

HORAIRES LE PRINTEMPS DU CINÉMA 5€ LA SÉANCE

	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan	20:15	20:15	16:15	18:30	18:30	16:00	16:15
On ira	14:15	16:15	18:15	20:30	16:20	20:15	18:15
À bicyclette !	20:30	16:15	16:15	14:15		18:15	
A real pain VOSTFR I VF	18:30			20:45	14:15	20:15	18:30
J'ai vu trois lumières noires VOSTFR		18:15		16:15		18:15	
L'attachement	16:15				18:30		
Dis-moi juste que tu m'aimes				18:15			20:15
God save the Tuche	18:15		20:15	14:15			
The brutalist VOSTFR I VF	14:15		18:30				
La vie devant moi		18:15					16:15
Le secret de Khéops					14:15	16:00	20:30
En fanfare				16:15	16:15		
BALLET							
Roméo et Juliette		20:15					

15:15 : Les horaires des séances encadrés sont en salle 1 qui est accessible aux PMR

Les films commencent 5 minutes après l'heure annoncé

TARIFS

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29,50€ (valable 18 mois, 2 places max par séance, utilisable au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Carte 10 places : 59€ (valable 18 mois, pas de limite de place par séance, utilisable au cinéma Le Régent à Saint Gaudens et au cinéma Le Grand Rio de Lannemezan, supplément 2€ pour les films en 3D)

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Réduit : 7€* • moins 12 ans : 5€

* collégiens, lycéens, étudiants, curistes, retraités et chômeurs - justificatifs obligatoires

Supplément pour les films 3D : 2€

BIENTÔT DANS VOTRE CINÉMA



LE ROUTARD
À PARTIR DU 02/04



OZI, LA VOIX DE LA FORÊT
À PARTIR DU 02/04



100 MILLIONS
À PARTIR DU 26/03



MOON LE PANDA
À PARTIR DU 09/04

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

OPÉRA - TURANDOT

Mercredi 1er avril à 20h15

L'opéra fascinant de Puccini relate l'histoire d'une princesse sans cœur et de son mystérieux prétendant. Cette histoire d'amour et de vengeance, où figure le célèbre "Nessun dorma", est mise en scène dans une production grandiose. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

Durée : 3h25 - Tarif : 18€



FESTIVAL CINELATINO

SARIRI

CINÉ-RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE, LAURA DONOSO TORO

Vendredi 28 mars à 19h



Dans un petit village minier, au cœur du désert dans le nord chilien, les femmes sont soumises aux diktats imposés par les hommes. Dina, 16 ans, confrontée à une grossesse non désirée, prévoit de partir à la ville, fuyant le machisme. Sa jeune sœur Sariri vient d'avoir ses premières règles. Elle devra donc quitter le village pour un parcours solitaire dans le désert. Dina ne veut pas laisser sa sœur subir la violence de ces rapports masculin-féminin, mais comment ?

La place de cinéma est à
5,90€
avec la carte d'abonnement du Rex

f facebook.com/CinemaLeRexLuchon

instagram.com/cinamalerexluchon

cinéma Rex

PROGRAMME

du mercredi 19 au mardi 25 mars



CINÉMA INDÉPENDANT

Rue Lassus Nestier - 31110 Bagnères de Luchon

05 61 79 00 52

cinerexluchon@gmail.com

www.cinamaluchon.com

— ROMÉO ET JULIETTE — BALLET

3h30 • Tarif : 18€

La plus belle histoire d'amour de tous les temps racontée par le biais du ballet. Une vieille querelle de famille plane sur la ville de Vérone. Dans ce nid de tensions, les rixes éclatent vite et les deux familles sont prises entre deux feux. Une coupette et des petits gâteaux vous seront offerts à la 1ère entracte.

Ballet retransmis en direct du Royal Ballet and Opera le 20 mars 2025 à 20h15.

— MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN —

Un film de Ken Scott • Avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan • 1h42 • Comédie dramatique • Sortie nationale

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

— À BICYCLETTE ! —

Un film de Mathias Mlekuz • Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz • 1h29 • Comédie dramatique

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

— A REAL PAIN — VF & VOSTFR

Un film de Jesse Eisenberg • Avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe • 1h29 • Comédie dramatique

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

— J'AI VU TROIS LUMIÈRES NOIRES — VOSTFR

Un film de Santiago Lozano Álvarez • Avec Carol Hurtado, Jesús María Mina, Julián Ramirez • 1h27 • Drame • Colombie

Un vieil homme sage entreprend son dernier voyage dans la jungle colombienne pour y trouver un endroit où mourir. Mais les groupes armés illégaux qui contrôlent la région mettent en péril sa transition vers le royaume des morts.

Séances dans le cadre du festival Cinélatino

— ON IRA —

Un film d'Enya Baroux • Avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala • 1h37 • Comédie dramatique

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

— LE SECRET DE KHÉOPS —

Un film de Barbara Schulz • Avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle • 1h38 • Aventure

Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne d'Égypte de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, en est persuadé, depuis la découverte d'une mystérieuse inscription lors de nouvelles fouilles au Caire. Bien décidé à déchiffrer les indices laissés par Dominique Vivant Denon, le premier directeur du Louvre, Christian Robinson se lance alors dans une quête du trésor hors du commun à travers Paris, des archives poussiéreuses du Louvre jusqu'aux cabinets secrets de la Malmaison. Il embarque dans son aventure sa fille et son petit-fils, dans l'espoir insensé de réaliser à Paris la plus grande découverte archéologique du XXI^e siècle...

— DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES —

Un film d'Anne Le Ny • Avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis • 1h51 • Drame

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers.

Avec une réalisation classique mais soignée, Anne Le Ny signe un thriller psychologique plutôt réussi, qui interroge sur les relations conjugales, l'amour à l'épreuve du temps et la manipulation, sans tomber dans les clichés.

— GOD SAVE THE TUCHE —

Un film de Jean-Paul Rouve • Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau • 1h35 • Comédie

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !

— THE BRUTALIST — VOSTFR & VF

Un film de Brady Corbet • Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce • 3h34* • Drame

Tout public avec avertissement

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal. Livré à lui-même en terre étrangère, László pose ses valises en Pennsylvanie où l'éminent et fortuné industriel Harrison Lee Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.

*** Le film contient un entracte de 15 minutes (temps compris dans la durée totale du film)**

Ce jeu de massacre orchestré par un metteur en scène en pleine possession de ses moyens montre un autre fascisme : l'impérialisme sur la pensée et les corps. En plus de son passionnant propos et de sa forme exceptionnellement travaillée, le film est servi par la performance saisissante d'Adrien Brody, entouré par une troupe de comédiens et de comédiennes totalement engagés dans cette prouesse cinématographique.

— LA VIE DEVANT MOI —

Un film de Nils Tavernier • Avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon, Adeline D'Hermey • 1h31 • Drame, Historique

En 1942, Tauba, une adolescente pleine d'énergie, échappe de justesse avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple, les Dinanceau, leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment. Malheureusement, ce qui devait être temporaire s'éternise, et la famille s'enfonce dans le silence et l'immobilité. Mais Tauba est une battante, et rien ne l'empêchera de bousculer son destin.

D'après une histoire vraie.

— EN FANFARE —

Un film d'Emmanuel Courcol • Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco • 1h44 • Comédie dramatique

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

— L'ATTACHEMENT —

Un film de Carine Tardieu • Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons • 1h45 • Drame

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.