

## HORAIRES

	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Des jours meilleurs	14:00	15:45	18:00	20:45	18:15	20:15	15:45
Aimons-nous vivants	18:15	18:00	20:30	16:15	20:30	18:00	17:45
Minecraft, le film	20:30	15:45 20:45	18:15 20:15	16:15	18:15		
Doux Jésus	18:30			21:00	20:30	15:45	15:45
Moon le panda	16:15		16:00	14:00	16:00		
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan	20:15			18:30		15:45	
Ozi, la voix de la forêt	16:15		16:00				
Les neuf reines VOSTFR						17:45	20:15
Blanche neige	14:00			14:00			
Cassandra					20:15	18:00	
Le joueur de go VOSTFR		18:00		18:15			
<b>SPECTACLE MUSICAL</b>							
Bernadette de Lourdes		20:00			16:00		

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'heure annoncé

## TARIFS

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29,50€ (valable 18 mois, 2 places max par séance, utilisable au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Carte 10 places : 59€ (valable 18 mois, pas de limite de place par séance, utilisable au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Réduit : 7€\* • moins 12 ans : 5€

\* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités et chômeurs - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

## BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



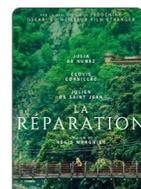
MEXICO 86



LIRE LOLITA À TÉHÉRAN



THE GRILL



LA RÉPARATION

## PROCHAIN RENDEZ-VOUS

### OPÉRA - LA WALKYRIE

Mercredi 14 mai à 18h

Dieux et mortels s'affrontent dans le deuxième chapitre du cycle de l'Anneau de Wagner. Le chef d'orchestre Antonio Pappano et le metteur en scène Barrie Kosky se réunissent à nouveau pour continuer l'aventure mythique débutée avec L'Or du Rhin en 2023. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

Durée : 6h05 - Tarif : 18€

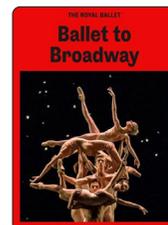


### BALLET - BALLET TO BROADWAY

Jeudi 22 mai à 20h15

Rencontre de la sensualité du ballet contemporain avec l'énergie de la comédie musicale à travers quatre œuvres courtes distinctes. Fool's Paradise, The Two of Us, Us, An American in Paris : quatre productions où se dévoile la remarquable palette chorégraphique de l'associé artistique du Royal Ballet, Christopher Wheeldon. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

Durée : 3h - Tarif : 18€



La place de cinéma est à  
**5,90€**  
avec la carte d'abonnement du Rex

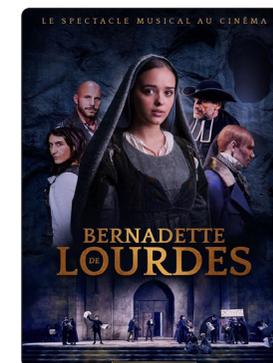
[facebook.com/CinemaLeRexLuchon](https://facebook.com/CinemaLeRexLuchon)

[instagram.com/cinamalerexluchon](https://instagram.com/cinamalerexluchon)

# cinéma Rex

## PROGRAMME

du mercredi 23 au mardi 29 avril



JEUDI 24 AVRIL À 20H ET  
DIMANCHE 27 AVRIL À 16H

CINÉMA INDÉPENDANT  
Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon  
05 61 79 00 52  
cinerexluchon@gmail.com  
www.cinamaluchon.com

## — BERNADETTE DE LOURDES —

Spectacle musical • 1h45 • 18€ et 10€ pour les moins de 18 ans  
 Lourdes, 11 février 1858. Bernadette Soubirous, tout juste âgée de 14 ans, se rend près de la grotte de Massabielle, sur les berges du Gave. C'est là que lui apparaît pour la première fois une « dame habillée de blanc ». Accusée de mentir, Bernadette provoque d'abord la méfiance, des tensions familiales, et s'attire les foudres des autorités civiles et ecclésiastiques. La rumeur se répand. Les pèlerins commencent à affluer. Lourdes entre dans l'Histoire. Tiré de l'histoire vraie de Bernadette de Lourdes, le spectacle musical phénomène qui a déjà conquis le cœur de 400 000 spectateurs à découvrir maintenant au cinéma!  
**Jeudi 24 avril à 20h et dimanche 27 avril à 16h**

## — DES JOURS MEILLEURS —

Un film de Elsa Bennett et Hippolyte Dard • Avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani • 1h44 • Comédie dramatique • Sortie Nationale

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif.

