

1 GAZETTE // 4 LIEUX

CINÉMAS LE MÉJAN

// Tél. 04 90 99 53 52 // www.cinemas-actes-sud.fr

Cinéma Art et Essai de 3 salles climatisées, créé en 1982 et disposant des trois labels (Jeune public, Patrimoine et Répertoire, Recherche et Découverte) ainsi que du label Europa Cinemas. Nous accueillons les dispositifs d'éducation à l'image et proposons de nombreuses rencontres avec les équipes de films et des spécialistes du cinéma.

ASSOCIATION DU MÉJAN

// Tél. 04 90 49 56 78 // www.lemejan.com

Fondée en 1984 par Jean-Paul Capitani et Françoise Nyssen, l'Association culturelle du Méjan propose chaque année une riche programmation mêlant musique (de chambre, baroque et jazz), arts plastiques (peinture, sculpture, photographie...), lectures et conférences.

En accueillant des artistes connus ou de jeunes talents dans un cadre d'exception à la chapelle du Méjan, elle souhaite rendre accessible la culture au plus large public possible et lui faire partager ses coups de cœur.

LIBRAIRIE ACTES SUD

// Tél. 04 90 49 56 77 // www.librairieactessud.com

Au cœur d'Arles, sur les bords du Rhône, une grande librairie vous accueille (depuis 1983), où vous trouverez tout Actes Sud mais aussi le meilleur des autres maisons d'édition. Un lieu pour flâner, découvrir les coups de cœur de nos libraires et de notre disquaire (CD et Vinyls), une offre riche et variée de papeterie. Venez y rencontrer des libraires passionnés et y dénicher les livres de votre été ou de toute une vie.

DOMAINE DE VOLPELIÈRE

ÉCOLE DU DOMAINE DU POSSIBLE
UNIVERSITÉ DU DOMAINE DU POSSIBLE
MARAICHAGE BIO

// Tél. 06 60 44 51 99 // www.ecole-domaine-du-possible.fr

Initié en 2014, *Le Domaine du Possible* concrétise un projet agri-culturel au Sud d'Arles réunissant sur le même site, au Domaine de Volpelière, une ferme biologique, une école de la maternelle au collège et sa cantine et un centre de formation et de recherche sur l'agroécologie au cœur de la nature et du sauvage.

Place Nina-Berberova, 13200 Arles

Route de la Volpelière, 13104 Mas Thibert

#41

LA GAZETTE

DU MÉJAN

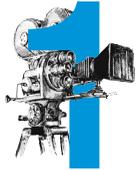
DU 24 JANVIER AU 20 FÉVRIER 2024

© D. R.



films
livres
musique
expositions
rencontres

FÉVRIER



FILMS

2. La programmation
6. La sélection jeunesse
6. Ciné- Fil
7. Les Mycéliades
7. Les grilles horaires au cinéma le Méjan



LIVRES

9. Rencontres et dédicaces
10. Festival



SCÈNE

11. Matinée musicale



LA SALLE DES PROFS (1h39)

De İker Çatak

Avec Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak

Allemagne - 2024 - VOSTFR

Carla Nowak, enseignante dans un collège, enquête sur une affaire de vol dans l'enceinte de l'établissement. Une fois le coupable désigné, toutes les certitudes vont être bousculées, pour elle comme pour le reste du collège.

A travers ce film poignant, ce sont différentes facettes de la société allemande qui sont questionnées et sans cesse remises en cause par les perceptions de chacun, élèves comme professeurs. Dans cette course à la vérité, on suit l'évolution des regards accusateurs qui vont pousser la professeure dans ses retranchements, jusqu'à modifier même sa manière de raisonner, car tel qu'elle l'enseigne elle-même à ses élèves : « une affirmation se doit d'être démontrée ».

♥ COUP DE CŒUR des ambassadeurs

VENREDI 26 JANVIER À 20H30 : AVANT-PREMIÈRE ANIMÉE PAR LES AMBASSADEURS, AVEC DÉBAT EN FIN DE SÉANCE



BOB MARLEY : ONE LOVE (1h50)

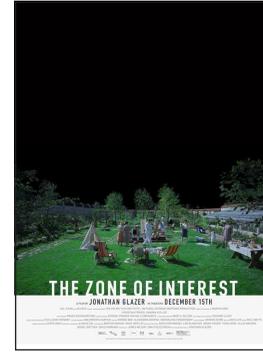
De Reinaldo Marcus Green

Avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, Michael Gandolfini
États-Unis - 2024 - VOSTFR

Bob Marley: One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité.

Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.

