

HORAIRES

	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
T'as pas changé	16:15	20:45	20:45	16:30	14:15	18:00	20:45
L'étranger	21:00	18:00	20:30	14:00	19:00	18:00	13:45
La femme la plus riche du monde	13:45	20:30	18:00	21:00	16:30	20:30	18:30
Kaamelott Deuxième Volet Partie 1	20:45	18:00	18:00	16:00	14:15	20:15	18:00
Hopper et le secret de la marmotte	13:45			14:00	17:00		16:00
Chien 51	18:30			18:45			21:00
Nouvelle vague				18:45	19:00		13:45
C'était mieux demain	15:45			21:00			16:15
SOROPTIMIST							
Jeunes mères	18:00						

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'heure annoncée

TARIFS

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29,50€ (valable 18 mois, 2 places max par séance, utilisable également au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Carte 10 places : 59€ (valable 18 mois, pas de limite de place par séance, utilisable également au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Réduit : 7€* • moins 12 ans : 5€

* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités, chômeurs et personnes en situation de handicap - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

LE CINÉMA

Cinéma indépendant 2 salles (170 places et 183 places)

Classé Art et essai - Label Jeune Public

Ouvert tous les jours

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



EGOIST



LA PETITE DERNIÈRE

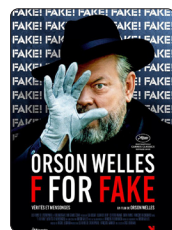


DEUX PIANOS



SMASHING MACHINE

PROCHAIN RENDEZ-VOUS



CINÉVALLÉE - F FOR FAKE

Lundi 17 novembre à 20h30

Venez (re)découvrir le documentaire d'Orson Wells sur «le délicieux mensonge» de l'oeuvre d'art en séance présentée par Bruno Jannin de Cinévallée.

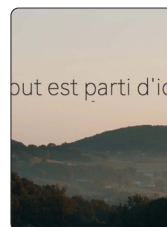
Tarif : 7€ ou carte d'abonnement

CINÉ-RENCONTRE - TOUT EST PARTI D'ICI

Mercredi 12 novembre à 20h15

En 1939, la découverte d'un gisement d'hydrocarbures à Saint-Marcet, dans le Comminges, réveille l'espoir d'un développement local et d'une puissance industrielle nationale. Séance en présence de Vincent Barthe, le co-réalisateur.

Tarif : 7€ ou carte d'abonnement



N'HÉSITEZ PAS À NOUS SUIVRE SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX ET À TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION POUR ÊTRE AU COURANT DE NOTRE ACTUALITÉ ET DE NOS ÉVÈNEMENTS

DU 19/11 AU 09/12 NOUS SERONS OUVERTS UNIQUEMENT EN WEEK-END

La place de cinéma est à
5,90€
avec la carte d'abonnement du Rex

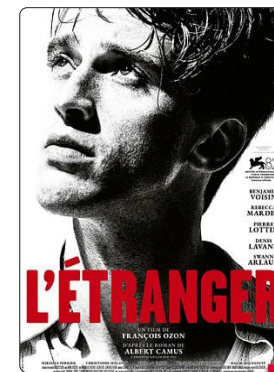
facebook.com/CinemaLeRexLuchon

instagram.com/cinemalexrechon

cinéma Rex

PROGRAMME

du mercredi 5 au mardi 11 novembre



SOROPTIMIST - JEUNES MÈRES
MERCREDI 5 NOVEMBRE À 18H

CINÉMA INDÉPENDANT

Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon

05 61 79 00 52

cinerexluchon@gmail.com

www.cinemaleluchon.com

— JEUNES MÈRES — SOROPTIMIST

Un film des frères Dardenne • 1h45 • Avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaína Halloy Fokan • Drame

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

Projection en partenariat avec Soroptimist le mercredi 5 novembre à 18h. Tarifs : 10€ - 8€ pour les moins de 12 ans - cartes d'abonnement acceptées avec un supplément de 3€ (Sur chaque billet 3€ sont reversés au club Soroptimist)



— T'AS PAS CHANGÉ —

Un film de Jérôme Commandeur • Avec Laurent Lafitte, François Damians, Vanessa Paradis • 1h45 • Comédie • Sortie Nationale

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ?

Véritable déclaration d'amour aux années 90, T'AS PAS CHANGÉ dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



— KAAMELOTT DEUXIÈME VOLET PARTIE 1 —

Un film d'Alexandre Astier • Avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier • 2h19 • Aventure, Comédie, Historique

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte.

— L'ÉTRANGER —

Un film de François Ozon • Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin • 2h • Drame

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

"Une relecture moderne, sublime et intelligemment politique." Ecran Large



— LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE —

Un film de Thierry Klifa • Avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte • 2h03 • Comédie dramatique

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

"Huppert et Lafitte duo virtuose dans une comédie finement dialoguée." Abus de ciné



— HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE —

Un film d'animation de Benjamin Mousquet • 1h29 • À partir de 6 ans

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d'embûches...



— CHIEN 51 —

Un film de Cédric Jimenez • Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel • 1h46 • Policier, Science Fiction, Thriller

Tout public avec avertissement

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

"Ce polar est une réussite dans son ambition de spectacle mais aussi de fable morale." Cinémateaser

— C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN —

Un film de Vinciane Millereau • Avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Mathilde Le Borgne • 1h43 • Comédie

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme.

— NOUVELLE VAGUE —

Un film de Richard Linklater • Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin • 1h46 • Comédie

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».