

## Événements à L'Épée Cette semaine et au-delà !

Tous les  
mercredis, un film  
pour les enfants !

Avec le cycle **L'enfance de l'art**, découvrez  
**Le Grand Noël des animaux**.

- Mer. 10 décembre à 13h30
- Mer. 17 décembre à 13h30 (projection suivie d'un atelier linogravure)

À partir de 3 ans.



Noël à L'Épée 🎄

Du mer. 2 au  
mar. 30 décembre

Cette année encore, retrouvez une sélection  
de films pour les fêtes ! Des classiques  
intemporels aux nouveautés, des comédies  
réconfortantes aux drames, sans oublier  
des films pour les plus jeunes.



L'Écran persan

Jeu. 11 décembre  
à 20h00

Retrouvez chaque mois un rendez-vous  
cinéophile animé par **Bamchade Pourvali**,  
historien et critique de cinéma. Ce mois-ci  
**Hendi & Hermoz** d'Abbas Amini.



Rétro : grands  
classiques sur  
grand écran

Ven. 12 décembre  
à 20h15

Le rendez-vous de Culture aux Trousses,  
site dédié à l'actualité culturelle, vous  
propose de découvrir **Les petites  
marguerites**, comédie expérimentale  
satirique de Věra Chytilová (1966).



Jukebox

Sam. 13 décembre  
à 20h30

Découvrez comment les genres musicaux  
ont influencé et inspiré le cinéma. Ce  
mois-ci, découvrez **Peaches goes bananas**.  
Introduction en présence de la réalisatrice  
**Marie Losier**.



Croissant et  
Cinéma 🥐

Dim. 14 décembre  
à 10h40

Pour que votre dimanche commence bien,  
retrouvez notre sélection de films et de  
viennoiseries !  
Film culte de ce dimanche : **Ce que veulent  
les femmes** de Nancy Meyers.  
Tarif 5,90€ (5€ moins de 15 ans),  
viennoiseries / café non inclus (dans la  
limite des stocks disponibles).



Enchanté

Dim 14 décembre  
à 16h30

Notre rendez-vous Enchanté vous fait  
voyager dans l'univers merveilleux de la  
comédie musicale. Ce mois-ci, découvrez  
**8 Femmes** de François Ozon.



Gourmépée

Lun. 15 décembre  
à 20h20

Nous pensons que les films, plus qu'être  
vus, peuvent être vécus. Et quel sens est  
plus évocateur que le goût ? Notre cycle  
Gourmépée allie projection et dégustation.  
Prix de la place de ciné + **supplément 9 €**.  
Réservation conseillée. Film du 15 déc. :  
**La vie est belle** de Frank Capra (1946).



### Aller à L'Épée de bois

100 rue Mouffetard 75005 Paris

**M** Ligne 7 Censier-Daubenton - 4 minutes

Ligne 10 Cardinal-Lemoine - 9 min.

**BUS** 24 47 Censier-Daubenton

27 Berthollet-Vauquelin

**RER** B Luxembourg - 15 minutes

**velib'** Épée de bois - Mouffetard  
Jean Calvin - Tournefort

**P** Parking Indigo Paris Patriarches - 3 min.

### Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé,  
demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

### CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des  
Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

Plus d'informations sur nos séances spéciales et  
événements sur notre site et à l'accueil du cinéma

**www.cine-epedebois.fr**

ou au 01 43 37 54 59

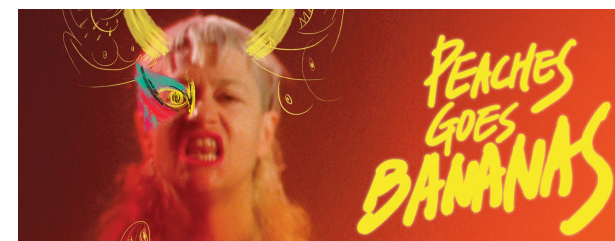
Retrouvez notre actualité et les coulisses de  
l'Épée de bois sur nos réseaux sociaux



# CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS




Semaine du mercredi 10  
au mardi 16 décembre


## Winter Break



Cinéma indépendant Art et Essai  
Deux salles : 75 et 65 places  
Ouvert en 1978



	Mer 10/12	Jeu 11/12	Ven 12/12	Sam 13/12	Dim 14/12	Lun 15/12	Mar 16/12
CE QUE VEULENT LES FEMMES <i>Croissant et Cinéma</i>					10h40		
CHIEN 51		17h45	12h40	13h10		17h40 ST-SME	20h40
ELEANOR THE GREAT	15h10		15h50	12h30	13h30	15h50	13h40
HENDI AND HORMOZ <i>Séance spéciale</i>		20h00					
HUIT FEMMES <i>Séance spéciale</i>					16h30		
KIKA <i>Interdit - de 12 ans</i>	18h00	15h30	13h40		20h15		13h20
LA VAGUE <i>Dernière semaine</i>		17h40	20h00	15h20		15h15	15h45
LA VIE EST BELLE <i>Séance spéciale supp. 9 €</i>					20h20		
LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE <i>Lost in Frenchlation - sous-titré en anglais</i>							20h00
LES PETITES MARGUERITES <i>Séance spéciale</i>			20h15				
PEACHES GOES BANANAS <i>Séance spéciale</i>				20h30			
SIRÂT		13h50		18h00			17h30
SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	17h15		14h40	20h00	17h10		
UN POÈTE	15h40	13h10	10h20		10h50		18h20
UN SIMPLE ACCIDENT 	13h30	11h10	17h50	10h30		13h20	15h30
NOËL À L'ÉPÉE 							
LA GARCONNIERE Billy Wilder, 1960		20h15		14h30		17h45	11h10
LE CHANT DU MISSOURI V. Minnelli, 1944	20h20				14h10		11h10
LE GRAND NOËL DES ANIMAUX <i>Dès 3 ans</i> 	13h30	16h10			15h30		
THE HOLIDAY N. Meyers, 2006	20h10	11h20		17h00		13h20	
WINTER BREAK A. Payne, 2023			17h30	10h30	20h00		





LE CHANT DU MISSOURI

1h53 | De Vincente Minnelli | Comédie musicale | 1946

Avec Judy Garland, Margaret O'Brien

Les Smith, leurs quatre filles et leur fils, coulent une existence heureuse dans leur belle maison de Saint-Louis, dans le Missouri, en 1903. Tout en découpant une dinde, le père jette la consternation sur la table dominicale lorsqu'il annonce avoir accepté une promotion qui l'amènera, avec toute la famille, à New York.







THE HOLIDAY

2h11 | De Nancy Meyers | Comédie, romance | 2006

Avec Cameron Diaz, Kate Winslet, Jude Law



Une Américaine (Amanda) et une Anglaise (Iris), toutes deux déçues des hommes, décident, sans se connaître, d'échanger leurs appartements. Les deux femmes pensent passer de paisibles vacances loin de la gent masculine, mais c'était sans compter l'arrivée du frère d'Iris dans la vie d'Amanda, et la rencontre de Miles pour Iris.




ELEANOR THE GREAT

1h38 | De Scarlett Johansson | Comédie dramatique

Avec June Squibb, Erin Kellyman

Eleanor Morgenstein est une femme de 94 ans pleine d'esprit et pétulante. Après une perte bouleversante, elle raconte une histoire qui prend un tournant dangereux.




CHIEN 51

1h46 | De Cédric Jimenez | Policier, SF, Thriller

Avec Adèle Exarchopoulos, Gilles Lellouche

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.




SIRÂT

1h55 | De Olivier Laxe | Drame

Tout public avec avertissement

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille ainée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.




UN POÈTE

2h00 | De Simón Mesa Soto | Comédie dramatique

Festival de Cannes 2025 - Un Certain Regard : Prix du jury


Óscar, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévu.



WINTER BREAK

2h14 | De Alexander Payne | Comédie, Drame | 2023


Hiver 1970 : À l'approche de Noël, M. Hunham, professeur d'histoire pédant et bourru, est prié de rester sur le campus pour surveiller les pensionnaires consignés sur place. Il n'en restera bientôt qu'un : Angus, un élève aussi doué qu'insubordonné. Récemment endeuillée par la mort de son fils au Vietnam, Mary, la cuisinière de l'école préfère rester à l'écart des fêtes. Elle vient compléter ce trio improbable.



LA GARÇONNIÈRE

2h05 | De Billy Wilder | Comédie dramatique, Romance | 1960

C.C. Baxter est employé dans une compagnie d'assurance. Dans l'espoir d'une promotion prête son appartement à ses supérieurs qui y emmènent leurs petites amies. Un jour le chef du personnel le convoque et lui apprend qu'il sait tout et lui demande aussi sa clé. Baxter est enfin promu. Mais ce qu'il ignorait c'est que le chef emmenait dans son appartement la femme dont il était amoureux.




KIKA

1h50 | De Alexe Poukine | Drame

Interdit aux moins de 12 ans

Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle en vient à vendre ses petites culottes, avant de tenter sa chance dans un métier... déconcertant. Investie dans cette activité dont elle ignore à peu près tout, Kika entame sa remontée vers la lumière.



UN SIMPLE ACCIDENT

1h42 | De Jafar Panahi | Drame

Palme d'or Festival de Cannes 2025


Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Cependant, face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT

2h30 | De Johan Grimonprez | Documentaire

En 1960, aux Nations unies, le Sud déclenche un séisme politique. Les musiciens Abbey Lincoln et Max Roach s'incrustent au Conseil de sécurité, tandis que les États-Unis envoient l'ambassadeur du jazz Louis Armstrong au Congo pour détourner l'attention de leur premier coup d'État post-colonial africain.



LA VAGUE

2h08 | De Sebastián Lelio | Drame, film musical

2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, étudiante en musique, rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure du mouvement. Son témoignage devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.