MERCREDI 14 FÉVRIER À 20H30 : RENCONTRE AVEC LES SUDS À ARLES AVEC STÉPHANE KRASNIEWSKI, SON DIRECTEUR ET MARIE-JOSÉ JUSTAMOND, SA PRÉSIDENTE, POUR NOUS PARLER DE LEUR PROGRAMMATION DE L'ANNÉE 2024 ET DE LEURS ENGAGEMENTS DANS LA VOIE DES MUSIQUES DU MONDE.



LA ZONE D'INTÉRÊT (1h46)

De Jonathan Glazer

Avec Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth

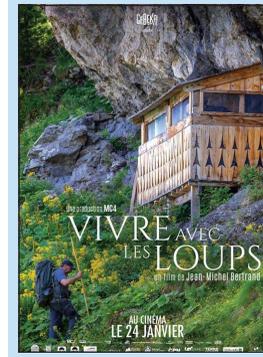
États-Unis - 2024 - VOSTFR

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

Réalisateur iconoclaste, Jonathan Glazer adopte un contrechamp à l'horreur de La Shoah avec une audace visuelle et narrative qui laisse le spectateur sans voix.

Grand Prix, Festival de Cannes 2023

MARDI 20 FÉVRIER À 20H45 : RENCONTRE EN FIN DE SÉANCE AVEC LE CAFÉ DES LANGUES POUR UN ÉCHANGE EN ANGLAIS.



VIVRE AVEC LES LOUPS (1h29)

De Jean-Michel Bertrand

France - 2024

Documentaire

C'est un constat : il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ». Dépassant les postures polémiques, le réalisateur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent : loups, chevreuils, chamois, bouquetins...

Un voyage avec de surprenantes rencontres, humaines et animales. Avec un style inimitable, Jean-Michel Bertrand nous entraîne dans des réflexions naturalistes et philosophiques sur le loup, sur notre relation avec lui et sur l'état de nature.



LA BÊTE (2h26)

De Bertrand Bonello

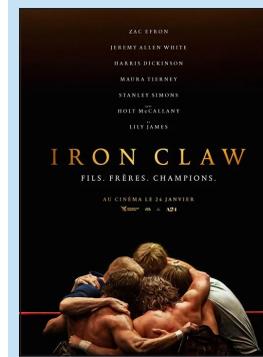
Avec Léa Seydoux, George MacKay, Guslagie Malanda

France - Canada - 2024 - VOSTFR

Dans un futur proche où règne l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures. Elle y retrouve Louis, son grand amour. Mais une peur l'envahit, le pressentiment qu'une catastrophe se prépare.

Bertrand Bonello délivre un film extraordinaire, à la fois puissant, subjuguant et cryptique, qui navigue dans le flux mémoriel et temporel de la protagoniste merveilleusement incarnée par Léa Seydoux.

Film en compétition, Mostra de Venise 2023.



IRON CLAW (2h13)

De Sean Durkin

Avec Zac Efron, Harris Dickinson, Jeremy Allen White

Grande-Bretagne - 2024 - VOSTFR

Les inséparables frères Von Erich ont marqué l'histoire du catch professionnel du début des années 80. Entraînés de main de fer par un père tyrannique, ils vont devoir se battre sur le ring et dans leur vie. Entre drames et triomphes, cette fresque hors du commun s'inspire de leur véritable histoire.

Portée par un casting iconique, cette tragédie familiale dresse le portrait d'une société Américaine qui lutte pour s'affranchir de ses héritages (de la violence, des codes viriles de la masculinité, des ambitions d'un patriarcat forcené... et du désir de réussir à tout prix).



A MAN (2h01)

De Kei Ishikawa

Avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô, Masataka Kubota

Japon - 2024 - VOSTFR

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

Grâce à son intrigue solide, son contexte social et sa mise en scène mélangeant habilement les jeux d'ombre et de reflets, A man nous plonge dans une enquête palpitante et labyrinthique tout en nous interrogeant sur notre identité.

♥ COUP DE CŒUR du cinéma

PROGRAMMATION



DAAAAAALI ! (1h17)

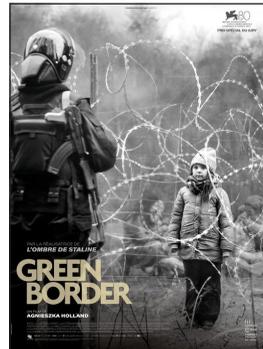
De Quentin Dupieux

Avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer

France - 2024

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

La rencontre entre Quentin Dupieux et Salvador Dali est un voyage déboussolé aux confins de l'absurde, où le jeu devient un jeu... et où même le jeu du jeu devient un jeu !



