

Du 30 sept. au 6 oct.		Mer. 30	Jeu. 1 ^{er}	Ven. 2	Sam. 3	Dim. 4	Lun. 5	Mar. 6
NOUVEAUTÉS	Digger. 2h09	15h40 18h30 •20h45	15h35 18h15 •20h45	13h45 18h30 •20h45	15h30 18h30 •20h45	13h30 16h20 •20h30	13h40 15h35 •20h45	13h40 18h30 •20h45
	Le Monde à l'endroit. 1h28	13h50	16h30	18h50	•18h50	•13h30	14h10	19h
	Mémoire de fille. 1h58	16h35	14h 20h40	16h30 20h40	13h30 18h40	16h40	16h10	18h
	Notre salut. 2h37	13h30 •17h50 20h15	13h30 •15h45 20h15	13h30 •17h50 20h15	13h30 15h40 20h15	13h20 •15h30 20h05	•13h30 18h 20h15	13h30 16h05 •17h50
	Le Corset. 1h31	7 ans et +			•16h			
JEUNE	Chien bleu. 0h32	3 ans et +	15h50		15h45	15h50		
	Ma famille de samourais. 1h22	6 ans et +				11h		
TOUJOURS À L'AFFICHE	Finis de rire ! 1h37	16h45	20h50	14h		•11h20	16h45	20h50
	Fjord. 2h25	VAST				11h		
	Garance. 1h55	•13h30 16h20 20h45	•13h30 18h 20h45	•13h30 16h20 20h45	•13h30 18h 20h55	15h55 18h45 20h45	•16h25 18h 20h50	•13h30 16h20 20h50
	L'Invitation. 1h46	20h40	18h45	18h35	21h	18h	20h40	16h10
	La Bataille de Gaulle (partie 2) J'écris ton nom. 2h39					11h		
	La Vie d'une femme. 1h39	18h50	16h30	16h10	13h30 19h	14h 18h50	16h05 18h40	13h50
	Les Éléphants dans la brume. 1h47	13h45 18h10	18h30	14h10 18h10	16h30	13h50 18h05	20h50	15h50
	Les Roches rouges. 1h31	18h45	14h10			16h	18h45	14h10
	Les Survivants du Che. 1h38					11h10		
	Primetime. 1h49	•15h45 21h	13h30 •18h40	•15h45 21h	13h30 21h	•18h25 20h50	13h30 •18h40	•15h45 21h
	Raison et sentiments. 2h12	14h10	16h10	16h	16h30	20h15	14h10	18h15

 Les séances précédées d'un point **ne sont pas accessibles** aux PMR.

 : Audiodescription dispo.  : Version Audio Sous-Titrée dispo.  : Sous-titrage public Sourds et Mal-Entendants

Tarifs : Plein : 9.20 € - Réduit : 7.50 € - Moins de 26 ans & étudiant : 5.50 € - Dimanche matin ou film < 1h : 5.50 € - Paiements : Espèces, CB, Chèque, Chèque vacances, Chèque culture UP, Ciné-chèque, Chèque Cinéma Universel, Pass culture, Pass Écrans, Pass Région Jeunes (financé par la région) + 1 €, Top départ (5 € prélevés) - Abonnements non nominatifs : 10 places sur 1 an (69 €) - 5 places sur 6 mois (36 €).



Imprimerie Despesse - Ne pas jeter sur la voie publique

Le Navire

CINÉMA VALENCE

PROGRAMME

du 30 sept. au 6 oct.

9 bld d'Alsace 26000 Valence 04.75.40.79.20
cinemalenaire.fr - contact@cinemalenaire.fr

"UNE RÉUSSITE."

FRANCE INTER

"UN GRAND FILM."

