

HORAIRES

	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
Une pointe d'amour		15:15	16:00	20:45	14:00		18:30
Au pays de nos frères VOSTFR	18:30		16:00	18:45		16:00	
Aimons-nous vivants		15:15	20:15		14:00		
Des jours meilleurs	16:15		20:15	20:45			
Lire Lolita à Téhéran VOSTFR			18:00		16:00		20:30
Bergers	14:00	19:30		18:15		18:00	
La réparation			18:00	16:00			16:00
La légende d'Ochi	16:00			14:00	16:00		
Les neuf reines VOSTFR	20:30				18:15		18:15
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan					18:15	20:45	20:30
La chambre de Mariana VOSTFR		17:15		16:00		18:00	
Mikado	14:00	17:15		14:00		16:00	
ÉVÈNEMENTS							
La Walkyrie Opéra	18:00						
Masculin Féminin Cinévallée						20:30	

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'heure annoncé

TARIFS

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29,50€ (valable 18 mois, 2 places max par séance, utilisable au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Carte 10 places : 59€ (valable 18 mois, pas de limite de place par séance, utilisable au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Réduit : 7€* • moins 12 ans : 5€

* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités et chômeurs - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



LES RÈGLES DE L'ART



TU NE MENTIRAS POINT



LITTLE JAFFNA



MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

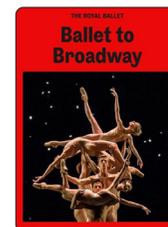
PROCHAIN RENDEZ-VOUS

BALLET - BALLET TO BROADWAY

Jeudi 22 mai à 20h15

Rencontre de la sensualité du ballet contemporain avec l'énergie de la comédie musicale à travers quatre œuvres courtes distinctes. Fool's Paradise, The Two of Us, Us, An American in Paris : quatre productions où se dévoile la remarquable palette chorégraphique de l'associé artistique du Royal Ballet, Christopher Wheeldon. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

Durée : 3h - Tarif : 18€



CINÉ RENCONTRE - VERS L'ABSOLU

Mardi 10 juin à 20h30

Des bergers, des chiens et un troupeau de 2 000 brebis dans des paysages de montagne grandioses des Pyrénées. "Vers l'absolu" évoque la solitude, la marginalité et la passion de ces hommes, dans un récit poétique qui entre en résonance avec l'art de la danse. Une même quête d'élévation et de transcendance unit le danseur et le berger. Une quête de liberté, de vérité, d'absolu. En présence de la réalisatrice Clara Mirabel et du berger François Cacheux

Tarif : 5€



La place de cinéma est à
5,90€
avec la carte d'abonnement du Rex

[facebook.com/CinemaLeRexLuchon](https://www.facebook.com/CinemaLeRexLuchon)

[instagram.com/cinemalexluchon](https://www.instagram.com/cinemalexluchon)

cinéma Rex

PROGRAMME

du mercredi 14 au mardi 20 mai



CINÉVALLÉE - MASCULIN FÉMININ
LUNDI 19 MAI À 20H30

CINÉMA INDÉPENDANT
Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon
05 61 79 00 52
cinerexluchon@gmail.com
www.cinemalexluchon.com

— LA WALKYRIE — OPÉRA

6h05 • Tarif : 18€

Dieux et mortels s'affrontent dans le deuxième chapitre du cycle de l'Anneau de Wagner. Le chef d'orchestre Antonio Pappano et le metteur en scène Barrie Kosky se réunissent à nouveau pour continuer l'aventure mythique débutée avec L'Or du Rhin en 2023. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

Mercredi 14 mai à 18h

— MASCULIN FÉMININ —

Un film de Jean-Luc Godard • Avec Jean-Pierre Léaud, Chantal Goya, Marlène Jobert • 1h50 • Comédie dramatique, romance
Paul, tout juste démobilisé, est à la recherche d'un travail et milite contre la guerre au Vietnam. Il est amoureux de Madeleine, une jeune chanteuse qui se préoccupe plus de sa réussite dans le métier que des manifestations sentimentales de son ami. Paul finit par trouver un emploi dans un institut de sondage où il est chargé de faire une enquête sur les principales préoccupations des Français. Il habite provisoirement chez deux de ses amies...

