

Du 25 au 31 mars		Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 31
NOUVEAUTÉS	Anemone - les racines du mensonge. 2h05	13h50 18h10	15h45 20h40	13h50 18h10	15h50 20h30	13h20 20h	16h10 20h30	13h50 18h35
	Les Filles du ciel. 1h35	14h10	14h10 20h50	18h40	21h	16h30	16h10 20h50	18h40
	Love on Trial. 2h04	16h10 20h40	13h45 18h15	16h10 20h40	13h50 18h10	13h 17h40	13h50 18h15	16h15 20h40
	Une jeunesse indienne. 2h01	13h50 18h30	16h05 20h50	14h15 18h30	14h 18h40	14h 18h10	15h50 20h40	13h50 18h05
	Vol au-dessus d'un nid de coucou. 2h14	20h30	18h20	14h	20h30	15h40	14h	15h50
FEST. 1 JOUR	L'Enfant et le monde. 1h30		20h					
	Exploration jubilatoire. 1h				11h30			
	L'Hiver de Léon, Le Printemps de Mélie. 1h				16h30			
JEUNES	Edmond et Lucy : la forêt c'est l'aventure. 0h44 3 ans et +	15h			15h30	15h20		
	L'Odyssée de Céleste. 1h26 6 ans et +	16h10			13h50 16h30	11h 16h20		
TOUJOURS À L'AFFICHE	Alter Ego. 1h39	•17h30	•15h35	14h10 21h	•17h30	•20h35	16h30 20h45	21h
	La Danse des renards. 1h34	18h30		16h40		20h35		14h10
	La Guerre des prix. 1h36	20h50	13h50 •17h30	•17h30	18h20	13h40 20h30	13h50 •17h30	16h10
	La Maison des femmes. 1h50	18h05	16h10	18h45	18h15	18h10	18h35	13h45 18h25
	Le Chant des forêts. 1h35					•11h10		
	Les Rayons et les ombres. 3h19	•13h50 •19h30	16h •19h30	•13h50 •19h30	•13h50 •19h30	•13h10 •17h	•13h50 •19h30	•15h50 •19h30
	Maigret et le mort amoureux. 1h18					11h30		
	Marty Supreme. 2h29				20h20			
	Orwell : 2+2=5. 1h59			20h50		11h10		
	Rue Málaga. 1h56	16h10 20h30	18h25	16h30 20h40	16h20	11h 20h15	18h20	16h10 20h45
	Victor comme tout le monde. 1h29	16h20	•13h45	16h20	14h	15h50 18h30	14h10 18h40	•13h50

Légende : ☐ non accessible aux PMR **Événements** **Sous-titrage pour public sourd et malentendant** **Séance à 5 €**

Tarifs : Plein : 9 € - Réduit : 7 € - Moins de 18 ans & étudiant : 5 € - Dimanche matin ou films de moins d'une heure : 5 €
Paieiments : Espèces, CB, Chèque, Chèque vacances, Chèque culture, Ciné-chèque, Chèque Cinéma Universel, Pass culture, Pass Écrans, Pass Région (+1 €), Carte Top départ (5 €) / **Abonnements non nominatifs :** 10 places sur 1 an (65 €) - 5 places sur 6 mois (34 €) - Valables uniquement au Navire Valence / **Partenaires :**







Le Navire CINÉMA VALENCE

PROGRAMME du 25 au 31 mars

9 bld d'Alsace 26000 Valence 04.75.40.79.20
cinmalenavire.fr - contact@cinmalenavire.fr



PROCHAINS ÉVÉNEMENTS : préventes recommandées, à l'accueil ou sur notre site internet



Festival d'un jour

Du 24 au 28 mars, de 13h30-22h30

Expo : série de photographies de tournage du film Les Bottes de la nuit, réalisé par P.-L. Granjon sur un écran d'épingles.

Jeudi 26 mars à 20h (Ados/adultes)

L'Enfant et le Monde

Programme de courts-métrages, en présence de P.-L. Granjon.