ELLE



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
UN CERTAIN REGARD

TESS BARTHÉLEMY

MÉMOIRE DE FILLE

UN FILM DE JUDITH GODRÈCHE

D'APRÈS L'OUVRAGE DE ANNIE ERNAUX

© ÉDITIONS GALLIMARD, 2016

VALÉRIE DRÉVILLE
VICTOR BONNEL
ARIANE LABED

AU CINÉMA LE 30 SEPTEMBRE





PROCHAINS ÉVÉNEMENTS



7 ans et +

Sam. 3 oct. à 16h : Avant-première

Le Corset

de Louis Clichy - France, Belgique - 1h30 - 2026 - VF

Prix du jury - Annecy & Prix spécial du Jury - Un Certain Regard

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Séance accompagnée d'une rencontre avec Nicolas Hu (Directeur des décors) et de Elsa Duhamel (chef de décor). En partenariat avec Les Astronautes, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et La Poudrière.





8 ans et +

Ven. 9 octobre à 20h : Ciné-débat

Le Sang et la boue

de Jean-Gabriel Leynaud - France, Allemagne - 1h37

2025 - VF - Documentaire

Numbi, bourgade de l'Est du Congo, a grandi autour de la ruée vers le coltan, une terre rare indispensable à nos industries high tech. Ses habitants -creuseurs, négociants, policiers, prostituées, enseignants...- sont les acteurs d'un drame, et voient leurs vies abîmées par les effets sournois d'un système d'exploitation et d'un conflit qui les dépassent.

Séance proposée dans le cadre du Festival des Solidarités et accompagnée d'une rencontre et d'un échange avec le socio-anthropologue congolais Josaphat Musamba.





6 ans et +

Lun. 12 oct. à 20h : Ciné-débat

Ulysse

de Laetitia Masson - France - 1h37 - 2026 - VF - Avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar

Un Certain Regard - Festival de Cannes 2025

À un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir.

Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Laetitia Masson. En partenariat avec la CAF de la Drôme et l'APAJH de la Drôme. Tarif unique 6 €.





6 ans et +

Jeudi 15 octobre à 19h30 : Ciné-débat

Chronique des Années de Braise

de Mohamed Lakhdar Hamina - Algérie - 2h57 - 1975

VOST - Avec Yorgo Voyagis, Leila Shenna

Palme d'Or Festival de Cannes 1975

Ahmed, paysan pauvre, quitte son village pour la ville à la recherche d'une vie plus facile. Il rencontre Miloud, un fou visionnaire, et surtout la misère et l'injustice.

Séance présentée par Rémi Chazot (médiateur culturel, programmateur cinéma et cinéaste, préparant actuellement un long-métrage documentaire sur les fantômes contemporains de la guerre d'Algérie.) Dans le cadre de la commémoration du 17 octobre 1961. En partenariat avec le MRAP et l'ADRC.



de Louis Clichy - France, Belgique - 1h30 - 2026 - VF

Prix du jury - Annecy & Prix spécial du Jury - Un Certain Regard

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Séance accompagnée d'une rencontre avec Nicolas Hu (Directeur des décors) et de Elsa Duhamel (chef de décor). En partenariat avec Les Astronautes, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et La Poudrière.



6 ans et +

Dimanche 18 octobre à 14h30

Avant-première & ciné-goûter

Shaun le Mouton : La Bête d'Halloween

de Steve Cox, Matthew Walker - Grande-Bretagne - 1h20

2026 - VF - Animation

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

Séance suivie d'un goûter proposé en partenariat avec Biocoop Valence. Tarif unique 7 €



de Jean-Gabriel Leynaud - France, Allemagne - 1h37

2025 - VF - Documentaire

Numbi, bourgade de l'Est du Congo, a grandi autour de la ruée vers le coltan, une terre rare indispensable à nos industries high tech. Ses habitants -creuseurs, négociants, policiers, prostituées, enseignants...- sont les acteurs d'un drame, et voient leurs vies abîmées par les effets sournois d'un système d'exploitation et d'un conflit qui les dépassent.

Séance proposée dans le cadre du Festival des Solidarités et accompagnée d'une rencontre et d'un échange avec le socio-anthropologue congolais Josaphat Musamba.

