



Films en VO

UN SIMPLE ACCIDENT

De Jafar Panahi. Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi.

Iran, de nos jours. **Un homme** croise par hasard celui qu'il croit être **son ancien tortionnaire**. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, **le doute s'installe**.

Drame en VO farsi.

THE CHRONOLOGY OF WATER

Biopic, drame. De Kristen Stewart. Avec Imogen Poots.

Ayant grandi dans un environnement ravagé par **la violence et l'alcool**, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve **refuge dans la littérature**. Peu à peu, les mots lui offrent une **liberté inattendue...**

Interdit aux moins de 12 ans, avec avertissement.

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

De Paul Thomas Anderson. Avec Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn.

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, **Bob vit en marge de la société** avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand **son ennemi juré** refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

Tout public avec avertissement en raison de plusieurs scènes violentes.

TARIFS

Adultes : 7 €.
Moins de 14 ans : 4,50 €.
Réduit (sur justificatif) : 6 €.
Seniors : 5 € le mardi à la séance de 15h00.
Abonnements : 6 places pour 36 € - **11 places pour 60 €** - 6 places (moins de 14 ans) pour 24 €.

Du mercredi 22 au mardi 28 octobre

À l'affiche	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
Nouvelle vague (1h46) AD	20h45		18h00		20h45		
C'était mieux demain (1h43) AD		18h00	20h45	20h45	18h00		15h00 seniors
Un simple accident (1h44)		20h45 VO					
Downton Abbey 3 (2h04) AD				18h00 VF			20h45 VO
FESTIVAL DU FILM JEUNESSE	15h00	15h00	15h00	15h00	15h00		
Sam le pompier (0h55)					11h00 baby		

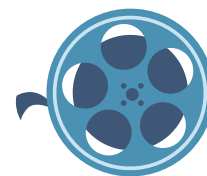
FESTIVAL DU FILM JEUNESSE

Durant les deux semaines des vacances de la Toussaint, nous mettons en place **un festival avec des projections à 15h00**, du mercredi au dimanche, **et un tarif préférentiel avec un pack trois films à 9 €**. Retrouvez toutes les infos sur le flyer dédié.

Du mercredi 29 oct. au mardi 4 novembre

À l'affiche	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Lun 3	Mar 4
Deux pianos (1h55) AD	20h45			18h00			20h45
The chronology of water (2h08)		18h00 VO					
Météors (1h48) AD		20h45			18h00		
Une bataille après l'autre (2h42) AD			17h00 VO				
Une place pour Pierrot (1h39) AD			20h45		20h45		
Le Jour J (1h31) AD				20h45			15h00 seniors
FESTIVAL DU FILM JEUNESSE	15h00	15h00	15h00	15h00	15h00		
La princesse et le rossignol (0h45)					11h00 baby		
RATRAPAGE Connemara (1h55) AD						20h45	

AD pour film disponible **en audio-description** permettant **aux personnes malvoyantes** de suivre le film.



Cinéma Le Rialto

Un écran pour s'évader. Un lieu pour se retrouver.

Rue de la Libération 50250 LA HAYE - 02 33 17 58 74

www.lerialtolahaye.fr



Du mercredi 22 octobre au mardi 4 novembre 2025



Pour ne rien rater **de nos actualités**, abonnez-vous à **notre newsletter** et consultez régulièrement **notre page Facebook**.

NOUVEAUTÉS



NOUVELLE VAGUE

Comédie française. De Richard Linklater. Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch.

Ceci est l'**histoire de Godard tournant « À bout de souffle »**, racontée **dans le style et l'esprit de Godard** tournant « À bout de souffle ».

C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

De Vinciane Millereau. Avec Elsa Zylberstein et Didier Bourdon.

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel et leurs deux enfants coulent des jours heureux **dans l'insouciance des années 1950**. Soudainement propulsé en **2025**, le couple découvre **un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent**. Pour **Hélène**, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est **une révolution**. Mais, pour **Michel**, qui voit ses privilèges d'homme voler en éclat, c'est **un cataclysme**. Entre vent nouveau et parfum d'antan, **ce voyage dans le temps** ne sera pas de tout repos.

LE JOUR J

De Claude Zidi Jr. Avec Kev Adams.

Juin 1944. L'Europe est déchirée par la guerre, le Débarquement se prépare. **Denis Porte** continue avec dévouement son travail quotidien sur **une base militaire anglaise... factice**. Sa mission : déplacer chaque jour des soldats postiches et tromper ainsi l'ennemi. Chez les Porte, on a tendance de père en fils à **mourir en héros** pour la France. Alors pas question pour sa mère qu'il prenne **le moindre risque**. S'occuper d'une base factice, c'est le maximum qu'elle tolère pour son fils. Mais après avoir fait **la rencontre de Sami**, un médecin algérien qui rêve de rencontrer De Gaulle, ils décident lors d'une soirée arrosée d'y prendre part. Ils prennent le large avec bravoure (et pas mal de grammes dans le sang). Sauf qu'ils n'ont pas **la bonne date, ni le bon lieu**.

Comédie française.



Drame français.



Drame français.



Drame en VF et en VO anglais.



Comédie dramatique française.

DEUX PIANOS

D'Arnaud Desplechin. Avec François Civil et Nadia Tereszkiewicz.

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, **Elena**, souhaite qu'il donne **une série de concerts au piano** à ses côtés à Lyon. Mais dès son retour, **une rencontre avec un enfant** qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau plonge **Mathias dans une frénésie** qui menace de le faire sombrer et le mènera à **Claude : son amour de jeunesse**.

MÉTÉORS

De Hubert Charuel et Claude Le Pape. Avec Paul Kircher, Salif Cissé...

Diagonale du vide. **Trois amis inséparables. Tony** est devenu le roi du BTP, **Mika et Dan** les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. **Après un nouveau plan raté**, Mika et Dan doivent se sauver d'ici. Ils se retrouvent à bosser pour Tony **dans une poubelle nucléaire**. Est-ce **le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ?**

PROLONGATIONS



DOWNTON ABBEY 3

De Simon Curtis. Avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Laura Carmichael.

Le retour tant attendu au cinéma du phénomène mondial nous replonge dans **l'univers de la famille Crawley et de son personnel à l'aube des années 1930**. Alors que chacun tente de faire évoluer Downton Abbey avec son temps, **une nouvelle ère s'annonce**, pleine de défis, de remises en question et d'espoirs.

UNE PLACE POUR PIERROT

De Hélène Medigue. Avec Marie Gillain et Grégory Gadebois.

Pierrot, 45 ans, est **autiste** et vit **dans un foyer médicalisé**. Déterminée à lui offrir une vie digne, **sa sœur Camille** le prend chez elle et se met **en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence**. Le chemin est long, mais c'est **la promesse d'une nouvelle vie** au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

CINÉ-BABY



SAM LE POMPIER - NOUVELLE CASERNE...

Animation britannique.



Dès 3 ans.

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

Animation franco-belge.



Dès 3 ans.

RATTRAPAGE



CONNEMARA

D'Alex Lutz. Avec Mélanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gamblin.



Drame français.

Issue d'un milieu modeste, **Hélène** a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. **Un burn-out brutal** l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Épinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme... Un soir, sur le parking d'un restaurant franchisé, elle aperçoit **un visage connu, Christophe Marchal**, le bel hockeyeur des années lycées. Christophe, **ce lointain objet de désir**, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir...