

HORAIRES

	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
La petite vadrouille	18:15	18:15	16:30	14:00	16:15	20:15	18:00
Un p'tit truc en plus	14:15	20:45	21:00	20:15	16:30	15:45	18:15
La planète des singes le nouveau royaume		20:15	20:15	16:00	18:30		20:30
Frères	16:00	18:30			14:00	15:45	16:00
Une affaire de principe	20:15	16:30		16:15	19:00	20:15	
Le deuxième acte		16:30		19:00		18:00	16:00
Blue & compagnie	16:15			14:00	14:00		
Border line VOSTFR	18:30		16:30	20:45			
Comme un lundi VOSTFR	14:15		18:15	18:15			
Un jeune chaman VOSTFR	20:15		18:45			18:00	
THE ROYAL OPERA HOUSE							
Andrea Chenier							20:15

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'horaire annoncé

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

Abonnement : 5,8€

(abonnement de 10 places à 58€, valable 1 an, 4 places max par séance)

Plein : 9€ • Réduit : 7€* • moins 12 ans : 5€ • Matinée : 7€

* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités et chômeurs - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

Opéra - Ballet : 18€ la place - Abonnement 6 places : 90€ - Abonnement 12 places : 156€

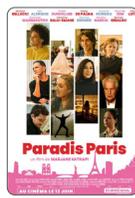
Le cinéma

Cinéma indépendant 2 salles (170 places et 183 places)

Classé Art et essai - Label Jeune Public

Ouvert tous les jours

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



PARADIS PARIS



MARCELLO MIO À PARTIR DU 12/06



FURIOSA À PARTIR DU 12/06 EN VF ET VOSTFR



VICE-VERSA 2



GLORIA



JULIETTE AU PRINTEMPS



LE COMTE DE MONTE-CRISTO À PARTIR DU 28/06



MEMORY À PARTIR DU 12/06

PROCHAIN RENDEZ-VOUS



La fête du cinéma - Du 30/06 au 03/07
5€ la séance

Comme chaque année profitez d'un tarif à 5€ la séance sur 4 jours lors de la fête du cinéma !

Judi 25 juillet à 16h - Semaine culturelle
Les chariots de feu en VOSTFR - Tarif : 10€

Venez découvrir le film Les chariots de feu en VOSTFR dans le cadre de la semaine culturelle. Après le film vous pourrez profiter d'un buffet. Vous pouvez dès à présent réserver au 06 10 17 65 43 et jusqu'au 24/07.



N'HÉSITÉZ PAS À NOUS SUIVRE SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX ET À TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION POUR ÊTRE AU COURANT DE NOTRE ACTUALITÉ ET DE NOS ÉVÈNEMENTS

La place de cinéma est à
5,80€
avec la carte d'abonnement du Rex

[facebook.com/CinemaLeRexLuchon](https://www.facebook.com/CinemaLeRexLuchon)

[instagram.com/cinemalexluchon](https://www.instagram.com/cinemalexluchon)

cinéma **Rex**

PROGRAMME

du mercredi 5 au mardi 11 juin



Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon

05 61 79 00 52

www.cinemaleluchon.com

— ANDREA CHENIER — OPÉRA

3h15 • Tarif : 18€

Jonas Kaufmann est la tête d'affiche de cette mise en scène spectaculaire de David McVicar, sous la direction de son collaborateur de longue date Antonio Pappano - qui dirige le drame historique et épique de la révolution et de l'amour interdit de Giordano dans sa dernière production en tant que directeur musical du Royal Opera. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

— LA PETITE VADROUILLE —

Un film de Bruno Podalydès • Avec Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès • 1h36 • Comédie • Sortie Nationale
Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution pour résoudre leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.



— UN P'TIT TRUC EN PLUS —

Un film d'Artus • Avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi • 1h39 • Comédie

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

Pour son premier film, Artus réussit à faire rire et à émouvoir en évitant les clichés, se moquant de nos propres ambivalences sans jamais donner de leçons.



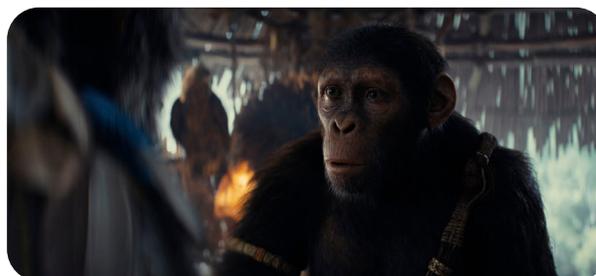
— FRÈRES —

Un film d' Olivier Casas • Avec Mathieu Kassovitz, Yvan Attal, Alma Jodorowsky • 1h46 • Drame
L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

— LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME —

Un film de Wes Ball • Avec Owen Teague, Freya Allan, Peter Macon • 2h25 • Action, Aventure, Science Fiction
Plusieurs générations après le règne de César, les singes ont définitivement pris le pouvoir. Les humains, quant à eux, ont régressé à l'état sauvage et vivent en retrait. Alors qu'un nouveau chef tyrannique construit peu à peu son empire, un jeune singe entreprend un périlleux voyage qui l'amènera à questionner tout ce qu'il sait du passé et à faire des choix qui définiront l'avenir des singes et des humains...

Pas de doute, la franchise culte relancée en 2011 ne perd rien de sa puissante force évocatrice. Entre héritage et renouveau, La Planète des Singes : Nouveau Royaume s'illustre comme une honnête poursuite des aventures de César.



— UNE AFFAIRE DE PRINCIPE —

Un film d'Antoine Rimbault • Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell • 1h35 • Drame, Thriller

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet. Tiré de faits réels.

— LE DEUXIÈME ACTE —

Un film de Quentin Dupieux • Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon • 1h20 • Comédie

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

Ce film a fait l'ouverture du 77e Festival de Cannes.

— BLUE & COMPAGNIE —

Un film de John Krasinski • Avec Cailey Fleming, Ryan Reynolds, John Krasinski • 1h44 • Aventure, Comédie, Famille, Fantastique
Bea, une jeune fille, découvre un jour qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence alors une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.

Une sorte de Roger Rabbit dynamité par une animation 3D bluffante.



— COMME UN LUNDI — VOSTFR

Un film de Ryo Takebayashi • Avec Makita Sports, Wan Marui • 1h23 • Comédie

Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n' imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle... qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?

— BORDER LINE — VOSTFR

Un film de Juan Sebastián Vázquez, Alejandro Rojas • Avec Alberto Ammann, Bruna Cusi, Ben Temple • 1h17 • Drame, Thriller

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

— UN JEUNE CHAMAN — VOSTFR

Un film de Lkhagvadulam Purev-Ochir • Avec Tergel Bold-Erdene, Nomin-Erdene Ariunbyamba • 1h43 • Drame, Romance

Zé a 17 ans et il est chaman. Il étudie dur pour réussir sa vie, tout en communiquant avec l'esprit de ses ancêtres pour aider les membres de sa communauté à Oulan-Bator. Mais lorsque Zé rencontre la jeune Maralaa, son pouvoir vacille pour la première fois et une autre réalité apparaît.

Un long métrage mongol mettant en scène un ado magnifiquement interprété. Un film subtil, poétique, d'une grande douceur et d'une spiritualité enchanteresse. Un jeune chaman aussi, peut rencontrer une fille, en tomber amoureux, devenir un peu bê-bête et ne plus penser qu'à ça.