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS



8 ans et +

Dimanche 25 octobre à 16h

Avant-première

Le Mystère Lucy Lost

de Olivier Clert - France - 1h29 - 2026 - VF

D'après l'oeuvre de Michael Morpurgo - Animation

Compétition - Annecy 2026 & Sélection - Cannes 2026

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.



de Laetitia Masson - France - 1h37 - 2026 - VF - Avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar

Un Certain Regard - Festival de Cannes 2025

À un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir.

Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Laetitia Masson. En partenariat avec la CAF de la Drôme et l'APAJH de la Drôme. Tarif unique 6 €.



6 ans et +

Samedi 31 octobre à 16h15

Séance spéciale Halloween

Mary et la fleur de la sorcière

de Hiromasa Yonebayashi - Japon - 1h43 - 2018 - VF

Sur une idée de Mary Stewart - Animation

C'est l'été. Mary vient d'emménager chez sa grand-tante dans le village de Manoir Rouge. Dans la forêt voisine, elle découvre la mystérieuse « fleur de la sorcière », qui ne fleurit qu'une fois tous les 7 ans. Pour une nuit seulement, grâce à la fleur, Mary possèdera des pouvoirs magiques et pourra entrer à Endor, l'école la plus renommée dans le monde de la magie, qui s'élève au-delà des nuages.

Distribution de bonbons ! Tarif réduit à 5 € pour les personnes qui viendront déguisées. En partenariat avec l'AFCOE.



de Mohamed Lakhdar Hamina - Algérie - 2h57 - 1975

VOST - Avec Yorgo Voyagis, Leila Shenna

Palme d'Or Festival de Cannes 1975

Ahmed, paysan pauvre, quitte son village pour la ville à la recherche d'une vie plus facile. Il rencontre Miloud, un fou visionnaire, et surtout la misère et l'injustice.

Séance présentée par Rémi Chazot (médiateur culturel, programmateur cinéma et cinéaste, préparant actuellement un long-métrage documentaire sur les fantômes contemporains de la guerre d'Algérie.) Dans le cadre de la commémoration du 17 octobre 1961. En partenariat avec le MRAP et l'ADRC.

MRAP ADRC

de Hiromasa Yonebayashi - Japon - 1h43 - 2018 - VF

Sur une idée de Mary Stewart - Animation

C'est l'été. Mary vient d'emménager chez sa grand-tante dans le village de Manoir Rouge. Dans la forêt voisine, elle découvre la mystérieuse « fleur de la sorcière », qui ne fleurit qu'une fois tous les 7 ans. Pour une nuit seulement, grâce à la fleur, Mary possèdera des pouvoirs magiques et pourra entrer à Endor, l'école la plus renommée dans le monde de la magie, qui s'élève au-delà des nuages.

Distribution de bonbons ! Tarif réduit à 5 € pour les personnes qui viendront déguisées. En partenariat avec l'AFCOE.

de Wes Craven - U.S.A. - 1h50 - 1997 - VOST - Avec Neve Campbell, Courteney Cox, David Arquette

Interdit aux moins de 12 ans

Prix du Public - Festival du Film Fantastique de Gérardmer 1997

Un mystérieux tueur en série sème la panique dans une petite ville de banlieue américaine.

Animation surprise en collaboration avec les ambassadeur.ice.s lycéen.ne.s du Navire Tarif réduit à 5 € pour les personnes qui viendront déguisées. En partenariat avec l'AFCOE.

NOUVEAUTÉS



Digger

de Alejandro González Iñárritu - U.S.A., Mexique, Grande-Bretagne - 2h09 - 2026 - VOST - Avec Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed

L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.



Le Monde à l'endroit

de Sylvie Meyer - France - 1h28 - 2026 - VF - Avec Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt, Isild Le Besco

Les blessures de l'enfance ne s'effacent pas, elles se réparent. Muriel Salmona, psychiatre de renom et spécialiste des violences sexuelles, consacre sa vie à soigner celles et ceux que l'enfance a brisés. Incarnée à l'écran par Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt et Isild Le Besco, elle accompagne des patients qui affrontent leur passé et ouvrent, pas à pas, le chemin de la réparation.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant lundi 5 octobre à 14h10.