## — LES NEUF REINES —

Un film de Fabián Bielinsky • Avec Ricardo Darín, Gaston Pauls, Leticia Brédice • 1h54 • Policier, Drame, Thriller • Argentine

Juan et Marcos, deux petits arnaqueurs sympathiques mais sans envergure de Buenos Aires, se rencontrent au moment où ils s'apprentent à commettre un même cambriolage. Durant vingt-quatre heures, ils s'associent pour voler une planche de neuf timbres rarissimes appelés les Nueve Reinas. Ils espèrent ainsi les revendre à un collectionneur vénézuélien. Pour mener à bien leur affaire, ils font appel à Valeria, la séduisante soeur de Marcos.

## — DOUX JÉSUS —

Un film de Frédéric Quiring • Avec Marilou Berry, Isabelle Nanty, Barbara Bolotner • 1h26 • Comédie

Sœur Lucie, religieuse dévouée, décide de fuir son couvent au bout de 20 ans pour retrouver son amour de jeunesse. C'est pour elle le début d'une aventure extraordinaire qui mettra sa foi à l'épreuve et la confrontera au monde d'aujourd'hui plein de surprises et de tentations.

## — AIMONS-NOUS VIVANTS —

Un film de Jean-Pierre Améris • Avec Gérard Darmon, Valérie Lemercier, Patrick Timsit • 1h30 • Comédie, romance

Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...

## — MINECRAFT, LE FILM —

Un film de Jared Hess • Avec Jack Black, Jason Momoa, Danielle Brooks • 1h41 • Aventure, Comédie, Famille • À partir de 6 ans  
Bienvenue dans l'univers de Minecraft où la créativité est essentielle à la survie ! Quatre outsiders – Garrett, Henry, Natalie et Dawn – sont soudainement projetés à travers un mystérieux portail menant à La Surface – un incroyable monde cubique qui prospère grâce à l'imagination. Pour rentrer chez eux, il leur faudra maîtriser ce monde (et le protéger de créatures maléfiques comme les Piglins et les Zombies), tout en s'engageant dans une quête fantastique aux côtés de Steve, expert fabricant. Cette aventure les poussera à être audacieux et à développer leur créativité. Autant de facultés dont ils auront besoin pour s'épanouir dans le monde réel.



## — MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN —

Un film de Ken Scott • Avec Leila Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan • 1h42 • Comédie dramatique

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

*Un tendre hommage à toutes les mères.*

## — MOON LE PANDA —

Un film de Gilles de Maistre • Avec Noé Liu Martane, Sylvia Chang, Yé Liu • 1h40 • Aventure, Famille

Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille.

## — BLANCHE NEIGE —

Un film de Marc Webb • Avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap • 1h49 • Aventure, Fantastique, Comédie musicale

"Blanche-Neige" des studios Disney est une nouvelle version du classique de 1937 en prises de vues réelles. Avec Rachel Zegler dans le rôle principal et Gal Gadot dans celui de sa belle-mère, la Méchante Reine. Cette aventure magique retourne aux sources du conte intemporel avec les adorables Timide, Prof, Simplet, Grincheux, Joyeux, Dormeur et Atchoum. équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...

## — OZI, LA VOIX DE LA FORÊT —

Un film d'animation de Tim Harper • 1h27 • À partir de 6 ans  
Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.

## — LE JOUEUR DE GO — VOSTFR

Un film de Kazuya Shiraishi • Avec Tsuyoshi Kusanagi, Kaya Kiyohara, Taishi Nakagawa • 2h09 • Drame • Japon

Ancien samouraï, Yanagida mène une vie modeste avec sa fille à Edo et dédie ses journées au jeu de go avec une dignité qui force le respect. Quand son honneur est bafoué par des accusations calomnieuses, il décide d'utiliser ses talents de stratège pour mener combat et obtenir réparation...

*Une belle direction artistique pour un solide conte sur l'honneur. Un beau mélodrame en costumes, dont la mise en scène impeccable puise aux meilleures sources. Mystère et action, on ne boude pas son plaisir devant ce divertissement élégant.*

## — CASSANDRE — Interdit - 12 ans

Un film de Hélène Merlin • Avec Billie Blain, Zabou Breitman, Eric Ruf • 1h43 • Drame

Été 1998. Campagne. Cassandra a 14 ans. Dans le petit manoir familial, ses parents et son frère aîné remarquent que son corps a changé. Heureusement, Cassandra est passionnée de cheval et intègre pour les vacances, un petit centre équestre où elle se fait adopter comme un animal étrange. Elle y découvre une autre normalité qui l'extrait petit-à-petit d'un corps familial qui l'engloutit...

*La réalisatrice dresse le portrait d'une famille altérée, sorte de Rougon-Macquart des temps modernes, où l'hérédité entraîne son lot de traumatismes, transmis sans exception de génération en génération. La cinéaste élabore une chronique troublante, qui prend sa source dans un vécu personnel, mais sans jamais sombrer dans l'exhibitionnisme. L'écriture est imparable. TW : inceste*