Sam. 28 mars à 11h30 (Ados/adultes)

Exploration jubilatoire

Programme de 8 courts métrages.

Samedi 28 mars à 16h30 (dès 5 ans)

L'hiver de Léon de P.L. Grangon et P.Le Nôtre

Le printemps de Mélie de P.L. Grangon



Mardi 21 avril à 20h30

Séance spéciale

Que vive la rivière

de Charlotte Sawyer - Royaume-Uni - 1h26 - 2024 - VOST Documentaire

Pour les habitants de Bristol, la rivière Avon est une amie, une confidente, qui accueille, été comme hiver, des nageurs et nageuses en révolte contre sa pollution. Avec poésie et détermination, ces amoureux de la nage en eau libre affrontent les autorités locales sur le traitement catastrophique des eaux usées qui finissent dans la rivière.

Projection suivie d'un échange avec Nicolas Sizaret, consultant et formateur en économie circulaire, qui participe à des actions de sensibilisation aux enjeux du service public eau potable / assainissement. Dans le cadre du festival Les Yeux dans l'eau.



Jeudi 2 avril à 20h

Ciné-débat-rencontre : Lola Doillon

Différente

de Lola Doillon - France - 1h40 - 2025 - VF

Avec Jehnnny Beth, Thibaut Evrard, Mireille Perrier

Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée.

Dans le cadre de la Journée mondiale de l'autisme. En présence de la réalisatrice Lola Doillon : ciné-débat autour de ce film consacré à l'autisme au féminin. Projet porté par le GEM Nuances. En partenariat avec le SAMSAH Azur (la plateforme d'appui technique de LADAPT), la FÉGEMA et Planète Autisme Drôme Ardèche. Tarif unique 5 €.



Jeu. 23 avril à 20h

Ciné-rencontre

Par la fenêtre ou par la porte

de Jean-Pierre Bloc - France - 1h29 - 2023 - VF - Doc.

Septembre 2004, l'État privatise son fleuron historique France Télécom. Le cours de l'action devient primordial et le nouveau Pdg Didier Lombard décide de pousser 22 000 agent-es au départ «volontaire» : ce sera le plan NEXt, le management piloté par les chiffres. Le 30 septembre 2022 se clôt en appel « l'Affaire des suicides de France Télécom- Orange », la première condamnation pénale de dirigeants du CAC 40 pour harcèlement moral institutionnel. Derrière ce coup de tonnerre juridique, ce film retrace l'histoire d'un long combat syndical, inventif et ouvert sur la société, raconté par celles et ceux qui ont mené la lutte.

Séance accompagnée d'un échange avec Patrick Ackermann, co-auteur du film, une psychologue du travail et une médecin du travail. En partenariat avec l'association Ça m'travaille, la Librairie L'Oiseau Siffleur et la Ligue des droits de l'homme.



Mardi 7 avril à 14h30

Avant-première & ciné-goûter

Les Contes du pommier

de Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup Slovaquie, Slovénie, République tchèque, France - 1h10 2026 - VF - Animation

Compétition Contrechamp - Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

Séance suivie d'un goûter offert en partenariat avec Bio-coop Valence. Tarif unique 6 €.

À PARTIR DU 1^{ER} AVRIL



Yellow Letters

de İlker Çatak - Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.



The Drama

de Kristoffer Borgli - Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.



Mercredi 8 avril à 20h

Ciné-rencontre : Pierre Carles

L'Affaire Abdallah

de Pierre Carles - France - 1h41 - 2026 - VF - Doc.

Le militant libanais Georges Abdallah a été incarcéré près de 41 ans en France. Ce résistant communiste pro-palestinien s'est vu affubler de l'étiquette "terroriste". À tort. Une incroyable fake news et de fortes pressions exercées par les États-Unis sur la France sont à l'origine de cette durée de détention hors-norme. À 74 ans, il a réussi à sortir de prison, debout, ses convictions politiques intactes.