GREEN BORDER (2h27)

De Agnieszka Holland

Avec Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Tomasz Włosok

Pologne - 2024 - VOSTFR

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. A la frontière entre le Belarus et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse, à la merci de militaires aux méthodes violentes. Peu à peu, ils deviennent les otages d'une situation qui les dépasse où chacun - garde-frontières, activistes, population locale - tente de jouer sa partition.

La réalisatrice livre une œuvre indispensable à la compréhension des enjeux politiques que suscitent les migrations des peuples.

Prix spécial du Jury - Mostra de Venise 2023

JEUDI 15 FÉVRIER À 20H30 :
RENCONTRE ET DÉBAT
AVEC MARGUERITE POZZOLI
DE LA LIGUE DES DROITS
DE L'HOMME ANTENNE
D'ARLES ET SYLVIE SEQUIER
DU RÉSEAU ÉDUCATION
SANS FRONTIÈRE.



SANS JAMAIS NOUS CONNAÎTRE (1h45)

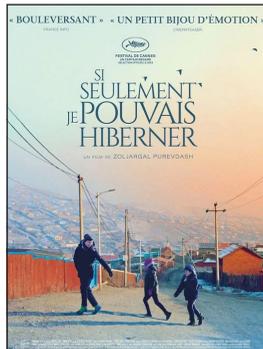
De Andrew Haigh

Avec Paul Mescal, Andrew Scott, Claire Foy

Grande-Bretagne - 2024 - VOSTFR

A Londres, Adam vit dans une tour où la plupart des appartements sont inoccupés. Une nuit, la monotonie de son quotidien est interrompue par sa rencontre avec un mystérieux voisin, Harry. Alors que les deux hommes se rapprochent, Adam est assailli par des souvenirs de son passé et retourne dans la ville de banlieue où il a grandi. Arrivé devant sa maison d'enfance, il découvre que ses parents occupent les lieux, et semblent avoir le même âge que le jour de leur mort, il y a plus de 30 ans.

Andrew Haigh dépeint la solitude assourdissante de Andrew Scott et Paul Mescal, tout en créant une atmosphère douce et mystérieuse qui mélange les souvenirs, les regrets et le fantôme.



SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER (1h38)

De Zoljargal Purevdash

Avec Battsooj Uurtsaikh, Nominjiguur Tsend, Tuguldur Batsaikhan

Mongolie - 2024 - VOSTFR

Ulzii, un adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour obtenir une bourse d'étude. Sa mère, illettrée, trouve un emploi à la campagne les abandonnant lui, son frère et sa sœur, en dépit de la dureté de l'hiver. Déchiré entre la nécessité de s'occuper de sa fratrie et sa volonté d'étudier pour le concours, Ulzii n'a pas le choix : il doit accepter de se mettre en danger pour subvenir aux besoins de sa famille.

Avec une vision rare et précise, la cinéaste offre le témoignage d'une jeunesse mongole tiraillée par des appels opposés (la ville et la campagne, la tradition et la modernité, l'ancrage familial et le désir d'émancipation).

♥ COUP DE CŒUR du cinéma

MARDI 30 JANVIER À 20H30 :

RENCONTRE AVEC CHRISTIAN VARLET,
PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION ACTIONS
MONGOLIE, POUR UN ÉCHANGE EN FIN
DE PROJECTION



MAY DECEMBER (1h57)

De Todd Haynes

Avec Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton

États-Unis - 2024 - VOSTFR

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

Mystérieux et vénéneux, le film multiplie les doubles pour mieux dissimuler ses enjeux profonds, avec un duo d'actrices au sommet.



FÉLIX ET MOI, SUR LES TRACES DU CHANTEUR DE VIENS POUPOULE ! (1h38)

De Luc Benito

Avec François Morel, Charles Berling, Olivier Césaro

France - 2024

Documentaire

Sur les traces de Mayol, la plus grande vedette du début du XIX^e siècle, désormais totalement oubliée dont Luc Benito nous montre pourtant à quel point son parcours fait encore écho aujourd'hui. Le film dresse le portrait d'un grand monsieur de la chanson, derrière lequel se cache surtout une belle personne, mais qui fut en son temps blessée et humiliée en raison de son homosexualité jamais révélée au grand public.

Luc Benito mélange les genres, entre film d'aventure, road-trip, enquête et film musical, la découverte de ce chanteur et précurseur de l'enregistrement de chanson sur bande et de la théâtralisation des mots par les gestes est un moment de cinéma superbe !

♥ COUP DE CŒUR du cinéma



BONNARD, PIERRE ET MARTHE (2h02)

De Martin Provost

Avec Cécile de France, Vincent Macaigne, Stacy Martin

France - 2024

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre...

