

Du 18 au 24 mars					Printemps du cinéma : 5 €			
					Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24	
NOUVEAUTÉS	La Danse des renards. 1h34	14h15 18h20	14h 18h50	14h 17h40	16h45 20h50	15h40 20h35	14h 18h	16h40 20h50
	La Guerre des prix. 1h36	•16h15 •18h30 20h40	14h •16h30 •18h40	•14h20 •18h30 20h50	14h •15h50 21h	•13h20 16h45 18h40	14h •15h50 20h50	•14h15 •18h35 20h50
	Les Rayons et les ombres. 3h19	14h20 19h30	15h50 19h30	14h20 19h30	14h10 •19h30	13h10 •17h	14h15 •19h30	15h50 19h30
	Citizenfour. 1h53		20h					
	Les Chaillées de l'Enfer. 1h42				20h			
	L'Étreinte du serpent. 2h04						20h	
JEUNE	Les Toutes petites créatures 2. 0h37 3 ans et +				15h50	14h30		
	Super Charlie. 1h21 4 ans et +	13h40						
TOUJOURS À L'AFFICHE	Alter Ego. 1h39	13h40 •20h50	15h55 18h	15h40 •20h40	14h 17h50	15h30 20h30	16h 18h40	•16h30 •20h45
	La Maison des femmes. 1h50	15h30 18h10	15h55 20h45	14h 18h30	15h55 18h40	18h30 20h20	16h30 20h45	16h15 18h45
	La Plus précieuse des marchandises. 1h20 (séance scolaire ouverte au public)			14h				
	Le Chant des forêts. 1h35					•11h10 •20h35		
	Le Testament d'Ann Lee. 2h16	15h35		16h05		13h30		16h10
	Maigret et le mort amoureux. 1h18					11h20		
	Marty Supreme. 2h29	20h15	18h	20h20	20h20	17h30	18h	20h10
	Orphelin. 2h12		14h			19h50	15h50	
	Orwell 2 + 2 = 5. 1h59	20h40	16h35	18h20	18h30	11h 17h30	14h15	14h20
	Rue Málaga. 1h56	16h10	•14h15 20h45	16h 20h45	14h 18h05	11h 16h10	18h20	14h 18h30
Scarlet et l'éternité VOST. 1h51	18h30			16h20	13h30	20h40	14h	
Victor comme tout le monde. 1h29	•14h15 17h45	14h •20h40	•16h30 18h35	•14h •17h45	11h15 •15h15	•14h •17h45	14h 18h25	

Légende :

☐ non accessible aux PMR

Événements

Sous-titrage pour public sourd et malentendant

Tarifs : Plein : 9 € - Réduit : 7 € - Moins de 18 ans & étudiant : 5 € - Dimanche matin ou films de moins d'une heure : 5 €

Paielements : Espèces, CB, Chèque, Chèque vacances, Chèque culture, Ciné-chèque, Chèque Cinéma Universel, Pass culture, Pass Écrans, Pass Région (+1 €), Carte Top départ (5 €) / Abonnements non nominatifs : 10 places sur 1 an (65 €) - 5 places sur 6 mois (34 €) - Valables uniquement au Navire Valence / Partenaires :

CFCOE CINÉMAS ART & ESSAI

EUROPE CINÉMAS CHAÎNE EUROPE MÉDIA

Ladrc Réseau des centres de documentation de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

ÉCRANS

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Le Navire

CINÉMA VALENCE

PROGRAMME

du 18 au 24 mars

9 bld d'Alsace 26000 Valence 04.75.40.79.20
cinemalnavire.fr - contact@cinemalnavire.fr

LA GUERRE DES PRIX

UN FILM DE ANTHONY DÉCHAUX

CITIZENFOUR

UN FILM DE LAURA POITRAS

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORNÉ

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORWELL 2 + 2 = 5

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

RUE M  LAGA

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SCARLET ET L  TERNIT   VOST

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LES TOUTES PETITES CR  ATURES 2

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

SUPER CHARLIE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ALTER EGO

UN FILM DE ALAIN CORN  

LA MAISON DES FEMMES

UN FILM DE ANNE PARILLAUD

LA PLUS PR  CIEUSE DES MARCHANDISES

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE CHANT DES FOR  TS

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

LE TESTAMENT D'ANN LEE

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

MARTY SUPREME

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

ORPHELIN

UN FILM DE JEAN-PIERRE L  AUD

NOUVEAUTÉS



La Danse des renards
de Valéry Carnoy - Belgique, France - 1h34
2026 - VF - Avec Samuel Kircher, Faycal Anafous, Jef Cuppens
Quinzaine des Cinéastes 2025

Dans un internet sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant jeudi 19 mars à 14h.



La Guerre des prix
de Anthony Dechaux - France - 1h36 - 2026 - VF
Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hyper-marché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant mardi 24 mars à 14h15.



Les Rayons et les ombres
de Xavier Giannoli - France - 3h15 - 2026 - VF
Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant vendredi 20 mars à 14h20.



La Plus précieuse Des marchandises



de Michel Hazanavicius - Belgique, France - 1h21- 2024
VF - D'après l'uvre de Jean-Claude Grumberg - Avec les voix de Jean-Louis Trintignant, Grégory Gadebois, Dominique Blanc

En compétition aux César 2025, au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2024 et au Festival de Cannes 2024

Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train.

Séance scolaire ouverte au public ven. 20 mars à 14h et sous-titrée pour le public sourd et malentendant.



TOUJOURS À L’AFFICHE



12 ans et +

Scarlet et l'éternité
de Mamoru Hosoda - Japon, U.S.A. - 1h52 - 2026 - VOST
Avec les voix de Mana Ashida, Masaki Okada, Masachika Ichimura

Tout public avec avertissement
Hors-compétition - Mostra de Venise 2025



Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et grièvement blessée elle se retrouve projetée dans un autre monde, le Pays des Morts. Elle va croiser la route d'un jeune homme idéaliste de notre époque, qui non seulement l'aide à guérir mais lui laisse également entrevoir qu'un monde sans rancœur ni colère est possible. Face au meurtrier de son père, Scarlet devra alors mener son plus grand combat : briser le cycle de la haine et donner un sens à sa vie en dépassant son désir de vengeance.



Rue Málaga
de Maryam Touzani - France, Espagne, Maroc, Allemagne, Belgique - 1h56 - 2026 - VOST
Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

Venice Spotlight - Mostra de Venise 2025

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



Orphelin
de László Nemes - Hongrie, France, Allemagne, Grande-Bretagne - 2h13 - 2026 - VOST - Avec Bojtorján Barabas, Andrea Waskovics, Grégory Gadebois

Compétition - Mostra de Venise 2025

Budapest 1957, après l'échec de l'insurrection contre le régime communiste. Andor, un jeune garçon juif, vit seul avec sa mère Klara qui l'élève dans le souvenir de son mari disparu dans les camps. Mais quand un homme rustre tout juste arrivé de la campagne prétend être son vrai père, le monde d'Andor vole soudain en éclats...

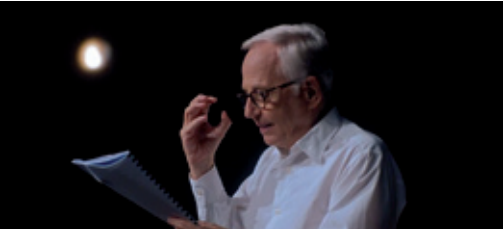


Orwell: 2+2=5
de Raoul Peck - U.S.A. - 2h - 2026 - VOST - Doc.

Cannes Première 2025

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984.

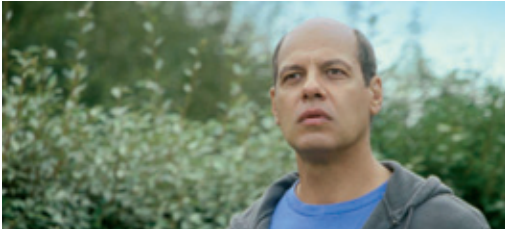
ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.



Victor comme tout le monde
de Pascal Bonitzer - France - 1h28 - 2026 - VF - Avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant jeudi 12 mars à 13h50.



Alter ego
de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine - France - 1h39 - 2026
VF - Avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko

Compétition - Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



Marty Supreme
de Josh Safdie - U.S.A - 2h30 - 2026 - VOST - Avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion

Meilleur acteur dans une comédie ou une comédie musicale pour Timothée Chalamet - Golden Globes 2026

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.



La Maison des femmes
de Mélisa Godet - France - 1h50 - 2026 - VF
Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



Maigret et le mort amoureux
de Pascal Bonitzer - France, Belgique - 1h20 - 2026 - VF
D'après l'œuvre de Georges Simenon
Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

Séance unique dimanche 22 mars à 11h20.



Le Chant des forêts
de Vincent Munier - France - 1h33 - 2025 - VF - Doc.

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



SÉANCES VFSTF



Sous-titrées pour le public sourd et malentendant :

Judi 19 mars à 14h : La Danse des renards

Vendredi 20 mars à 14h : La Plus précieuse des marchandises

Vendredi 20 mars à 14h20 : Les Rayons et les ombres

Mardi 24 mars à 14h15 : La Guerre des prix

DIMANCHE MATIN : 5 €

- Le Chant des forêts
- Maigret et le mort amoureux
- Orwell 2 + 2 =5
- Rue Málaga
- Victor comme tout le monde

FILMS JEUNE PUBLIC



4 ans et +

Super Charlie
de Jon Holmberg - Suède, Danemark - 1h20 - 2026 - VF
Animation - D'après l'œuvre de Camilla Läckberg

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...

Séance unique mercredi 18 mars à 13h40.



3 ans et +

Les Toutes petites créatures 2
de Lucy Izzard - Grande-Bretagne - 0h38 - 2026 - VF

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.