Mémoire de fille

de Judith Godrèche - France, Belgique - 1h57 - 2026 VF - Avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthélemy

Tout public avec avertissement

Un Certain Regard - Festival de Cannes 2026

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant jeudi 1^{er} octobre à 14h.

AD : Audiodescription disponible pour ce film.



Notre salut

de Emmanuel Marre - France, Belgique - 2h39 - 2026 - VF Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit

Prix du scénario - Festival de Cannes 2026

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant mardi 6 octobre à 13h30.

AD : Audiodescription disponible pour ce film.

DIMANCHE MATIN : 5,50 €

Ma famille de samourais, Fini de rire !, Fjord, La Bataille de Gaulle (partie 2), Les Survivants du Che

FILMS AVEC A.D.

Audio-Description (**A.D.** : voix décrivant les éléments visuels entre les dialogues). Télécharger sur votre téléphone gratuitement et sans inscription l'application **LA BAVARDE** pour bénéficier de l'**A.D.** sur les films suivants :

Garance, La Vie d'une femme, Les Survivants du Che, La Bataille de Gaulle : J'écris ton nom, Mémoire de fille, Notre salut.

SÉANCES S.M.E.

Séances sous-titrées en français pour le public **Sourd et Mal-Entendant (S.M.E.)** :

Jeudi 1^{er} à 14h : Mémoires de fille

Lundi 5 à 14h10 : Le Monde à l'endroit

Mardi 6 à 13h30 : Notre salut

FILMS JEUNE PUBLIC



Sam. 3 oct. à 16h : Avant-première
Le Corset

de Louis Clichy - France, Belgique - 1h30 - 2026 - VF

Prix du jury - Annecy & Prix spécial du Jury - Un Certain Regard

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Séance accompagnée d'une rencontre avec Nicolas Hu (Directeur des décors) et de Elsa Duhamel (cheffe décor).
En partenariat avec Les Astronautes, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et La Poudrière.



Chien bleu et autres belles histoires de l'école des loisirs

de Sylvain Van Eeckhout, Dominique Pochat, Jean-Christophe Ribot - France - 0h33 - 2026 - VF

Il était une fois une petite oie à la recherche d'une chaussette verte, un oursin qui avait trouvé un bonnet, un étrange chien au pelage bleu, deux voisins lapins fâchés... et une lérote qui rêvait de neige plutôt que d'hiberner.

Ouvrez la malle aux trésors de l'école des loisirs et découvrez Chien Bleu et quatre autres histoires comme vous ne les avez encore jamais vues ni entendues !



Ma famille de samourais

de Célia Catunda - Brésil, Japon - 1h22 - 2026 - VF

D'après l'oeuvre de Oscar Nakasato - Animation

Sélection - Visions d'Asie 2026

Sao Paulo, années 1980... Noboru doit préparer pour l'école un exposé sur ses origines japonaises qu'il a toujours cherché à gommer. Il doit alors se tourner vers son grand-père grincheux, Hideo, pour apprendre à connaître en profondeur sa famille et l'histoire de l'arrivée de ce dernier au Brésil en 1920, quand il était encore un jeune homme. Ayant toujours voulu éviter d'évoquer son passé et son déracinement, poussé par son épouse, adorable grand-mère, Hideo accepte à contre-cœur de raconter à Noboru son histoire et son installation en Amérique du Sud. Au fur et à mesure que ce dernier plonge dans le récit de l'exil de ses ancêtres, le jeune écolier se plaira à s'approprier cette culture de l'autre bout du monde et découvrira même l'existence d'un oncle inconnu...

Séance unique dimanche 4 octobre à 11h.



Primetime

de Lance Oppenheim - U.S.A. - 1h47 - 2026 - VOST Avec Robert Pattinson, Merritt Wever, Skyler Gisondo

Interdit aux moins de 12 ans

Compétition - Mostra de Venise 2026

En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l'émission *To Catch a Predator*, entreprend de marquer l'histoire de la télévision.

TOUJOURS À L’AFFICHE



Garance

de Jeanne Herry - France, Belgique - 1h55 2026 - VF - Avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeenne Drillaud

Compétition - Festival de Cannes 2026.