Venez (re)découvrir le cinéma de Jean-Luc Godard en séance présentée par Roger Cussol, membre fondateur de Cinévallée et professeur de cinéma le lundi 19 mai à 20h30

— UNE POINTE D'AMOUR —

Un film de Maël Piriou • Avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire • 1h30 • Comédie

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés...

— AU PAYS DE NOS FRÈRES — VOSTFR

Un film de Raha Amirfazli, Alireza Ghasemi • Avec Mohammad Hosseini, Hamideh Jafari, Bashir Nikzad • 1h35 • Drame

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans "le pays des frères". Une odyssée sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem qui porte le poids du sacrifice pour sa famille, luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain.

— MIKADO —

Un film de Baya Kasmi • Avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia • 1h34 • Comédie dramatique

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.

— LES NEUF REINES — VOSTFR

Un film de Fabián Bielinsky • Avec Ricardo Darín, Gaston Pauls, Leticia Brédice • 1h54 • Policier, Drame, Thriller • Argentine

Juan et Marcos, deux petits arnaqueurs sympathiques mais sans envergure de Buenos Aires, se rencontrent au moment où ils s'apprentent à commettre un même cambriolage. Durant vingt-quatre heures, ils s'associent pour voler une planche de neuf timbres rarissimes appelés les Nueve Reinas. Ils espèrent ainsi les revendre à un collectionneur vénézuélien. Pour mener à bien leur affaire, ils font appel à Valeria, la séduisante soeur de Marcos.

— AIMONS-NOUS VIVANTS —

Un film de Jean-Pierre Améris • Avec Gérard Darmon, Valérie Lemercier, Patrick Timsit • 1h30 • Comédie, romance

Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...

— DES JOURS MEILLEURS —

Un film de Elsa Bennett et Hippolyte Dard • Avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani • 1h44 • Comédie dramatique

À la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. À peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif.

— LA CHAMBRE DE MARIANA — VOSTFR

Un film d'Emmanuel Finkiel • Avec Mélanie Thierry, Artem Kyrky, Julia Goldberg • 2h11 • Drame, Historique

Tout public avec avertissement

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...

D'après La Chambre de Mariana d'Aharon Appelfeld. "La Chambre de Mariana" touche au cœur dans ce qui aurait pu se limiter à être un mélodrame quelconque. Puissant. À voir !

— LA RÉPARATION —

Un film de Régis Wargnier • Avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac, Julien De Saint-Jean • 1h44 • Drame

Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. À 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taïwan...

— BERGERS —

Un film de Sophie Deraspe • Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez • 1h53 • Comédie dramatique

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.

Sophie Deraspe s'est employée à rendre compte, simplement, de la magie de ces somptueux paysages, témoins d'une vocation pastorale malmenée par la politique, les changements climatiques et le loup. Un retour à la nature pas si facile, pour une comédie réaliste et touchante. À voir !

— LIRE LOLITA À TÉHÉRAN — VOSTFR

Un film d'Eran Riklis • Avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani • 1h47 • Drame

Tout public avec avertissement

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.

— MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN —

Un film de Ken Scott • Avec Leila Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan • 1h42 • Comédie dramatique

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

Un tendre hommage à toutes les mères.

— LA LÉGENDE D'OCHI —

Un film d'Isaiah Saxon • Avec Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson • 1h35 • Aventure, Famille, Fantastique • À partir de 8 ans

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt.

La maîtrise de sa trame narrative, son sens du rythme et de la réplique transcende son propos, balaye les doutes et nous offre un récit bouleversant où nostalgie rime avec inventivité.