

Horaires de la semaine

cinéma le Rex	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16	
La Bataille de Gaulle l'Âge de Fer	15:00	17:15	20:00	14:45 19:45	15:00 18:15	14:45 20:00	14:45 SME	
L'Objet du délit	19:30		17:15	16:45		20:30		
L'Être Aimé VOSTFR		17:15			18:15	15:00	18:00	
La Vénus électrique		20:30	17:30	18:00		18:00	20:15	
Le Diable s'habille en Prada 2		20:00					17:35	
Pour le plaisir	15:00 SME				16:15			
C'est quoi l'amour ?	17:00			20:30				
L'Abandon						17:45	20:45	
Michael			20:15				15:00	
Planètes				15:00	14:30			
Rue Málaga	18:30	Séance ciné-tricot, venez tricoter et regarder un film !						

Les films commencent cinq minutes après l'horaire annoncé. Les horaires des séances en **gras** sont en salle 1 accessible aux PMR.
 : Audiodescription disponible : Renforcement sonore disponible
SME : Sous-titres pour personnes sourdes et malentendantes.
VOSTFR : Version Originale Sous-titrée en Français.

Afin de garantir une plus grande accessibilité du cinéma et des films aux personnes atteintes d'un handicap visuel ou auditif, nous mettons désormais en place des **séances pour les personnes sourdes et malentendantes** accessibles à tous les publics et un **affichage des différents dispositifs d'aide disponibles** pour chacun des films.

Tarifs

Plein : 9 € **Réduit** : 7 €* **-12 ans** : 5 €

*collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités, chômeurs et personnes en situation de handicap. Justificatifs obligatoires.

Carte du cinéma :

29,50 € les 5 places — 59,00 € les 10 places
Rechargeable et valable 18 mois.

Le cinéma

Cinéma Art et Essai indépendant
Deux salles (170 & 183 places)
Projection numérique & son en 7.1



CinemaLeRexLuchon

Programme imprimé et plié par nos soins !
Ne pas jeter sur la voie publique.

Prochainement au Rex



Prochain évènement

Dans le cadre des **Rendez-vous du Luchon Festival** venez découvrir...

Le Garçon

Réalisé par Zabou Breitman & Florent Vassault

En présence de **Emmanuelle Malet** présidente du festival et et animé par **Roger Cussol** ancien enseignant de cinéma

Rendez-vous le 22 juin à 20h30 au Rex !



Tarifs : 7 € ou carte du cinéma

Les Rendez-vous du Luchon Festival

Pour replonger le temps d'une soirée dans l'édition 2025 du **Luchon Festival**, venez (re)découvrir **Le Garçon**, en présence de Emmanuelle Mallet présidente du festival et Roger Cussol, ancien enseignant de cinéma.

Rendez-vous le lundi 22 juin à 20 h 30 !

Avec la carte du cinéma, la place est à 5,90 € !

cinéma Rex

Programme hebdomadaire du **mercredi 10 au mardi 16 juin**



Cinéma Art et Essai indépendant

Rue Lassus Nestier — 31110 Bagnères-de-Luchon
05 61 79 00 52 & cinerexluchon@gmail.com

www.cinimaluchon.com

L'Objet du délit

Un comédie de Agnès Jaoui • Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haidara • 2 h 13 • France, Belgique

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



C'est quoi l'amour ?

Une comédie de Fabien Gorgeart • Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem • 2 h 15 • France

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée..

Pour le plaisir

Un comédie de Reem Kherici • Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius • 1 h 29 • France

Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

La Vénus électrique

Un comédie de Pierre Salvadori • Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche • 2 h 02 • France

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule..

Planètes

Un film d'animation pour petits et grands de Momoko Seto
1 h 15 • France, Belgique • **Dès l'âge de 7 ans**

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. Un voyage sensoriel hors normes !



La Bataille de Gaule l'Âge de Fer

Un thriller historique de Antonin Baudry • Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur • 2 h 40 • France, Belgique

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. **Avec avertissement.**

L'Être Aimé

Un drame de Rodrigo Sorogoyen • Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo • 2 h 15 • Espagne, France

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

Rue Málaga

Une comédie dramatique de Maryam Touzani • Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane • 1 h 57 • France, Espagne

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. **Séance ciné-tricot mercredi 10 à 18 h 30 !**

L'Abandon

Un drame de Vincent Garenq • Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali • 1 h 40 • France

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. Le film porté par des acteurs remarquables a été présenté hors compétition au 79^{ème} Festival de Cannes. **Avec avertissement.**

Et toujours à l'affiche :

Michael de Antoine Fuqua • 2 h 07
Le Diable s'habille en Prada 2
de David Frankel • 1 h 59