

HORAIRES

	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
La petite	17:30	15:30 20:15	18:30	15:15	17:00	15:15 18:25	18:00
Un métier sérieux	14:45	18:00	20:45	17:15	17:00	17:15	20:00
Visions		15:30				19:30	15:30
Anatomie d'une chute	17:00			17:15			19:00
Oppenheimer	20:00			19:30			
Fermer les yeux VOSTFR		19:00				15:15	15:30
Gran turismo	14:45		20:15	20:15			
Les as de la jungle 2				15:15	15:00		
FESTIVAL PLAY IT AGAIN !							
Les petites marguerites VOSTFR		17:25	18:30			20:15	
OPÉRA							
L'or du Rhin	20:15						
AVANT-PREMIÈRE							
Bernadette					15:00		

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'heure annoncé

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

Abonnement : 5,8€

(abonnement de 10 places à 58€, valable 1 an, 4 places max par séance)

Plein : 9€ • Réduit : 7€* • moins 12 ans : 5€ • Matinée : 7€

* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités et chômeurs - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

Opéra - Ballet : 18€ la place - Abonnement 6 places : 90€ - Abonnement 12 places : 156€

Théâtre : 18€ la place

Le cinéma

Cinéma indépendant 2 salles

Classé Art et essai - Label Jeune Public

Ouvert tous les jours

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



NOUVEAU DÉPART



REALITY



UNE ANNÉE DIFFICILE



LE LIVRE DES SOLUTIONS



ACIDE



LES FEUILLES MORTES



LA NONNE 2



LE PROCÈS GOLDMAN

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

Don quichotte - Royal ballet -
Mardi 7 novembre à 20h15 -
Durée : 3h20 - Tarif : 18€ la place



Plein d'esprit et de chorégraphies brillantes, ce ballet dynamique du XIXème siècle, animé par la musique entraînante de Ludwig Minkus, est une magnifique démonstration de la virtuosité des danseurs principaux du Royal Ballet. Créée pour le Royal Ballet il y a dix ans, la production exubérante de Carlos Acosta apporte le soleil et le charme de l'Espagne sur scène avec le design plein de caractère de Tim Hatley.

N'HÉSITEZ PAS À NOUS SUIVRE SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX
ET À TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION POUR ÊTRE AU
COURANT DE NOTRE ACTUALITÉ ET DE NOS ÉVÈNEMENTS

La place de cinéma est à
5,80€
avec la carte d'abonnement du Rex

cinéma Rex

PROGRAMME

du mercredi 20 au mardi 26 septembre



FESTIVAL PLAY IT AGAIN !



MERCREDI 20/09 À 20H15



AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE
24/09 À 15H00

Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon

05 61 79 00 52

www.cinamaluchon.com

facebook.com/CinemaLeRexLuchon

instagram.com/cinamalerelexluchon

FESTIVAL PLAY IT AGAIN !

— LES PETITES MARGUERITES — VOSTFR

Un film de Vera Chytilova • Avec Ivana Karbanova, Jitka Cerhova, Marie Cesková • 1h14 • Drame, Comédie

Marie 1 et Marie 2 s'ennuient fermement. Leur occupation favorite consiste à se faire inviter au restaurant par des hommes d'âge mûr, puis à les éconduire prestement. Fatiguées de trouver le monde vide de sens, elles décident de jouer le jeu à fond, semant désordres et scandales, crescendo, dans des lieux publics.



— L'OR DU RHIN — OPÉRA

2h45 • Tarif : 18€

Antonio Pappano dirige la nouvelle version imaginée de Barrie Kosky de Das Rheingold de Wagner avec un casting exceptionnel. Chanté en allemand avec sous-titres. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à l'entracte.

— BERNADETTE — AVANT-PREMIÈRE

Un film de Léa Domenach • Avec Catherine Deneuve, Denis Podalydès, Michel Vuillermoz • 1h32 • Comédie

Quand elle arrive à l'Elysée, Bernadette Chirac s'attend à obtenir enfin la place qu'elle mérite, elle qui a toujours œuvré dans l'ombre de son mari pour qu'il devienne président. Mise de côté car jugée trop ringarde, Bernadette décide alors de prendre sa revanche en devenant une figure médiatique incontournable.

