

FILMS EN VO



L'AGENT SECRET

Drame, policier en VO portugais.



Brésil, 1977. **Marcelo**, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein.

Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

SUR UN AIR DE BLUES

Comédie musicale américaine.



En VF et en VO anglais.

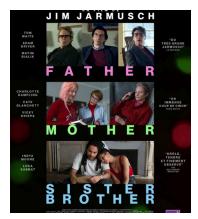


LOS TIGRES

Policier espagnol en VO espagnol.

Frère et sœur, **Antonio** et **Estrella** travaillent depuis toujours comme **scaphandriers** dans un port espagnol sur les navires marchands de passage.

En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

En VF et en VO anglais.

TARIFS

Adultes : 7 €.

Moins de 14 ans : 4,50 €.

Réduit (sur justificatif) : 6 €.

Seniors : 5 € le mardi à la séance de 15h00.

Abonnements : 6 places pour 36 € - **11 places pour 60 €** - 6 places (moins de 14 ans) pour 24 €.

Du mercredi 14 au mardi 20 janvier 2026

À l'affiche	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
La femme de ménage (2h11) AD			14h00	21h00	18h30 VO		
L'agent secret (2h40)	11h00 VO	21h00 VO				21h VO	
Sur un air de blues (2h13) AD		18h30 VO		13h45 VF	21h00 VO		
Animal Totem (1h29) AD	16h15				13h45		21h
L'engloutie (1h37) AD	18h30		21h00	18h30			11h
Laurent dans le vent (1h50) AD	21h00		18h30		16h15		
Chasse gardée 2 (1h38) AD	13h45			16h15			
La petite cuisine de Mehdi (1h44) AD							15h
La petite fabrique du monde (0h42)					11h00 baby		

Du mercredi 21 au mardi 27 janvier 2026

À l'affiche	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
Father Mother Sister Brother (1h51)	11h00 21h00		14h00 VO	18h30			21h
Qui brille au combat (1h40) AD	13h45		21h00				15h
Ma frère (1h52) AD	16h15		18h30	21h00	16h15		11h
Pays d'Arto (1h44) AD		21h00			18h30	21h	
AVANT-PREMIÈRE Marsupilami (1h39)					13h45		
La fabrique des monstres (1h32)				13h45			
PHILHARMONIE Unexpected (1h35)					21h00		
Elle entend pas la moto (1h34) AD	18h30						
Los tigres (1h49)			18h30 VO		16h15 VO		



Cinéma Le Rialto

Un écran pour s'évader. Un lieu pour se retrouver.

Rue de la Libération 50250 LA HAYE - 02 33 17 58 74

www.lerialtolahaye.fr



Du mercredi 14 au mardi 27 janvier 2026



Pour ne rien rater de nos actualités, abonnez-vous à notre newsletter, consultez notre page Facebook et suivez-nous sur Instagram via le QR CODE ci-contre.

SÉANCE INCLUSIVE CHASSE GARDÉE 2



Comédie française. Avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili...

Rendez-vous le samedi 17 janvier 2026, à 16h15, pour la séance inclusive ouverte à tous, mais en priorité aux personnes malentendantes, malvoyantes ou en situation de handicap.

Tarif unique : 5 €.

L'AVANT-PREMIÈRE

MARSUPILAMI

De et avec Philippe Lacheau.



Comédie
française.

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

PROLONGATIONS

LA FEMME DE MÉNAGE

De Paul Feig. Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried et Brandon Sklenar.



Thriller
américain.

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. L'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations.

Interdit aux moins de 12 ans.

PETITE CUISINE DE MEHDI



Comédie
française.

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa, ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

NOUVEAUTÉS



ANIMAL TOTEM

Comédie française. De Benoît Delépine.



De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.



Drame
français.

L'ENGLOUTIE

De Louise Hémon. Avec Galatea Bellugi.

1899. Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières, leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



LAURENT DANS LE VENT

Comédie dramatique française.

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



MA FRÈRE

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. Elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.



ELLE ENTEND PAS LA MOTO

À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans.



Drame
français.

QUI BRILLE AU COMBAT

De Joséphine Japy.

Qui brille au combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux soeurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun vit comme il peut avec les incertitudes qui l'accompagnent.



LE PAYS D'ARTO

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto.



PHILHARMONIE

UNEXPECTED

Découvrez un répertoire de 16 chansons avec les compositeurs Yaël Naim (voix, piano, guitare, clavier) et David Donatien (batterie, basse, guitare).

Concert enregistré à la Philharmonie de Paris en 2018 et réalisé par Julien Reymond.



CINÉ-JEUNESSE



FABRIQUE DES MONSTRES

Dans le vieux château de Grottegno, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus.

P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville...



CINÉ-BABY



PETITE FABRIQUE DU MONDE

La matière s'anime comme lorsque l'enfant joue et invente son monde.

Découvrez un programme de six court-métrages venant des quatre coins du monde dédié à l'imagination et à l'émotion des tout petits spectateurs.