

## Événements à l'Épée, cette semaine et au-delà !

<p>Tous les mercredis, un film pour les enfants ! 🎬</p>	<p>Avec le cycle <b>L'enfance de l'art</b>, découvrez <b>Nina et le secret du hérisson</b>, le mercredi 17 juin à 13h45, précédé d'un atelier folioscope. À partir de 6 ans.</p>	
<p>Jukebox 🎵 Mer. 17 juin à 20h15</p>	<p>Jukebox vous invite à plonger dans l'univers captivant de la musique. Le 17 juin, découvrez <b>Sisters With Transistors</b> de Lisa Rovner, sorti en 2020. La projection sera précédée d'un <b>live de musique électronique</b> par Lou Vacqué.</p>	
<p>Mois des amours 🗓️ Du 17 au 23 juin</p>	<p>Découvrez une sélection de films pour célébrer le mois des fiertés : <b>Le Secret de Brokeback Mountain</b> d'Ang Lee, <b>Julian</b> de Cato Kusters, <b>Bel ami</b> de Jun Geng et <b>Laurence Anyways</b> de Xavier Dolan.</p>	
<p>Rencontre 🎤 Ven. 19 juin à 19h00</p>	<p>Venez découvrir le film <b>C'est quoi l'amour?</b> lors d'une séance spéciale en présence du réalisateur <b>Fabien Gorgeart</b> ! Le cinéaste viendra présenter le film, puis échanger avec vous après la projection.</p>	
<p>Croissant &amp; Cinéma 🍞 Dim. 21 juin à 10h45</p>	<p>Pour un dimanche matin tout en douceur, venez prendre votre petit-déjeuner à l'Épée ! Film du dimanche 21 juin : <b>Les hommes préfèrent les blondes</b> d'Howard Hawks. Tarif unique de 5,90€, abonnements acceptés. Viennoiseries et café non inclus dans le prix du billet, dans la limite des stocks disponibles.</p>	
<p>Fête de la musique 🎵 Dim. 21 juin à 17h50 et 20h50</p>	<p>Le dimanche 21 juin, retrouvez deux films pour célébrer la fête de la musique à l'Épée : <b>The Blues Brothers</b> de John Landis et <b>Buena Vista Social Club</b> de Wim Wenders.</p>	
<p>Enchanté 🎭 Lun. 22 juin à 20h00</p>	<p>Enchanté, le ciné-club des comédies musicales, vous présente <b>Les demoiselles de Rochefort</b> de Jacques Demy ! Avant la projection, assistez à une <b>démonstration de claquettes</b> par Lou et Chjara Lemp. Lou Lemp, qui anime un compte Instagram en hommage à Françoise Dorléac, introduira le film.</p>	
<p>Echange autour de l'aide à l'enfance 🎤 Mar. 23 juin à 19h00</p>	<p>L'Épée de Bois accueille une séance spéciale autour du film <b>L'intérêt d'Adam</b>, proposée par l'association <b>Union pour l'enfance</b>, engagée dans l'accompagnement d'enfants confiés à l'Aide Sociale à l'Enfance. La séance sera suivie d'un <b>échange</b> avec une psychologue d'un service d'accueil familial et la directrice de l'Institut de psychoéducation.</p>	

### Aller à l'Épée de bois

100 rue Mouffetard 75005 Paris

**M** Ligne 7 Censier-Daubenton - 4 minutes  
Ligne 10 Cardinal-Lemoine - 9 min.

**BUS** 24 47 Censier-Daubenton  
27 Berthollet-Vauquelin

**RER** B Luxembourg - 15 minutes

**velib'** Épée de bois - Mouffetard  
Jean Calvin - Tournefort

**P** Parking Indigo Paris Patriarches - 3 min.

### Tarifs

- ❖ Moins de 15 ans : **5€**
- ❖ Étudiant et lycéen : **7,90€**
- ❖ Plus de 65 ans, famille nombreuse, handicapé, demandeur d'emploi, moins de 26 ans : **8,90€**
- ❖ Plein : **9,90€**
- ❖ Séances commençant avant 12h00 : **5,90€**

### CinéCarte des Cinémas Indépendants Parisiens

- ❖ 5 places : **39€**, valable 6 mois
- ❖ 10 places : **69€**, valable 9 mois
- ❖ 20 places : **110€**, valable 1 an

Cartes UGC Illimitée, CinéPass, CinéCarte des Cinémas Indépendants, CinéChèques et CCU acceptés

Plus d'informations sur nos séances spéciales et événements sur notre site et à l'accueil du cinéma

**www.cine-epedebois.fr**

ou au 01 43 37 54 59

Retrouvez notre actualité et les coulisses de l'Épée de bois sur nos réseaux sociaux