Garance est une jeune actrice mais qui n'est pas une vedette. Elle gère et assure tout de son mieux, vaillante, joyeuse, sol-date, et elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel. Garance change de vie et commence alors un parcours de huit ans de démenagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs. Une révolution intime, amicale et sexuelle, mais elle consomme toujours plus. Jusqu'à la potentialité de la mort.



Les Roches Rouges

de Bruno Dumont - Portugal, France, Italie, Espagne, Qatar - 1h30 - 2026 - VF - Avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles, Louise Podolski

Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans à peine, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions.



Fini de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?

de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco - France 1h37 - 2026 - VF - Avec Guillaume Meurice, Lionel Dutemple, Sandrine Alexi

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.



Les Elephants dans la brume

de Abinash Bikram Shah - Népal, France, Allemagne, Brésil, Norvège - 1h47 - 2026 - VOST - Avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma

Un Certain Regard au Festival de Cannes 2026.

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

AD : Audiodescription disponible pour ce film.



Raison et sentiments

de Georgia Oakley - Grande-Bretagne, U.S.A. - 2h13 2026 - VF - D'après l'oeuvre de Jane Austen - Avec Daisy Edgar-Jones, Esmé Creed-Miles, Caitriona Balfe

Après la mort de son mari, Mme Dashwood et ses trois filles, toujours célibataires, se retrouvent dans une situation précaire. En effet, elles sont privées d'héritage puisque le domaine familial, Norland Park, revient de droit à John, fils de M. Dashwood issu d'un précédent mariage. La veuve et ses trois filles, Elinor, Marianne et Margaret n'ont d'autre choix que de quitter la région et de s'installer dans le modeste Barton Cottage. Un changement particulièrement douloureux pour Elinor, l'aînée, qui, bien malgré elle, s'est éprise du fringant et stoïque Edward Ferrars, beau-frère de John, venu récemment leur rendre visite à Norland.



Les Survivants du Che

de Christophe Réveille - France - 1h34 - 2026 - VF - Doc.

Compétition - Festival de Cannes 2026

Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable échappée de 2.400 km en cinq mois. Pourchassés par plus de quatre mille soldats de l'armée bolivienne, ils parviendront finalement à rejoindre le Chili. À travers leurs témoignages inédits, Les Survivants du Che nous plonge au cœur de cette chasse à l'homme, où se croisent destins personnels et enjeux de la Guerre Froide.

AD : Audiodescription disponible pour ce film.

Séance unique dimanche 4 octobre à 11h10



La Vie d'une femme

de Charline Bourgeois-Tacquet - France, Belgique - 1h38 2026 - VF - Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling

Compétition - Festival de Cannes 2026

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

AD : Audiodescription disponible pour ce film.



L'Invitation

de Olivia Wilde - U.S.A. - 1h47 - 2026 - VOST D'après l'œuvre de Cesc Gay - Avec Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz

Angela et Joe invitent leurs mystérieux nouveaux voisins du dessus à dîner. La soirée va alors rapidement faire voler en éclats toutes leurs certitudes.

AD : Audiodescription disponible pour ce film.



Fjord

de Cristian Mungiu - Roumanie, France, Norvège, Danemark, Finlande, Suède - 2h26 2026 - VOST - Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc

Palme d'or et prix du Jury œcuménique au Festival de Cannes 2026

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps de l'aînée des Gheorghiu, l'éducation traditionnelle de la famille est mise en question.

Télécharger sur votre téléphone l'application **La Bavarde** ou **Movie Reading** pour bénéficier d'une **Version Audio Sous-Titrée (V.A.S.T.)** : voix lisant les sous-titres).

Séance unique dimanche 4 octobre à 11h



La Bataille de Gaulle (partie 2) J'Écris ton nom

de Antonin Baudry - France, Belgique - 2h40 - 2026 - VF D'après l'œuvre de Julian T. Jackson - Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur

Tout public avec avertissement

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.

Hors-compétition - Festival de Cannes 2026

AD : Audiodescription disponible pour ce film.

Séance unique dimanche 4 octobre à 11h