Avec un magnifique art de l'ellipse, le film nous introduit peu à peu dans la relation de Pierre et Marthe jusqu'à nous faire ressentir intimement toute la grandeur et la mélancolie de cet amour hors norme.

♥ COUP DE CŒUR du cinéma



MAKING OF (1h54)

De Cédric Kahn

Avec Denis Podalydès, Jonathan Cohen, Stefan Crepon

France - 2024

Simon, réalisateur aguerri, débute le tournage d'un film racontant le combat d'ouvriers pour sauver leur usine. Mais entre les magouilles de son producteur, des acteurs incontrôlables et des techniciens à cran, il est vite dépassé par les événements. Abandonné par ses financiers, Simon doit affronter un conflit social avec sa propre équipe. Dans ce tournage infernal, son seul allié est le jeune figurant à qui il a confié la réalisation du making of.

Dans le tumulte d'un tournage, Cédric Kahn décrit acerbement les difficultés de créer et de faire équipe lorsque les individualités prennent le pas. Un film choral drôle et magnifiquement interpellé.



UN SILENCE (1h39)

De Joachim Lafosse

Avec Daniel Auteuil, Emmanuelle Devos, Jeanne Cherhal

Belgique - 2024

Silencieuse depuis 25 ans, Astrid la femme d'un célèbre avocat voit son équilibre familial s'effondrer lorsque ses enfants se mettent en quête de justice.

Avec intelligence, Joachim Lafosse interroge tant le sort des victimes d'abus que celui des criminels et, pour chacun d'eux, la difficulté de la reconstruction face à la persistance des non-dits.



PAUVRES CRÉATURES (2h21)

De Yórgos Lánthimos

Avec Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe

Irlande - 2024 - VOSTFR

Bella est une jeune femme ramené à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Sous sa protection, elle a soif d'apprendre. Avidement de découvrir le monde dont elle ignore tout, elle s'enfuit avec un avocat habile et débauché pour une odyssée étourdissante à travers les continents. Imperméable aux préjugés de son époque, Bella est résolue à ne rien céder sur les principes d'égalité et de libération.

Yórgos Lánthimos signe un récit picaresque en revisitant le monstre de Frankenstein, avec les performances extraordinaires d'Emma Stone et Mark Ruffalo.

Lion d'Or, Mostra de Venise 2023



LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI (1h37)

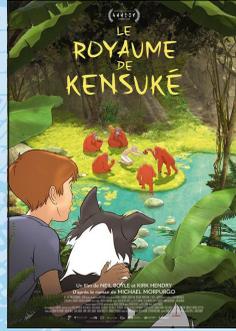
De Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon
Avec les voix d'André Dussollier et Marion Cotillard

Irlande - 2024 - VF

Animation à partir de 7 ans

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

SAMEDI 27 JANVIER À 16H :
PROJECTION EN AVANT-PRÉMIÈRE



LE ROYAUME DE KENSUKÉ (1h24)

De Neil Boyle, Kirk Hendry

Grande-Bretagne - 2024

Animation à partir de 8 ans

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les oranges-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume, et du lien unique qu'il entretient avec la nature de l'île.

CYCLE DE CINÉMA LATINO-AMÉRICAIN (SUITE) 4 FILMS - 4 CINÉASTES

Entre fable révolutionnaire, road movie à l'appel humaniste et écologiste, portrait d'hommes et de femmes entremêlant la noirceur et l'amour, récit de pays aux contradictions idéologiques, cette proposition de films et d'auteurs définit la belle diversité des peuples.



FRAISE & CHOCOLAT (1h51)

De Juan Carlos Tabio, Tomas Gutierrez Alea

Avec Jorge Perugorria, Vladimir Cruz, Mirta Ibarra

Cuba - 1993 - VOSTFR

David, un jeune étudiant cubain, ne doute pas de la validité des idéaux castristes. L'amour lui semble plus contestable. Viviane, la femme qu'il courtisait, ne vient-elle pas d'épouser un autre homme ? Désappointé, David erre dans la Havane et rencontre Diego. Il préfère la glace au chocolat, Diego choisit la fraise. Mais qu'importent les différences, pourvu qu'on ait le souci de se comprendre !

Grand Prix du jury (Ours d'Argent) à la Berlinale de 1994.

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER À 20H30 :

RENCONTRE AVEC JULIAN CORTEZ, JOURNALISTE ET CRITIQUE POUR LE JOURNAL COLOMBIEN «LES SPECTATEURS». EN PARTENARIAT AVEC LA MÉDIATHÈQUE D'ARLES



DANS SES YEUX (2h09)

De Juan José Campanella

Avec Ricardo Darín, Soledad Villamil, Pablo Rago

Argentine - 2010 - VOSTFR

1974, Buenos Aires. Benjamin Esposito enquête sur le meurtre violent d'une jeune femme.