— LA PETITE —

Un film de Guillaume Nicloux • Avec Fabrice Luchini, Mara Taquin, Maud Wyler • 1h33 • Drame • Sortie Nationale

Joseph apprend que son fils et le compagnon de celui-ci viennent de périr dans un accident. Ils attendaient un enfant via une mère porteuse en Belgique. Que va devenir leur futur bébé ? Joseph en est-il le grand-père légitime ? Porté par la promesse de cette naissance qui va prolonger l'existence de son fils, le sexagénaire part à la rencontre de la jeune flamande au caractère farouche et indomptable...

— UN MÉTIER SÉRIEUX —

Un film de Thomas Lilti • Avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos • 1h41 • Comédie dramatique, Drame, Comédie

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. A leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

À travers des personnages très attachants, Thomas Lilti livre un magnifique hommage au métier de professeur de collège et un très beau film, très rythmé, drôle et plein d'humanité. Elliptique, politique et émouvant. Un film essentiel.

— ANATOMIE D'UNE CHUTE —

Un film de Justine Triet • Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner • 2h30 • Policier, Drame, Thriller, Judiciaire
Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Palme d'Or du Festival de Cannes 2023. Un drame policier virtuose, porté par la géniale comédienne allemande Sandra Hüller. Rien n'est donné pour acquis dans ce grand film sur l'ambiguïté des choses. Un film parfaitement réussi et maîtrisé.

— VISIONS —

Un film de Yann Gozlan • Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto • 2h • Thriller
Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel...

Un thriller psychologique efficace et visuellement très beau, qui approfondit les obsessions du cinéma de Gozlan pour mieux lui permettre de basculer dans le fantastique.

— GRAN TURISMO —

Un film de Neill Blomkamp • Avec David Harbour, Orlando Bloom, Archie Madekwe • 2h14 • Action, Drame

L'incroyable histoire vraie d'une équipe d'outsiders : un gamer issu de la classe ouvrière, un ex-pilote de course raté et un cadre idéaliste de l'industrie du sport auto-motobilité. Ensemble, ils risquent tout et s'attaquent au sport le plus élitiste au monde.

— FERMER LES YEUX — VOSTFR

Un film de Victor Erice • Avec Manolo Solo, José Coronado, Ana Torrent • 2h49 • Drame

Julio Arenas, un acteur célèbre, disparaît pendant le tournage d'un film. Son corps n'est jamais retrouvé, et la police conclut à un accident. Vingt-deux ans plus tard, une émission de télévision consacre une soirée à cette affaire mystérieuse, et sollicite le témoignage du meilleur ami de Julio et réalisateur du film, Miguel Garay. En se rendant à Madrid, Miguel va replonger dans son passé...

Ode magnifique au cinéma, "Fermer les yeux" nous livre l'œuvre crépusculaire et testamentaire d'un artiste aussi rare que radical et son dernier plan, emblématique et poignant, nous hantera longtemps. Innervé par la mélancolie, le récit, qui parle de mémoire, de deuil, de vieillissement et de réparation, tout en proposant une réflexion sur le cinéma, tient son ampleur de son dépouillement absolu qui dit l'essentiel.

— OPPENHEIMER —

Un film de Christopher Nolan • Avec Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon • 3h01 • Biopic, Historique, Thriller

En 1942, convaincus que l'Allemagne nazie est en train de développer une arme nucléaire, les États-Unis initient, dans le plus grand secret, le "Projet Manhattan" destiné à mettre au point la première bombe atomique de l'histoire. Pour piloter ce dispositif, le gouvernement engage J. Robert Oppenheimer, brillant physicien, qui sera bientôt surnommé "le père de la bombe atomique". C'est dans le laboratoire ultra-secret de Los Alamos, au cœur du désert du Nouveau-Mexique, que le scientifique et son équipe mettent au point une arme révolutionnaire dont les conséquences, vertigineuses, continuent de peser sur le monde actuel...

Du très grand cinéma. Christopher Nolan défie la physique du cinéma avec Oppenheimer, œuvre sensorielle à la richesse obsédante et la beauté époustouflante. Un film puissant, détonnant.

— LES AS DE LA JUNGLE 2 —

Un film d'animation de Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoit Somville • 1h29

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du Pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !

