

Du 2 au 8
septembre 2026

Les films démarrent à l'heure indiquée

MER 2 JEU 3 VEN 4 SAM 5 DIM 6 LUN 7 MAR 8

NOUVEAUTÉS

La frappe	14h15 20h45	14h15 18h45	17h45	18h30	14h45 20h15	14h15	16h30 18h45
Salvation VO Int. -12 ans	17h30 20h45	17h15	15h15 20h45	14h45	17h15	14h15 17h15	14h45 21h
Trois adieux VO	14h45 20h45	17h15	14h30 20h45	17h30	14h30 20h15	14h15 17h15	21h

ÉVÉNEMENTS

Malandain quand l'amour prend corps	20h	<< Ciné-rencontre					
Conférence de Timothée Parrique	Les conférences «Lettres & le vivant» >>						20h

TOUJOURS À L'AFFICHE

De la Comédie Française	18h45	16h30	18h		18h15		14h30 18h00
Decorado VO Int. -12 ans Projection en euskara (sous-titrée Français)		18h45					18h45
Fjord VO Palme d'or - Festival de Cannes 2026	14h15 20h45		14h45 20h	14h30 17h45	17h15	14h15 17h15	14h15
L'inconnue Int. -12 ans	17h30 20h45	14h15	14h45 17h45	20h45	17h15	14h15 17h15	20h
L'odyssée Int. -12 ans	17h15	20h		20h			17h15
La bataille De Gaulle / Partie 1 L'âge de fer			20h	14h15	14h45		
La bataille De Gaulle / Partie 2 J'écris ton nom		20h		20h	18h15		
La Fin d'Oak Street		16h30			20h15		
Mutiny Int. -12 ans	18h30	21h		17h45			
Oklahoma Honey VF VO		14h30	18h		20h15	17h15	17h15
Soudain VO		14h30	17h				14h15
Spider-Man : Brand New Day	14h15		20h45	14h30 20h45	14h15		
Tad l'Explorateur et la Lampe magique	14h15 16h30			14h15 16h20	14h15		
Tombé du ciel	16h30	14h15 21h	15h30	17h45	16h15		16h30 21h

PROCHAINEMENT : PRESSURE - LA VIE D'UNE FEMME - BILLIE MELODY

VO = SÉANCE EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

TOUJOURS À L'AFFICHE APRÈS LE 8 SEPTEMBRE 2026

LE SELECT

CINÉMA
SAINT-JEAN-DE-LUZ

N° 675
www.cineluz.fr
Saint-Jean-de-Luz
29, Bd. Victor Hugo - 05 59 85 80 80

5 salles climatisées

CINÉMA FAMILIAL ART & ESSAI

JEUNE PUBLIC / RECHERCHE & DÉCOUVERTE / PATRIMOINE

Du mercredi 2 au mardi 8 septembre 2026



Ciné-café

Ouvert tous les jours : 13h45 - 21h

Jus de fruits frais, smoothie, café frappé, plats cuisinés en bocaux sur place ou à emporter



CINÉ-RENCONTRE



Séance suivie d'un échange avec
le réalisateur Raphaël Gnanelli-Meriano
et le chorégraphe
Thierry Malandain



Samedi 5 septembre à 20h



MALANDAIN,
QUAND L'AMOUR PREND CORPS

France - 1h10 - Documentaire de Raphaël Gnanelli-Meriano

À 66 ans, Thierry Malandain prépare son ultime ballet à Biarritz. Le film suit ce moment charnière qui met en scène la fragilité du corps, le désir de créer un dernier spectacle et le souhait de transmettre, au-delà de la danse, une expérience intérieure. Une immersion sensible dans l'univers de l'un des plus grands chorégraphes français, à travers le regard de celles et ceux qui l'accompagnent au quotidien, ses danseur-euses.

Réservation possible sur : www.cineluz.fr ou à la caisse du cinéma

LE TEMPS
D'AIMER
LA DANSE

CINÉ-ÉCHANGE

Séance suivie d'un échange en présence de
Léonie Etcheto, responsable service prévention
Association Rénovation

Dr Marie Aude Gimenez, médecin psychiatre au CHCB
Corinne Brolis, cadre socio-éducatif d'ADOENIA

Jeudi 10 septembre à 20h30



LES RÊVEURS

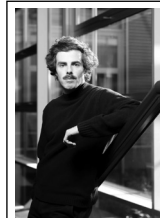
France - 1h46
Comédie dramatique de et avec Isabelle Carré,
et Judith Chemla, Tessa Dumont Janod, Alex Lutz

Élisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Necker avec des adolescents en grande détresse psychologique. À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire : son internement à 14 ans. Peu à peu, les souvenirs refont surface. Et avec eux, la découverte du théâtre, qui un jour l'a sauvée.

Réservation possible sur : www.cineluz.fr ou à la caisse du cinéma

LES CONFÉRENCES LETTRES & LE VIVANT

Mardi 8 septembre à 20h



CONFÉRENCE DE TIMOTHÉE PARRIQUE

AUTOUR DE SON LIVRE «LA SCIENCE DE LA POST-CROISSANCE»

Comment améliorer durablement le bien-être humain sans dépendre de la croissance du PIB, alors même que les limites planétaires sont déjà largement dépassées ? En montrant que la croissance économique n'est ni une condition nécessaire du progrès social ni une garantie de prospérité future, l'économiste et chercheur Timothée Parrique propose des repères solides pour repenser les finalités de l'économie et envisager autrement l'avenir des sociétés humaines à l'époque de l'Anthropocène. *Timothée Parrique : Chercheur à l'université de Lausanne et conférencier, il est l'auteur de Ralentir ou périr (Seuil, 2022). Il intervient régulièrement dans les médias pour faire part de ses travaux sur la post-croissance.*

Conférence suivie d'une séance de dédicaces - Tarif : 9.50€

Réservation possible sur : www.cineluz.fr ou à la caisse du cinéma



N'attendez plus en caisse, achetez vos places
sur notre site : www.cineluz.fr





DECORADO Int.-12 ans Espagne, Portugal 1h35 - Animation, Comédie noire de Alberto Vázquez

Arnold, une souris d'âge moyen en pleine crise existentielle, vit dans une suspicion constante : contrairement à sa femme Maria, il a longtemps le sentiment que le monde qui l'entoure est irréel, un simple décor. Arnold décide alors de se rebeller contre la société, affrontant ses soi-disant amis, voisins et médecins pour ten08,16 ter de découvrir la vérité. Un conte pour les adultes du 21ème siècle, plein d'inventivité graphique et narrative, d'un humour noir profond, ultra contemporain dans son exploration loufoque du rapport ambigu à la réalité, aux relations amicales et amoureuses, à la mort et à la violence, aux désirs et à la solitude, à la condition humaine. Comme si The Truman Show avait été réalisé sous LSD.

Arnold, langabezian den klase ertaineko sagu bat, ez da ongi sentitzen. A.L.M.A. izeneko enpresa handi batek dena kontrolatzen duen hiri batean bizi da. Jendea engainatzen du, denek bere errana egin dezaten. Maria bere emazteak ez bezala, Arnoldek uste du mundu hori ez dela egiazkoa. Egun batez, dena uzteia eta ihes egitea erabakitzen du. Horretarako, bere lagunei, aukokoei eta medikuei aurre egin beharko die. Hiririk alde egiteko plan bat prestatzen du, beste bizitza bat hasteko. Helduentzat egindako ipuin berezi bat da. Irudi eder eta harriarik ditu, baita umore beltza ere. Filmak errealitateaz, maitasunaz, adiskidetasunaz, heriotzaz, bakardadeaz eta giza bizitzaz gogoeta eginarazten du. The Truman Show filma LSDaren eraginpean eginga balitz bezala.

VO Projection en euskara (sous titrée Français)



DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE Int.-12 ans France - 1h12 - Comédie de Martin Darondeau, Bertrand Usciat, avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison, Marina Hands

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.