25 ans plus tard, il décide d'écrire un roman basé sur cette affaire «classée» dont il a été témoin et protagoniste. Ce travail d'écriture le ramène à ce meurtre qui l'obsède depuis tant d'années mais également à l'amour qu'il portait alors à sa collègue de travail. Benjamin replonge ainsi dans cette période sombre de l'Argentine où l'ambiance était étouffante et les apparences trompeuses.

LUNDI 12 FÉVRIER À 20H30 :

RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION DE FILM EN AIGUILLE

DE FILM EN
AIGUILLE

ARLES
Médiathèque

LES MYCÉLIADES

INCEPTION (2h28)

De Christopher Nolan
Avec Leonardo DiCaprio, Marion Cotillard, Elliot Page

États-Unis - 2010 - VOSTFR

Dom Cobb est un voleur expérimenté : sa spécialité consiste à s'approprier les secrets les plus précieux d'un individu, enfouis au plus profond de son subconscient, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable. Très recherché pour ses talents dans l'univers trouble de l'espionnage industriel, Cobb est aussi devenu un fugitif qui a perdu tout ce qui lui est cher. Mais une ultime mission pourrait lui permettre de retrouver sa vie d'avant – à condition qu'il puisse accomplir l'impossible : l'inception.

VENREDI 2 FÉVRIER À 20H15 :
SÉANCE ANIMÉE PAR LES AMBASSADEURS, AVEC LOTS À LA CLÉ !



YOUR NAME (1h50)

De Makoto Shinkai
Avec Yoann Borg, Ryūnosuke Kamiki, Alice Orsat

Japon - 2016 - VOSTFR

animation à partir de 10 ans

Mitsuha, adolescente coincée dans les montagnes avec une famille traditionnelle, est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure urbaine dans la peau de... Taki, un jeune lycéen vivant à Tokyo. À travers ses rêves, Mitsuha se voit littéralement propulsée dans la vie du jeune garçon. Et lorsqu'elle réalise que, en échange, Taki rêve de sa vie à elle, une étrange relation s'installe entre leurs deux corps qu'ils accaparent mutuellement. Quel mystère se cache derrière ces rêves étranges qui unissent deux destinées que tout oppose et qui ne se sont jamais rencontrées ?

MERCREDI 7 FÉVRIER À 18H30



À LA MÉDIATHÈQUE :

*
SAMEDI 10 FÉVRIER
DE 10H À 18H

ESCAPE GAME
«UNE ÉCHAPPÉE DANS LE TEMPS»
SUR INSCRIPTION AU 04 90 49 37 97 (OU 98)

*
PROJECTIONS DE FILMS
DE SF À LA DEMANDE
TOUS LES VENDREDIS EN FÉVRIER

GAGARINE (1h38)

De Fanny Liatard, Jérémy Trouilh

Avec Alséni Bathily, Lyna Khoudri, Jamil McCraven

France - 2021

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son «vaisseau spatial».

VENREDI 9 FÉVRIER À 20H30 :
RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR JÉRÉMY TROUILH.

LES MYCÉLIADES

FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION

2^{ÈME} ÉDITION - «VOYAGES INTÉRIEURS» AU CINÉMA ET À LA MÉDIATHÈQUE

EN PARTENARIAT AVEC L'ADRC ET IMAGES EN BIBLIOTHÈQUE

DU 24 AU 30 JANVIER	MERCREDI 24	JEUDI 25	VENDREDI 26	SAMEDI 27	DIMANCHE 28	LUNDI 29	MARDI 30
Bonnard, Pierre et Marthe (2h02) ❤️	18h40	14h	16h10 🗿 🗿	18h20	14h 🗿 🗿	18h40	16h30 🗿
Iron Claw (2h13-VO) 🗿	16h10 / 20h40 🗿 🗿	14h / 18h 🗿 🗿	16h10 / 20h40	16h40 / 20h40	16h10 / 20h40	14h / 18h30 🗿 🗿	14h / 20h40
La salle des profs (1h39 - VO) 🗿 + Rencontre soirée Ambassadeurs ❤️			20h30 🗿 🗿 🗿				
Making of (1h54)	16h40 / 20h40	18h40	14h	16h10 / 20h40 🗿 🗿	18h40	16h / 21h 🗿 🗿	18h30
May December (1h57 - VO) 🗿	14h / 20h50	16h30 / 20h50	14h 🗿 🗿 / 18h30	14h / 20h50	14h / 18h10 🗿 🗿	16h30 / 21h	14h 🗿 🗿 / 18h10 🗿 🗿
Pauvres créatures (2h21 - VO)	14h / 18h 🗿 🗿	16h15 / 20h30 🗿 🗿	14h / 20h40	14h / 18h 🗿 🗿	16h / 20h30 🗿 🗿	14h 🗿 🗿 / 18h10	15h50 / 20h40
Si seulement je pouvais hiberner (1h38 - VO) 🗿 ❤️ + Rencontre Asso Actions Mongolie	18h45	16h 🗿 🗿	18h40		14h	16h40 🗿 🗿	20h30 🗿 🗿 🗿
Un silence (1h39)	14h 🗿 🗿	18h50	16h40	14h 🗿 🗿	18h40	20h50	16h10 🗿 🗿 🗿
Vivre avec les loups (1h29) 🗿	16h 🗿 🗿	14h 🗿 🗿 / 20h40	18h30 🗿 🗿	19h10	16h20 🗿 🗿 / 20h50	14h	14h / 18h50
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci (1h37) 🗿 Avant-première				16h 🗿 🗿 🗿			

DU 31 JANVIER AU 6 FÉVRIER	MERCREDI 31	JEUDI 1 ^{er}	VENDREDI 2	SAMEDI 3	DIMANCHE 4	LUNDI 5	MARDI 6
A man (2h01 - VO) ❤️ 🗿	14h / 18h10 🗿 🗿	16h / 20h50 🗿 🗿	16h10 / 20h50	14h / 20h50	14h / 20h50	14h / 18h45	16h 🗿 🗿 / 20h40
Fraise & Chocolat (1h51 - VO) 🗿 + Rencontre Médiathèque		20h30 🗿	14h 🗿 🗿				
Inception (2h28 - VO) 🗿 Mycéliades + Rencontre soirée Ambassadeurs			20h15 🗿 🗿 🗿				
Iron Claw (2h13 - VO)	14h / 20h40	14h / 18h20	18h20	16h / 20h40	18h20	14h 🗿 🗿 / 18h20	18h20
La zone d'intérêt (1h46 - VO) 🗿	16h10 🗿 🗿 / 20h40	14h 🗿 🗿 / 18h20	16h 🗿 🗿 / 20h40	16h20 / 20h50 🗿 🗿	14h 🗿 🗿 / 20h40 🗿 🗿	16h20 / 20h50	14h 🗿 🗿 / 18h40
Making of (1h54)	14h 🗿 🗿		14h	18h30	14h		18h30 🗿 🗿 🗿
May December (1h57 - VO)	18h20	16h 🗿 🗿 / 20h50	18h30	14h 🗿 🗿 / 18h20	16h20	14h / 18h20 🗿 🗿	14h / 20h50 🗿 🗿
Pauvres créatures (2h21 - VO)	16h10 / 20h30 🗿 🗿	18h10 🗿 🗿	14h	18h10 🗿 🗿	16h 🗿 🗿 / 20h30	16h10 / 20h30 🗿 🗿	16h
Si seulement je pouvais hiberner (1h38 - VO) ❤️		16h30	18h10 🗿 🗿		18h30	16h30 🗿 🗿	16h10 / 20h50 🗿
Vivre avec les loups (1h29)	18h50	14h	16h40	14h	18h40 🗿 🗿	21h	14h
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci (1h37) 🗿	16h30			16h10 🗿 🗿	16h10		



- Nouveauté
- Evénements
- Dernière séance

- GNF-FIL
- Jeunesse

- Film accessible aux personnes à mobilité réduite
- Notice explicative disponible à la caisse. Vous munir d'écouteurs avec votre téléphone.

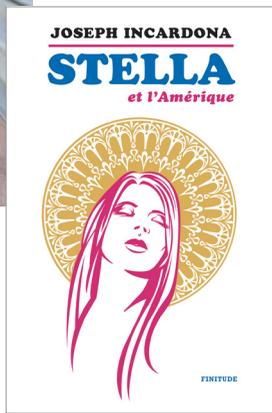
NOSTRISAU CINÉMA LEMÉJAN // Plein tarif = 8 € / Tarif réduit = 7 €, chômeurs, jusqu'à 25 ans (surprésentation d'un justificatif). Carte d'abonnement 10 places non nominatives = 65 € (validité 1 an) + 1,50 € au 1^{er} achat de la carte ou en cas de perte. Séances de 11h : 6 € (Gaufrevénement) Comité d'entreprise (à partir de 50 places) = 60 € le carnet de 10 places / Groupes scolaires = 3,50 € / Lunettes 3D = 1,50 € Les places achetées ne sont ni échangeables ni remboursables. Ordre des chèques : cinéma des Mourgues.



DU 7 AU 13 FÉVRIER	MERCREDI 7	JEUDI 8	VENDREDI 9	SAMEDI 10	DIMANCHE 11	LUNDI 12	MARDI 13
A man (2h01 - VO) ❤️	18h20	18h20 🗿 🗿	16h	18h30	20h50	20h40	14h 🗿 🗿
Daaaaaali ! (1h51) 🗿	16h40 / 20h50 🗿 🗿	16h / 20h50	14h / 20h50	16h40 / 20h50 🗿 🗿	14h 🗿 🗿 / 18h50	16h40 / 20h50 🗿 🗿	14h / 18h40
Dans ses yeux (2h09 - VO) 🗿 + Rencontre de Film en Aiguille						20h30 🗿	
Felix et moi ... (1h38) 🗿 ❤️		16h30 🗿 🗿				14h 🗿 🗿	18h30
Gagarine (1h38) 🗿 Mycéliades + Rencontre réalisateur			20h30 🗿 🗿 🗿				
Iron claw (2h13 - VO)		14h 🗿 🗿	18h15	14h	20h40	18h20 🗿 🗿	16h 🗿
La bête (2h26 - VO) 🗿	16h / 20h40	18h10	16h10 / 20h40	14h 🗿 🗿 / 20h30 🗿 🗿	16h / 20h30 🗿 🗿	16h	14h / 20h30
La zone d'intérêt (1h46 - VO)	14h 🗿 🗿 / 18h40	14h / 20h40 🗿 🗿	14h 🗿 🗿 / 18h50	14h / 20h50	14h / 18h20 🗿 🗿	14h / 18h40	16h40 / 20h50 🗿 🗿
May december (1h57 - VO)	20h40	16h	14h	18h40	16h		20h40 🗿
Pauvres créatures (2h21 - VO)	14h	20h30	16h 🗿 🗿	16h	18h10	14h	18h10 🗿 🗿 🗿
Vivre avec les loups (1h29 - VO)		14h	18h30 🗿 🗿		14h	16h 🗿 🗿	16h20 🗿 🗿 🗿
Your name (1h50 - VO) Mycéliades 🗿	18h30 🗿 🗿 🗿						
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci (1h37) 🗿	14h			16h30			
Le royaume de Kensuké (1h24) 🗿	16h 🗿 🗿	18h30		18h20 🗿 🗿	16h 🗿 🗿	18h30	

DU 14 AU 20 FÉVRIER	MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19	MARDI 20
A man (2h01 - VO) ❤️	14h 🗿 🗿	18h40	14h / 20h40 🗿 🗿	14h	20h50	16h10 🗿 🗿	14h 🗿 🗿 🗿
Bob Marley : one love (1h51 - VO) + Rencontre Les Suds à Arles 🗿 🗿	16h / 20h30 🗿 🗿	16h40 / 20h50	14h 🗿 🗿 / 18h20 🗿 🗿	18h30 🗿 🗿 / 20h50	16h 🗿 🗿 / 20h40	14h 🗿 🗿 / 20h50	18h40 / 20h50 🗿 🗿
Daaaaaali ! (1h17)	16h / 20h50	16h40 🗿 🗿	16h20 / 20h40	14h / 18h50	14h	14h / 18h40	16h40
Dans ses yeux (2h09 - VO) 🗿		14h					
Felix et moi ... (1h38) ❤️			14h		18h40		16h15 🗿 🗿 🗿
Green Border (2h27 - VO) 🗿 🗿 + Débat LDH et RESF	18h	14h / 20h30 🗿 🗿	18h	18h10	16h	16h / 20h30	14h / 18h10
La bête (2h26 - VO)	18h10	14h 🗿 🗿 / 18h10	18h10	16h / 20h30	16h / 18h	16h / 20h30 🗿 🗿	14h / 18h10 🗿 🗿
La zone d'intérêt (1h46 - VO) 🗿 + Rencontre Café des langues	14h	18h10 🗿 🗿	16h	14h 🗿 🗿	18h20 🗿 🗿	18h40	20h45 🗿
Sans jamais nous connaître (1h45 - VO) 🗿	14h / 20h50	16h15 / 20h50	16h10 🗿 🗿 / 20h50	16h 🗿 🗿 / 21h	14h / 20h50 🗿 🗿	14h / 18h30 🗿 🗿	16h40 / 21h
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci (1h37) 🗿	16h20 🗿 🗿				16h		
Le royaume de Kensuké (1h24) 🗿	18h10 🗿 🗿			16h20	14h 🗿 🗿		

RENCONTRES



**VENDREDI 16 FÉVRIER
à 18h30**

**Rencontre avec
JOSEPH INCARDONA**

autour de son dernier livre

Stella et l'Amérique,
paru aux éditions Finitude, 21€

Joseph Incardona est un des auteurs les plus talentueux d'aujourd'hui ! Nous le suivons depuis des années avec des romans extraordinaires comme *Loneley Betty* en 2010, *Derrière les panneaux il y a des hommes* en 2015, *La soustraction des possibles* en 2020, *Les corps solides* en 2022. Avec *Stella et l'Amérique* il s'en donne à cœur joie ! Avec sa galerie de personnages excentriques tout droit sortis d'un pulp à la Tarantino et ses dialogues jubilatoires dignes des frères Coen, Joseph Incardona fait son cinéma.

BRADERIE

Pour finir l'Hiver et préparer le Printemps, la librairie Actes Sud vous propose sa braderie à partir du 26 février. Une sélection de disques, d'objets divers et articles de papeterie...et quelques livres aussi, bien-entendu! Venez y trouver ce que vous ne cherchiez pas mais serez ravis de dénicher à tout petits prix.

**VENDREDI 26 JANVIER
à partir de 18h
à la Chapelle du Méjan**

**Le lycée Montmajour et Actes
Sud vous proposent leur prix
des LYCEENS LIBRAIRES**

Les lycéens de Montmajour monteront sur scène pour vous présenter leur sélection parmi les parutions des éditions Actes Sud. Venez nombreux pour les encourager, vous laisser convaincre et voter pour le livre ou le lycéen-libraire, qui vous aura le plus convaincus.

*Petit apéritif à la fin de la présentation
(autour de 19h30). Entrée libre.*

FESTIVAL



**SAMEDI 27 JANVIER
WIM FESTIVAL à Maussane-les-Alpilles.**

Festival Rock et littérature. Librairie Actes Sud partenaire, stand livres rock et littérature.

Trois groupes à l'affiche, **SILLY BOY BLUE** (étoile montante de la pop rock française), **LOWLAND BROTHERS** et **JO AND THE COX** qui jouera à domicile !

Au programme de l'après-midi : des tables rondes littéraires et dédicaces avec des écrivains et journalistes qui vont nous parler «rock» évidemment mais aussi du rôle de la musicalité de la langue dans l'écriture. On attend entre autres **COLOMBE SCHNECK**, **OLIVIER BOURDEAUT** («En attendant Bojangles») et **JEAN FAUQUE**, parolier d'Alain Bashung !

Au menu : de très bonnes choses à boire, à manger et à partager grâce à **ARMAND ARNAL**, Chef étoilé de La Chassagnette.

Prenez vos places dès maintenant : <https://shotgun.live/fr/events/wim-festival> Tarif : 25€

CONCERT

DIMANCHE 4 FÉVRIER
à 11H

QUATUOR MODIGLIANI

Amaury Coeytaux, violon

Loïc Rio, violon

Laurent Marfaing, alto

François Kieffer, violoncelle

LUDWIG VAN BEETHOVEN :

Quatuor op 59 n° 1

BEDŘICH SMETANA :

Quatuor à Cordes n°1 "De ma vie"

"Le Quatuor Modigliani fait partie à l'évidence de la cour des grands." – Le Monde.

Formé en 2003, le Quatuor Modigliani a fêté ses 20 ans en 2023. Il s'impose parmi les quatuors les plus demandés de notre époque, invité régulier des grandes séries internationales et salles prestigieuses dans le monde entier.

Depuis ses débuts, le Quatuor Modigliani s'est souvent produit dans des formations plus étendues que le quatuor en battissant de durables amitiés artistiques avec des musiciens tels que Jean-Frédéric Neuburger, Tanja Tetzlaff ou Beatrice Rana. Ils se sont également produits aux côtés de Jean-Guihen Queyras, Yeol Eum Son et en sextuor avec Nathalia Milstein et Amihai Grosz. Le Quatuor Modigliani poursuit une riche collaboration avec le label Mirare depuis 2008. Ses 16 disques témoignent de son vaste répertoire (Schubert, Mozart, Haydn, Mendelssohn, Bartok...) et une douzaine de leurs parutions a obtenu de prestigieuses récompenses en France et à l'étranger (Chocs de Classica, Diapason d'or).

«A chaque fois qu'on donne un concert, on donne tout et tout doit être reconstruit dès le lendemain. On n'a jamais d'habitude, ce qui est exceptionnel dans notre métier, c'est ouvrir un nouveau chapitre chaque jour.» Amaury Coeytaux (violon)



*Ouverture des portes à 10h.
Petit déjeuner offert par
l'association.*

Informations & tarifs :
www.lemejan.com
04 90 49 56 78