

BALLET



**JEUDI 20 MARS
20H15**

En direct de Londres

Chorégraphie par
Kenneth MacMillan

Musique de
Serge Prokofiev

Durée
3h30 avec 2 entractes

La plus belle histoire d'amour de tous les temps racontée par le biais du ballet. Une vieille querelle de famille plane sur la ville de Vérone. Dans ce nid de tensions, les rixes éclatent vite et les deux familles sont prises entre deux feux.

OPÉRA



**MERCREDI 14 MAI
18H00**

En direct de Londres

Mis en scène par
Barrie Kosky

Chef d'orchestre
Antonio Pappano

Musique de
Richard Wagner

Durée
6h05 - entractes à définir

Dieux et mortels s'affrontent dans le deuxième chapitre du cycle de L'Anneau de Wagner. Le chef d'orchestre Antonio Pappano et le metteur en scène Barrie Kosky se réunissent à nouveau pour continuer l'aventure mythique débutée avec L'Or du Rhin en 2023.



ROYAL BALLET & OPERA

SAISON 2024/2025

Opéras et Ballets au cinéma



OPÉRA

**MARDI 1er AVRIL
20H15**

En direct de Londres

Mis en scène par
Andrei Șerban

Chef d'orchestre
Rafael Payare

Musique de
Giacomo Puccini

Durée
3h25 avec 2 entractes



L'opéra fascinant de Puccini relate l'histoire d'une princesse sans cœur et de son mystérieux prétendant. Cette histoire d'amour et de vengeance, où figure le célèbre "Nessun dorma", est mise en scène dans une production grandiose.

BALLET

**JEUDI 22 MAI
20H15**

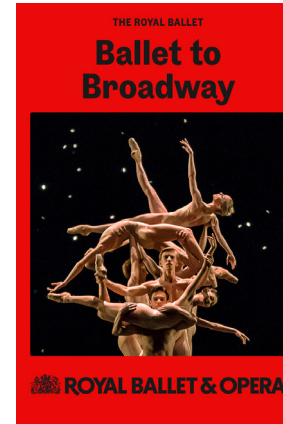
En direct de Londres

Chorégraphie par
Christopher Wheeldon

Chef d'orchestre
Koen Kessels -
Orchestre de la Royal Opera House

Musique de
Joby Talbot- Joni Mitchell - Keaton
Henson - George Gershwin

Durée
3h - entractes à définir



Rencontre de la sensualité du ballet contemporain avec l'énergie de la comédie musicale à travers quatre œuvres courtes distinctes. Fool's Paradise, The Two of Us, Us, An American in Paris : quatre productions où se dévoile la remarquable palette chorégraphique de l'associé artistique du Royal Ballet, Christopher Wheeldon.

Possibilité de consommer crêpes, glaces et boissons chaudes/froides au bistrot lors de la 1ère entracte de chaque Opéra / Ballet

TARIFS

PLEIN	15,00 €
JEUNE (-16ans)	12,00 €

CINÉMA LE GRAND RIO

Place du Château - 65300 Lannemezan

05 32 09 54 92

contact@cinelandrio.fr

www.cinelandrio.fr

OPÉRA



**MARDI 08 OCTOBRE
19H30**

Retransmission

Mis en scène par
David McVicar

Cheffe d'orchestre
Julia Jones

Musique de
Wolfgang Amadeus Mozart

Durée

4h avec une entracte

Figaro se marie, et vous êtes invités à passer avec la famille Almaviva une journée hilarante où révélations et scandales se multiplient. L'opéra-bouffe de Mozart, rempli de rebondissements, de désirs interdits et de mélodies inoubliables, associe des moments de comédie désopilants à des passages d'une beauté époustouflante.

Petite coupe offerte au Bistrot du cinéma lors de l'entracte pour ouvrir la saison des opéras-ballets !

BALLET

**MARDI 15 OCTOBRE
20H15**

En direct de Londres

Chorégraphie par
Christopher Wheeldon

Chef d'orchestre
Koen Kessels

Musique de
Joby Talbot

Durée

3h25 avec 2 entractes



Faites-vous aspirer dans le terrier du lapin avec ce ballet adapté de la célèbre histoire familiale de Lewis Carroll. Vous voyagez au pays des merveilles en compagnie d'Alice et y rencontrerez une multitude de personnages étranges sous la remarquable direction chorégraphique de Christopher Wheeldon.

BALLET



**MARDI 10 DÉCEMBRE
20H15**

En direct de Londres

Chorégraphie par
Frederick Ashton

Musique de
Serge Prokofiev

Durée

3h15 avec 2 entractes

Pour Noël, laissez-vous transporter dans un monde féérique saupoudré de poussière magique, où les rêves deviennent réalité. Ce ballet enchanteur du chorégraphe fondateur du Royal Ballet Frederick Ashton est une véritable expérience pour toute la famille.

BALLET

**MARDI 17 DÉCEMBRE
19H30**

Retransmission

Chorégraphie par
Peter Wright d'après Lev Ivanov

Musique de
Piotr Ilitch Tchaïkovski

Durée

2h45 avec 1 entracte



Découvrez l'univers enchanteur du ballet avec cette friandise festive et étincelante appréciée par toute la famille. Les décors d'époque de Julia Trevelyan Oman donnent un charme festif à la production très appréciée de Peter Wright, créée pour le Royal Ballet, où la magie du conte de fées s'associe à l'art spectaculaire de la danse dans ce ballet classique inoubliable.

OPÉRA



**MERCREDI 15 JANVIER
19H45**

Dans les conditions du direct

Mis en scène par
Damiano Michieletto

Chef d'orchestre
Antonello Manacorda

Musique de
Jacques Offenbach

Durée

4h05 avec 2 entractes

Quatre femmes : quatre histoires d'amour étranges. Juan Diego Flórez est à la tête d'une formidable distribution dans l'opéra fantastique d'Offenbach.

BALLET

**JEUDI 27 FÉVRIER
20H15**

Dans les conditions du direct

Chorégraphie par
Marius Petipa et Lev Ivanov
Liam Scarlett et Frederick Ashton

Musique de
Piotr Ilitch Tchaïkovski

Durée

3h30 avec 2 entractes



L'histoire d'amour, de trahison et de pardon la plus forte du ballet classique. Grâce à la superbe musique de Tchaïkovski associée à l'imagination extraordinaire du chorégraphe Liam Scarlett et du décorateur John Macfarlane, Le Lac des Cygnes sur grand écran constituera une expérience exceptionnelle pour vivre ce grand ballet classique.