelin

RER B Luxembourg - 15 minutes

velib' Epée de bois - Mouffettard
Jean Calvin - Tournefort

P Parking Indigo Paris Patriarches - 3 min.

Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé, demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

Plus d'informations sur nos séances spéciales et événements sur notre site et à l'accueil du cinéma

www.cine-epedebois.fr

ou au 01 43 37 54 59

Retrouvez notre actualité et les coulisses de l'Épée de bois sur nos réseaux sociaux






CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS

**Semaine du mercredi 11
au mardi 17 février**



Cinéma indépendant Art et Essai
Deux salles : 75 et 65 places
Ouvert en 1978



	Mer 11/02	Jeu 12/02	Ven 13/02	Sam 14/02	Dim 15/02	Lun 16/02	Mar 17/02
BEFORE MIDNIGHT <i>Croissant et cinéma</i>					10h30		
DOSSIER 137				12h30			18h30
HARMONICA <i>Séance spéciale</i>		20h00					
JUSQU'À L'AUBE	13h00		18h00	14h50		16h20	
L'ENGLOUTIE	18h40	12h40		16h15	13h10		20h45
L'ETRANGER						18h20	
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE		16h00			12h45	16h00	
LAURENT DANS LE VENT	15h20		15h45	14h00		13h40	17h40
LES BRONZÉS FONT DU SKI <i>Séance spéciale sous-titrée en anglais</i>							20h00
LES ECHOS DU PASSÉ		14h40	12h45	10h40	17h30		12h20
MA FRÈRE	20h40	17h40	14h00	18h20	15h10	13h30	15h20 ST-SME
NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT	20h10 VF			20h00 VOST	15h00 VF		
ONLY LOVERS LEFT ALIVE <i>Les Mycéliades</i>	17h40		20h30		20h00		
PATERSON <i>Séance spéciale</i>						19h00	
PROGRAMME BEURK ! <i>Dès 6 ans</i>	13h45						
QUI BRILLE AU COMBAT	16h40	18h10		10h30			14h40
SIRÂT				20h40			
UN SIMPLE ACCIDENT					20h30		
UNE ENFANCE ALLEMANDE ILE D'AMRUN 1945	14h45	14h00	12h10		18h00	20h50	16h40
VALEUR SENTIMENTALE		20h15	16h15	17h15	10h30		



NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT

1h57 | De Hayao Miyazaki | Animation, aventure

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes, une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...



VALEUR SENTIMENTALE

2h13 | De Joachim Trier | Drame

Avec Avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

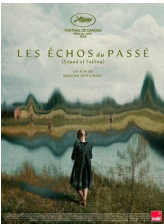


L'ENGLOUTIE

1h37 | De Louise Hémon | Drame

Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



LES ÉCHOS DU PASSÉ

2h35 | De Mascha Schilinski | Drame

Tout public avec **avertissement**

Prix du jury Festival de Cannes 2025

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

JUSQU'À L'AUBE

1h59 | De Sho Miyake | Drame

Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aiguës. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'apprivoisent... et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit.

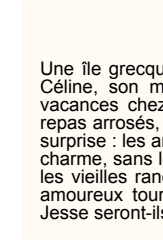


L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

1h46 | De Stéphane Demoustier | Drame, Histoire

Avec Xavier Dolan, Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen

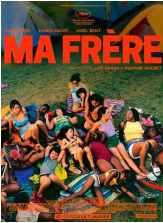
1982. François Mitterrand lance un concours d'architecture sans précédent pour la construction d'un édifice emblématique dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe. À la surprise générale, c'est Johan Otto von Spreckelsen, un architecte danois de 53 ans, qui l'emporte. Il est alors propulsé à la tête du plus grand chantier de l'époque. Et s'il entend bâtir sa Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



BEFORE MIDNIGHT

1h48 | De Richard Linklater | Drame, romance

Une île grecque, une villa magnifique, en plein mois d'août. Céline, son mari Jesse et leurs deux filles passent leurs vacances chez des amis. On se promène, on partage des repas arrosés, on refait le monde. La veille du retour à Paris, surprise : les amis offrent au couple une nuit dans un hôtel de charme, sans les enfants. Les conditions sont idylliques mais les vieilles rancœurs remontent à la surface et la soirée en amoureux tourne vite au règlement de comptes. Céline et Jesse seront-ils encore ensemble le matin de leur départ ?



MA FRÈRE

1h52 | De Lise Akoka, Romane Gueret | Comédie

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

UNE ENFANCE ALLEMANDE, ÎLE D'AMRUN, 1945

1h33 | De Fatih Akin | Drame, Guerre

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.



LES ENFANTS VONT BIEN

1h51 | De Nathan Ambrosioni | Drame

Avec Camille Cottin, Monia Chokri & Juliette Armanet

Un soir Suzanne, accompagnée de ses enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Elles ne se sont pas vues depuis des mois et Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsque Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne peut être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître.

LAURENT DANS LE VENT

1h50 | D'A. Balekdjian, L. Couture | Comédie dramatique

Avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immerse dans la vie des rares habitants qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



QUI BRILLE AU COMBAT

1h40 | De Joséphine Japy | Drame

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun. Quel quotidien et quels avenir pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine..