L'HOMME QUI RÉTRÉCIT (1H40) FRANCE

Aventure de Jan Kounen avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze et Daphné Richard.

L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraine dans le sillage de Paul, un homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexpliqué. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi ni lui être d'aucun secours.

Vendredi 24 octobre à 21h15, la séance sera sous titrée pour les sourds et malentendants



TOUJOURS À L'AFFICHE:

CHIEN 51 (1H46) FRANCE

Policier de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos et Louis Garel.

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

LE JOUR J (1H30) FRANCE

Comédie de Claude Zidi Jr avec Kev Adams, Brahim Bouhlet et Marie Parisot.

Juin 1944. L'Europe est déchirée par la guerre, le Débarquement se prépare. Denis Porte continue avec dévouement son travail quotidien sur une base militaire anglaise... factice. Sa mission : déplacer chaque jour des soldats postiches et tromper ainsi l'ennemi.

HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE (1H28) FRANCE

Animation de Benjamin Mousquet.

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte!

AVANT-PREMIÈRES:

YOROI (1H46) FRANCE

Aventures fantastiques de David Tmaszewski avec Orelsan et Clara Choï.

Après une dernière tournée éprouvante, Aurélien décide de s'installer au Japon avec sa femme Nanako, enceinte de leur premier enfant. Alors que le jeune couple emménage dans une maison traditionnelle dans la campagne japonaise, Aurélien découvre dans un puits une armure ancestrale qui va réveiller d'étranges créatures, les Yokaïs.

L'ÉTRANGER (2H00) FRANCE

Drame de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder et Pierre Lottin.

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

SORTIES NATIONALES:

ARCO (1H28) FRANCE

Animation d'Ugo Bienvenu. A PARTIR DE 8 ANS;

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (2H30) FR

Comédie d'aventure de et avec Alexandre Astier avec également Alain Chabat et Christian Clavier.

Les Dieux sont en colère contre Arthur! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.



Programme du 22 au 28 octobre 2025











CINÉMARINE Place de la Félicité

LES RENDEZ-VOUS « ART & ESSAI » UN SIMPLE ACCIDENT (1H42) IRAN (VO)

Drame de Jafar Panahi avec Vahid Mobasseri et Maryam Afshari.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

PALME D'OR FESTIVAL DE CANNES 2025

CINE-BAMBINO SUPER GRAND PRIX (1H38) ALLEMAGNE

Animation de Waldemar Fast.

Edda rêve de devenir championne de courses automobiles. À l'approche du Grand Prix, elle saisit l'occasion de rencontrer son idole Ed, un pilote de légende. C'est alors qu'elle décide de prendre son destin en main et de réaliser l'impossible : prendre le départ et gagner la plus grande course de sa vie!

MUGANGA, CELUI QUI SOIGNE (1H55) FRANCE

Drame de Marie-Hélène Roux avec Isaach de Bankolé, Vincent Macaigne et Manon Bresh. INTERDIT - 12 ANS

Denis Mukwege, médecin congolais et futur Prix Nobel de la paix, soigne — au péril de sa vie — des milliers de femmes victimes de violences sexuelles en République démocratique du Congo. Sa rencontre avec Guy Cadière, chirurgien belge, va redonner un souffle à son engagement.

C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN (1H43) FRANCE

Comédie de Vinciane Millereau avec Didier Bourdon et Elsa Zylberstein.

Dans une bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent.

UNE BATAILLE APRES L'AUTRE

(2H42) USA

Comédie d'action de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor et Sean Penn.

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver...

CINÉMARINE		Me 22	J 23	V 24	S 25	D 26	L 27	Ma 28
AVANT-PREMIÉRE L'ÉTRANGER	(2H00)		21H15					
AVANT-PREMIÉRE YOROÏ	(1H46)					18H45		
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET SORTIE NATIONALE	(2H19)	16H00 18H15 21H00	16H00 21H00	16H00 21H00	16H00 21H00	16H00 21H00	16H00 21H00	16H00* 21H00
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	, ,	14H00	14H00	16H15	14H00	16H15	14H00	16H15*
SORTIE NATIONALE (1H40) Séance sous titrée pour les sourds et malentendants		21H15	18H45	21H15	18H45	21H15	18H45	21H15
ARCO SORTIE NATIONALE	(1H28)	16H15	16H15	14H00	16H15	14H00	16H15	14H00 16H15*
CHIEN 51	(1H46)	18H45 21H15	18H30 21H15	18H45 21H15	18H15 21H15	18H45 21H15	18H15 21H15	18H45 21H15
LE JOUR J	(1H30)	14H00	14H00 16H15	14H00	14H00 16H15	14H00	14H00 16H15	14H00
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE		14H00 16H15	14H00	14H00 16H15	14H00	14H00 16H15	14H00	14H00
TRON ARES	(1H59)		18H30	18H30	18H30		18H30	18H30
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN	(1H43)	16H15 21H15	16H15 18H30	16H15 21H15	16H15 21H15	16H15 21H15	16H15 18H30	16H15* 21H15
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE	(2H42)			41113	20H30	21113	20H30	211113
MUGANGA INTERDIT - 12 ANS	(1H55)	18H45		18H45		18H45		18H45
Les Rendez-vous « Art & Essai » (TARIF UNIQUE 7€): UNE SIMPLE ACCIDENT (<u>VO</u>)	(1H42)	<u>18H45</u>	<u>21H15</u>	<u>18H45</u>	<u>18H30</u>	<u>18H45</u>	<u>21H15</u>	<u>18H45</u>
CINEBAMBINO (TARIF UNIQUE 5,50€): SUPER GRAND PRIX	(1H38)	14H00	14H00	14H00	14H00	14H00	14H00	14H00
TARIFO								

TARIFS

- Tarif normal: 9.90 €
- Tarif réduit : *8,50 € demandeurs d'emploi, familles nombreuses, de 18 ans, étudiants, seniors (+60 ans)
- Tarif moins de 14 ans : *6.00 €
- Tarifs « Europe » à 6,00 € pour les de 18 ans à la première séance du mercredi.
 Pour les seniors (+60 ans) le mardi aux séances avec astérisques.
- Carte d'abonnement : 52,50€, 7 places, 3 places maximum par séance, valable 7 mois
- Tarif groupe: 7,50 € minimum 20 personnes, avec paiement unique
- Location des lunettes 3D : 2.50€
- Réservation des billets possible aux caisses ou via internet pour la semaine cinématographique en cours. Achat des places via internet : Une majoration de 0,20 € pour les frais de gestion est appliquée sur chaque entrée. *Certains tarifs sont accordés en fonction de votre situation. Tout document justifiant cette situation (âge, attestation demandeur d'emploi de moins de 6 mois, carte étudiant de l'année scolaire en cours...) vous sera demandé à votre passage au contrôle.

CINÉMARINE

4 salles climatisées, équipées en son Dolby Numérique

Salle 1 : 333 places avec écran de 18 mètres. Salle 2 : 232 places avec écran de 14 mètres.

Salle 3 et 4 : 97 places avec écran de 10 mètres.

Hall: 400 m² avec un espace convivial et un bar confiserie.

En plus des caisses, deux bornes de vente sont à votre disposition dans le hall.

Ces salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Boucle d'amplification pour malentendants.

Nous proposons des séances en audio-description, *AD)))* celles-ci sont annoncées sur le répondeur du cinéma la veille de la projection. Les casques sont à demander en caisse et fournis au contrôle (gratuitement).

OUVERTURE DES PORTES. 30 MINUTES AVANT LE DÉBUT DE

OUVERTURE DES PORTES, 30 MINUTES AVANT LE DÉBUT D LA SÉANCE.