FJORD VO Roumanie - 2h26 DRAME DE CRISTIAN MUNGIU, AVEC SEBASTIAN STAN, RENATE REINSVE, ALIN PANIC, LISA LAVEN KONGSLI

Le couple roumano-norvégien Gheorghiu, très pieux, s'installe avec ses enfants dans un village au bout d'un fjord et se lie rapidement d'amitié avec ses voisins, les Halberg. Malgré des styles éducatifs différents, les enfants des deux familles deviennent proches. Mais lorsque des enseignants découvrent des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des Gheorghiu, la communauté s'interroge sur les méthodes éducatives des parents... Par la justesse incisive de son récit,

par la rigueur implacable de sa mise en scène, le grand réalisateur roumain Cristian Mungiu fait surgir toutes les ambivalences de ses personnages, les débarrasse de leurs oripeaux de façade.

TARIFS :

Tarif Normal : 7,50€
Tarif moins de 20 ans : 6,00€
Tarif Abonné : 5,90€
Tarif du matin : 6,00€

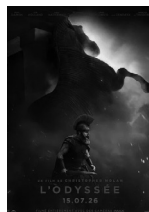
+1€ par place pour les films longs de plus de 2h30 (hors abonnés et tickets CE)

VO= Version Originale sous-titrée en français - Les films démarrent à l'heure indiquée. Ouverture des salles 1/2 h avant. Toute nourriture extérieure au cinéma est interdite dans les salles



L'INCONNUE Int.-12 ans France, Italie - 2h20 - Drame de Arthur Harari avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Victoire Du Bois, Radu Jude

À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.



L'ODYSSÉE Int.-12 ans Etats-Unis - 2h52 - Action de Christopher Nolan, avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway, Charlize Theron, Zendaya

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque. Pour la première fois, la saga fondatrice d'Homère est portée sur les écrans de manière spectaculaire. D'une ampleur folle, parcouru d'images sidérantes, le nouveau film de Christopher Nolan s'inscrit dans la lignée thématique de «Dunkerque» et «Oppenheimer». Prodigieux. (CinémaTeaser)



LA FIN D'OAK STREET USA - 1h39 Action, Aventure, Science-fiction de David Robert Mitchell avec Anne Hathaway, Ewan McGregor, Maisy Stella

Un phénomène cosmique mystérieux arrache une rue tranquille de banlieue à son environnement habituel et la projette dans un lieu inconnu. La famille Platt, désespérée face à cet univers hostile, comprend qu'elle devra s'unir pour survivre.

DIPTYQUE : LA BATAILLE DE GAULLE



LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 L'ÂGE DE FER France - 2h40 - Historique de Antonin Boudry, avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur ...

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.



LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 J'ÉCRIS TON NOM France - 2h40 - Historique de Antonin Boudry, avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur ...

Juin 1940. Durant la Seconde Guerre mondiale, Charles de Gaulle — alors peu connu — décide d'organiser la Résistance extérieure depuis Londres et ainsi de lutter contre l'Allemagne nazie. Sans avoir ni réels appuis ni troupes à l'origine, il va tenter de créer une organisation politique et militaire, la France libre. Par le réalisateur du Chant du loup...



Carte d'abonnement CINE-LUZ (rechargeable)

Achat de la carte : 5€ / Rechargement 10 places pour 59€ (Places valables 1 an et 4 places maxi / séance)



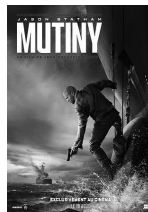
Carte cinéphile jeune : (carte à créer en coisse)

5€ pour tous les films signalés par ce logo  pour les - 20 ans



LA FRAPPE France - 1h46 - Drame de Julien Gaspar-Oliveri, avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fingeli. Tout public avec avertissement

Enzo, 19 ans, et sa sœur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire, contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.



MUTINY Int.-12 ans Royaume-Uni, États-Unis - 1h34 Action de Jean-François Richet, avec Jason Statham, Annabelle Wallis, Roland Møller, Jason Wong, Adrian Lester

Cole Reed, ancien agent des forces spéciales reconverti en chef de sécurité, est accusé à tort du meurtre de son patron. Remontant le fil de la machination dont il est victime, il se retrouve piégé à bord d'un porte-conteneurs dont l'équipage est composé de mercenaires. En haute mer, Reed ne pourra compter sur aucune aide...



