

## Horaires de la semaine

<b>cinéma</b> <b>le Rex</b>	MER 03	JEU 04	VEN 05	SAM 06	DIM 07	LUN 08	MAR 09	
<b>La Vénus électrique</b>	20:15	17:45	20:30	<b>20:30</b>	19:30	<b>20:30</b>	17:45	
<b>L'Être Aimé</b> <b>VOSTFR</b>		<b>20:30</b>		18:00	14:30	18:00	<b>20:00</b>	
<b>C'est quoi l'amour ?</b>	17:45		15:30	20:45				
<b>Le Diable s'habille en Prada 2</b> <b>VOSTFR &amp; VF</b>		20:15		15:30	<b>19:30</b>	<b>20:45</b>	<b>17:30</b>	
<b>L'Abandon</b>	<b>15:30</b>		15:45		17:15	<b>18:15</b>	15:30 <b>SME</b>	
<b>Michael</b>	20:00			<b>17:45</b>		15:30 <b>SME</b>	20:15	
<b>Pour le plaisir</b>		15:45 <b>SME</b>	<b>17:45</b>				<b>15:30</b>	
<b>Nuestra Tierra</b> <b>VOSTFR</b>		<b>15:45</b>	18:00		<b>17:00</b>			
<b>Histoires Parallèles</b>	17:15					<b>15:30</b>		
<b>Vivaldi et moi</b> <b>VOSTFR</b>		<b>18:15</b>						
<b>Elfie et les super Elfins</b>	15:30			<b>16:00</b>	<b>15:00</b>			
<b>Sous le soleil des Pyrénées</b>			<b>20:00</b>	<b>Ciné-rencontre avec Fabrice Launay le réalisateur !</b>				

Les films commencent cinq minutes après l'horaire annoncé. Les horaires des séances en **gras** sont en salle 1 accessible aux PMR. **SME** : Sous-titres pour personnes sourdes et malentendantes. **VOSTFR** : Version Originale Sous-titrée en Français.

Afin de garantir une plus grande accessibilité du cinéma et des films aux personnes atteintes d'un handicap visuel ou auditif, nous mettons désormais en place des **séances pour les personnes sourdes et malentendantes** accessibles à tous les publics et un **affichage des différents dispositifs d'aide disponibles** pour chacun des films.

### Tarifs

**Plein** : 9 € **Réduit** : 7 €\* **-12 ans** : 5 €

\*collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités, chômeurs et personnes en situation de handicap. Justificatifs obligatoires.

### Carte du cinéma :

29,50 € les 5 places — 59,00 € les 10 places  
Rechargeable et valable 18 mois.

### Le cinéma

**Cinéma Art et Essai indépendant**  
Deux salles (170 & 183 places)  
Projection numérique & son en 7.1

## Prochainement au Rex



L'OBJET DU DÉLIT



AUTOFICTION



LE VERTIGE



LA BATAILLE DE GAULLE

## Prochainement

### Ciné-tricot

Pour la première fois au Rex à Luchon, venez assister à une séance pour mêler vos deux passions, le tricot et le cinéma !

**Rendez-vous le 10 juin à 18h30 !**

Les lumières de la salle seront éteintes, pensez à apporter une frontale ou une veilleuse pour vous éclairer !

**Tarif : 7 € ou carte du cinéma**



**cinéma**  
**le Rex**



### Ciné-tricot autour de Rue Malaga

Venez tricoter et regarder un film. Séance ouverte à toutes et tous, tricot ou non !

**Rendez-vous le mercredi 10 juin à 18:30 !**

**Entrée** : carte du cinéma ou 7 €



**Avec la carte du cinéma, la place est à 5,90 € !**

CinemaLeRexLuchon

Programme imprimé et plié par nos soins !  
Ne pas jeter sur la voie publique.

# cinéma **Rex**

Programme hebdomadaire du **mercredi 3 au mardi 9 juin**



**Cinéma Art et Essai indépendant**

Rue Lassus Nestier — 31110 Bagnères-de-Luchon  
05 61 79 00 52 & cinerexluchon@gmail.com

**www.cinimaluchon.com**

## La Vénus électrique

Un comédie de Pierre Salvadori • Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche • 2 h 02 • France

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule..

## C'est quoi l'amour ?

Une comédie de Fabien Gorgeart • Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem • 2 h 15 • France

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée..



## Pour le plaisir

Un comédie de Reem Kherici • Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius • 1 h 29 • France

Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin.

## L'Être Aimé

Un drame de Rodrigo Sorogoyen • Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo • 2 h 15 • Espagne, France

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



## Sous le soleil des Pyrénées

Un documentaire de Fabrice Launay • 1 h 32 • France

Entre Comminges, Barousse et Bigorre, Sous le soleil des Pyrénées nous emmène à la rencontre d'un territoire authentique et de ceux qui le font vivre. À travers paysages majestueux, traditions vivantes et mémoire partagée, ce documentaire rend hommage à l'âme des Pyrénées et à l'attachement profond de ses habitants à leur terre. Depuis plus d'un an et demi, Fabrice Launay tourne en Barousse, Comminges, Bigorre et dans les Pyrénées centrales.

## Nuestra Tierra

Un documentaire de Lucrecia Martel • 2 h 03 • Argentine

Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.

## L'Abandon

Un drame de Vincent Garenq • Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali • 1 h 40 • France

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. Le film porté par des acteurs remarquables a été présenté hors compétition au 79<sup>ème</sup> Festival de Cannes.

## Vivaldi et moi

Un biopic de Damiano Michieletto • Avec Tecla Insoia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi • 1 h 51 • Italie, France

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

## Elfie et les Super Elfkings

Un film d'animation de Ute von Münchow-Pohl • Avec Jella Haase, Paul Pizzera, Annette Frier • 1 h 16 • Allemagne

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ?

## Et toujours à l'affiche :

**Michael**  
**Le Diable s'habille en Prada 2**  
**Histoires Parallèles**