

HORAIRES

	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
Avatar : de Feu et de Cendres 3D (+2€) 1 2D	16:30	20:00	20:00	16:00 20:00	14:15	20:00	20:00
La petite cuisine de Mehdi	20:15	20:15	17:45			18:00	
Les enfants vont bien	14:00	18:00	18:00			20:15	
Zootopie 2	14:00			13:45	18:00		
Le chant des forêts	16:15			20:15	18:15	18:00	
L'âme idéale	20:30				16:15		18:00
Rebuilding VOSTFR		18:00	20:15	14:00			
La condition	18:15			16:00			
Chasse gardée 2				18:15	14:15		
CINÉ-RENCONTRE							
Gros corps en mêlées	En présence du réalisateur, Nicolas Bergès et Mickaël Lebel, directeur sportif du SSGL XV						18:30

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'heure annoncé

TARIFS

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29,50€ (valable 18 mois, 2 places max par séance, utilisable également au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Carte 10 places : 59€ (valable 18 mois, pas de limite de place par séance, utilisable également au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Réduit : 7€* • moins 12 ans : 5€

* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités, chômeurs et personnes en situation de handicap - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

LE CINÉMA

Cinéma indépendant 2 salles (170 places et 183 places)

Classé Art et essai - Label Jeune Public

Ouvert tous les jours

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



LA PIRE MÈRE AU MONDE



LA FEMME DE MÉNAGE



LE TEMPS DES MOISSONS



LOS TIGRES

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

CINÉ-RENCONTRE - VENT DEBOUT !

Samedi 24 janvier à 20h30

Patrice de Bellefon se fait remarquer dès les années soixante pour ses exploits, ses coups de gueule et son livre « Les 100 plus belles courses dans les Pyrénées ». Il est l'un des premiers guides de haute montagne à proposer des expéditions dans les massifs lointains. Il crée Gypaile, la première marque de parapentes dans les Pyrénées. Il est à l'initiative de l'inscription du massif du Mont Perdu sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Sans renier la pratique conquérante de ses jeunes années, Patrice de Bellefon s'en éloigne peu à peu pour s'intéresser davantage aux hommes et aux vallées des Pyrénées. Ses réflexions philosophiques, son esprit critique et sa sensibilité à l'écologie le conduisent à modifier son rapport à la haute montagne, jusqu'à renoncer « à traverser un océan et tout un continent pour parcourir une arête de neige et de roc, si belle soit-elle. » Séance en présence de Patrice de Bellefon et de la réalisatrice du documentaire, Laurence Fleury.

Tarifs : 7€ et carte d'abonnement acceptée



La place de cinéma est à
5,90€
avec la carte d'abonnement du Rex

f facebook.com/CinemaLeRexLuchon

instagram.com/cinemalexluclon

cinéma **Rex**

PROGRAMME

du mercredi 7 au mardi 13 janvier



CINÉ-RENCONTRE
MARDI 13 JANVIER À 18H30

CINÉMA INDÉPENDANT
Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon
05 61 79 00 52
cinerexluchon@gmail.com
www.cinemalexluclon.com

— GROS CORPS EN MÊLÉES —

Un documentaire de Nicolas Bergès • 55 min

Au sein de la famille ovale, les "gros" constituent un clan, et c'est dans la tanière moite des mêlées qu'ils s'épanouissent. À eux la sale besogne ! Loin des Dieux du Stade et du rugby glamour sur papier glacé, ce film nous donne à voir le monde singulier des piliers. Une étrange alchimie, faite de souffrance, de rapport complexe à son corps, de combats herculéens et d'immense fraternité. Au fil d'entraînements toujours plus durs, dans les vestiaires d'avant-match ou au cœur de la bataille en mêlée, partir à la rencontre des forçats du ballon ovale est un voyage, presque anachronique, vers l'essence même du rugby.

Ciné-rencontre le mardi 13 janvier à 18h30 en présence du réalisateur, Nicolas Bergès et du directeur sportif du SSGL XV, Mickaël Lebel

— REBUILDING — VOSTFR

Un film de Max Walker-Silverman • Avec Josh O'Connor, Meghann Fahy, Kali Reis • 1h35 • Drame

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent. Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il retrouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

"Teinté de mélancolie, mais porteur d'un message d'espoir, ce second film de Max Walker-Silverman s'inscrit dans l'esprit des films de Chloé Zhao, en s'intéressant aux marges d'un pays fracturé." Franceinfo Culture

— LA PETITE CUISINE DE MEHDI —

Un film d'Amine Adjina • Avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass • 1h44 • Comédie

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistro où il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

"Ce premier film est un plat simple et goûteux que l'on déguste joyeusement." Franceinfo Culture

— AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES — 3D & 2D

Un film de James Cameron • Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver • 3h17 • Action, Aventure, Fantastique, Science Fiction

Tout public avec avertissement

Le troisième volet de la saga "Avatar". Il introduit une nouvelle tribu de Na'Vi, les Ash, vivant dans des environnements volcaniques, plus agressifs et plus guerriers.

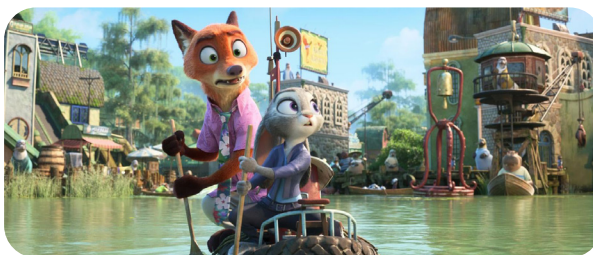
Supplément de 2€ pour les séances en 3D qui comprend la location des lunettes 3D

— ZOOTOPIE 2 —

Un film d'animation de Byron Howard, Jared Bush • 1h48 • À partir de 6 ans

ZOOTOPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir - sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville - un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinieuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...

"Dix ans après, cette suite d'un petit chef-d'œuvre de l'animation développe la relation entre ses héros au fil d'un scénario mené tambour battant, et qui interroge de nouveau la coexistence entre espèces." Les fiches du cinéma



— LES ENFANTS VONT BIEN —

Un film de Nathan Ambrosioni • Avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri • 1h51 • Drame

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

— CHASSE GARDÉE 2 —

Un film d'Antonin Furlon, Frédéric Forestier • Avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili • 1h38 • Comédie

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

"Un second volet trépidant et dont la plupart des gags visent juste." Abus de ciné

— LE CHANT DES FORÊTS —

Un documentaire de Vincent Munier • 1h40

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

"Quatre ans après "La Panthère des neiges", le photographe enchante avec cette immersion poétique, ode à la nature autant qu'éloge de la transmission." Télérama



— L'ÂME IDÉALE —

Un film d'Alice Vial • Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas • 1h38 • Comédie, Fantastique, Romance

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

— LA CONDITION —

Un film de Jérôme Bonnell • Avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte • 1h43 • Comédie dramatique, Historique

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

"Avec cette histoire d'émancipation, de libération, de réappropriation des corps et des esprits, Jérôme Bonnell signe un très beau film qui trouve des résonances avec le Goncourt 2025 signé Laurent Mauvignier." Franceinfo Culture