OKLAHOMA HONEY VO Royaume-Uni, USA - 2h10 Drame de Andrew Patterson avec Matthew McConaughey, Angelina LookingGlass, Kurt Russell, Cole Sprouse

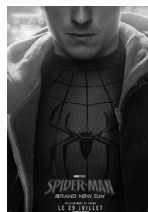
Dans l'Oklahoma rural, Amziah King, personnage charismatique et musicien talentueux, veille sur une bande de marginaux passionnés de bluegrass tout en dirigeant la plus importante exploitation apicole de la région. Après la mort de sa mère, Kateri retrouve cet ancien père d'accueil qui devient son mentor et lui révèle des talents insoupçonnés, alors qu'une menace pèse sur leur entreprise familiale.

Projection en version française et en version originale (sous titrée Français), suivant les horaires des séances



SOUDAIN VO France - 3h16 Drame de Ryusuke Hamaguchi avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kodai Kurosaki Film en version originale, Français et Japonais

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou cherche à y instaurer une approche de soin plus humaine, basée sur l'écoute et la dignité, malgré les résistances de son équipe. Sa rencontre avec Mari, metteuse en scène japonaise luttant contre un cancer, va bouleverser son parcours. Prix d'interprétation féminine (ex aequo) pour Virginie Efira et Tao Okamoto - Festival de Cannes 2026



SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY Etats-Unis - 2h25 - Action, Aventure, Fantastique, Science-fiction de Destin Daniel Cretton, avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink, Jacob Batalon

C'est un tout nouveau jour pour Peter Parker : dans un monde qui ne se souvient plus de lui, il continue seul sa lutte contre le crime. Le poids d'avoir été oublié par ses proches, qui ont désormais avancé sans lui, provoque en lui une transformation qu'il ne maîtrise pas totalement. Mais ce changement pourrait bien être sa seule arme face à un adversaire redoutable, invisible aux yeux de tous, prêt à s'en prendre à la ville et à tous ceux que Spider-Man aime.

Projection en version française et en version originale (sous titrée Français), suivant les horaires des séances



TOMBÉ DU CIEL France - 1h30 - Comédie de Mohamed Hamidi avec Ilyes Djadel, Jamel Debbouze, Josiane Balasko, Fred Testot, Antoine Duléry

Ilyes mène une vie joyeuse dans la banlieue de Roubaix. Seul problème : le bac. Alors qu'il a déjà échoué deux fois, c'est sa dernière chance de l'avoir et de rendre fiens ses parents. Mais un incendie survient pendant le bac blanc, et on l'accuse d'en être à l'origine... Exclu de son lycée, il doit quitter son quartier et aller dans le seul établissement qui l'accepte : le pensionnat catholique de Saint-Albert-le-Grand, en Bourgogne. Entre choc des cultures et quête de rédemption, Ilyes va devoir surmonter ses préjugés... Et ceux des autres. Une comédie enlevée et très réjouissante. (Le Parisien)



TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE Espagne - 1h35 Animation, Aventure, Comédie, Famille de Enrique Gato

Tad et Sara sont désormais les heureux parents d'Oli, une intrépide petite fille de deux ans, ce qui laisse Momie un peu à l'écart. En vacances à Londres, la bande met la main sur la Lampe Merveilleuse des Mille et Une Nuits : Momie formule alors le vœu de voyager dans le temps pour retrouver l'époque où tout le monde l'adorait, forçant ses amis à le poursuivre à travers l'Histoire.



SALVATION VO Turquie - 2h - Drame de Emin Alper, avec Caner Cindoruk, Berkay Ates, Feyyaz Duman, Naz Gökten, Özlem Tas

Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés.



TROIS ADIEUX VO Italie, Espagne - 2h - Drame de Isabel Coixet, avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatée Bellugi

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.



LE DOCUMENTAIRE ÉVÈNEMENT

oasis

**DON'T
LOOK BACK
IN ANGER**

VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 21H

Réserves vos places dès maintenant à la caisse du cinéma ou sur www.cinecluz.fr