# CINÉMA L'ÉPÉE DE BOIS

Semaine du mercredi 17  
au mardi 23 juin



Cinéma indépendant Art et Essai  
Deux salles : 75 et 65 places  
Ouvert en 1978



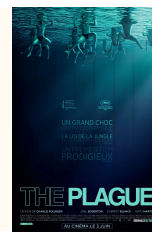
	Mer 17/06	Jeu 18/06	Ven 19/06	Sam 20/06	Dim 21/06	Lun 22/06	Mar 23/06
<b>BUENA VISTA SOCIAL CLUB</b> Wim Wenders, 1999 <i>Fête de la musique</i>					20h50		
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b>			19h00 <i>Avec le réalisateur</i>			13h20	16h10
<b>COMPOSTELLE</b> <i>Dernière semaine</i>			14h10	12h45		20h40	
<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b>	18h15	15h20		17h30	11h00	13h30	18h20 ST-SME
<b>L'INTÉRÊT D'ADAM</b> <i>Séance spéciale</i>							19h00
<b>LA REVANCHE D'UNE BLONDE</b>	17h40		17h10		13h40		21h00
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b>	15h50	21h15	16h30	17h00		17h30	13h40
<b>LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT</b> <i>Séance spéciale</i>						20h00	
<b>LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES</b>	15h45	17h20	15h15	19h30	10h45		
<b>MON GRAND FRÈRE ET MOI</b>	12h40	<i>Dernière semaine</i>		15h00			14h10
<b>NINA ET LE SECRET DU HÉRISSEON</b>	13h45	<i>Dès 6 ans - précédée d'un atelier</i>					
<b>PLUS FORT QUE MOI</b> <i>Dernière semaine</i>		18h50		14h30			
<b>SISTERS WITH TRANSISTORS</b>	20h15	<i>Séance spéciale</i>					
<b>SORDA</b> <i>VO sous-titrée SME</i>		15h20			12h50	15h30	
<b>THE BLUES BROTHERS</b> John Landis, 1980 <i>Fête de la musique</i>					17h50		
<b>THE PLAGUE</b> <b>12+</b> <i>Nouveau à L'Épée</i>	21h00	19h10	19h20	21h30	20h50	16h20	16h40
♥ Mois des amours ♥							
<b>BEL AMI</b> Geng Jun, 2024			21h20			18h20	
<b>JULIAN</b> Cato Kusters, 2025			21h50		18h50		
<b>LAURENCE ANYWAYS</b> Xavier Dolan, 2012				20h15	15h40		
<b>LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN</b> Ang Lee, 2005		21h10			15h00		



### THE PLAGUE

1h35 | De Charlie Polinger | 2026 | Thriller  
Avec Joel Edgerton, Everett Blunck, Elliot Heffernan  
**Interdit aux moins de 12 ans**

Dans un camp d'été, la rumeur d'une peste se propage. Quand Ben refuse d'y croire, les frontières de la réalité se brouillent et un jeu impitoyable se déclenche entre les garçons.



### JULIAN

1h31 | De Cato Kusters | 2026 | Drame

Fleur et Julian tombent follement amoureuses et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue. Portées par leur amour et leur engagement, elles s'élancent cœur et âme dans ce projet. Mais après seulement quatre mariages, leur parcours va s'interrompre brusquement...



### LAURENCE ANYWAYS

2h48 | De Xavier Dolan | 2012 | Romance, Drame  
Avec Melvil Poupaud, Suzanne Clément, Nathalie Baye

*Laurence Anyways*, c'est l'histoire d'un amour impossible. Le jour de son trentième anniversaire, Laurence, qui est très amoureux de Fred, révèle à celle-ci, après d'abstruses circonvolutions, son désir de devenir une femme.

### HISTOIRES PARALLÈLES

2h20 | D'Asghar Farhadi | 2026 | Drame  
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



### LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES

1h30 | De Howard Hawks | 1953 | Comédie  
Avec Jane Russell, Marilyn Monroe

Lorelei et Dorothy, deux danseuses de music-hall, partagent la même passion pour les hommes. Dorothy aime les collectionner pour leur charme tandis que Lorelei ne voit en eux que le plus court chemin entre elle et les diamants qui sont ses seuls véritables amis.



### LA REVANCHE D'UNE BLONDE

1h36 | De Robert Luketic | 2001 | Comédie  
Avec Reese Witherspoon, Luke Wilson.

Elle Woods : vraie blonde au sourire éclatant et au look d'enfer. Malheureusement, les ambitions politiques de son fiancé s'accommodent mal d'une compagne blonde. Celle-ci est bien décidée à montrer ses capacités et s'inscrit en droit à Harvard pour faire la conquête de la plus prestigieuse université américaine.

### SORDA

1h40 | De Eva Libertad García | Drame | 2025  
**Toutes les séances du film sont sous-titrées SME**

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



### PLUS FORT QUE MOI

2h01 | De Kirk Jones (II) | Biopic, Drame | 2025

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



### C'EST QUOI L'AMOUR ?

1h48 | De Fabien Gorgeart | Comédie | 2026

Lorsque Fred demande à Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour les membres de cette famille recomposée.

### MON GRAND FRÈRE ET MOI

2h07 | De Ryôta Nakano | Comédie dramatique | 2025

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'aurait cru.



### COMPOSTELLE

1h54 | De Yann Samuell | Comédie, Drame | 2026

Fred et Adam ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée...