En présence du réalisateur Pierre Carles, en partenariat avec le Mrap, l'AFPS, Amnesty International et Les Amis du Monde diplomatique.








Silent Friend

de Ildiko Enyedi - Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.



Plus fort que moi

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

NOUVEAUTÉS



Anemone
Les racines du mensonge

de Ronan Day-Lewis - U.S.A., Grande-Bretagne - 2h05
2026 - VOST - Avec Daniel Day-Lewis, Sean Bean, Samantha Morton

Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface. Après une décennie de silence, l'heure est venue pour Ray de se confronter à ses secrets.



Vol au-dessus d'un nid de coucou

de Milos Forman - U.S.A. - 2h14 - 1976 - VOST
D'après l'œuvre de Ken Kesey - Avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield
Interdit aux moins de 12 ans

Lauréat de 5 Oscars et 5 Golden Globes en 1976

À l'automne 1963, un vétéran de la guerre de Corée est accusé d'un crime. Pour échapper à la prison, il simule la folie et se fait admettre dans un hôpital psychiatrique, où il déclenche une révolution des patients maltraités contre la tyrannie des infirmières.

Version restaurée.



Les Filles du ciel

de Bérangère McNeese - Belgique, France - 1h36 - 2026 - VF
Avec Héloïse Volle, Shirel Nataf, Yowa-Angélyls Tshikaya
Tout public avec avertissement

Héloïse n'a nulle part où aller. Elle fait la rencontre de Mallo-rie qui lui propose de l'héberger dans l'appartement qu'elle partage avec deux autres jeunes femmes. Héloïse va trouver là un nouveau foyer et une nouvelle famille. Mais leurs blessures passées menacent l'équilibre fragile entre ces femmes en apparence si solides.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant jeudi 26 mars à 14h10.



Love on Trial

de Kôji Fukada - Japon, France - 2h03 - 2026 - VOST
Avec Kyoko Saito, Yuki Kura, Erika Karata

Cannes Première 2025

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'ir-réparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.



Une jeunesse indienne

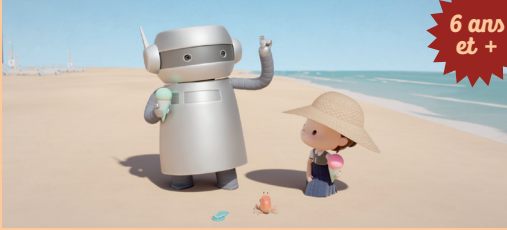
de Neeraj Ghaywan - Inde, France - 1h59 - 2026 - VOST
Avec Ishaan Khatter, Vishal Jethwa, Janhvi Kapoor

Compétition - Un Certain Regard 2025

Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...



FILMS JEUNE PUBLIC



L'Odyssée de Céleste

de Kid Koala - Canada - 1h26 - 2026 - Silencieux - Animation
Compétition - Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.



Edmond et Lucy
La Forêt, c'est l'aventure

de François Narboux - France - 0h45 - 2026 - VF - Animation

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !



TOUJOURS À L’AFFICHE



La Maison des femmes

de Mélisa Godet - France - 1h50 - 2026 - VF
Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant mardi 31 mars à 13h45.



Maigret et le mort amoureux

de Pascal Bonitzer - France, Belgique - 1h20 - 2026 - VF
D'après l'œuvre de Georges Simenon
Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

Séance unique dimanche 29 mars à 11h30.



Orwell : 2+2=5

de Raoul Peck - U.S.A. - 2h - 2026 - VOST - Doc.
Cannes Première 2025

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984.

ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.



Le Chant des forêts

de Vincent Munier - France - 1h33 - 2025 - VF - Doc.

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

Séance unique dimanche 29 mars à 11h10.



Marty Supreme

de Josh Safdie - U.S.A - 2h30 - 2026 - VOST - Avec
Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion

Meilleur acteur dans une comédie ou une comédie musicale pour Timothée Chalamet - Golden Globes 2026

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

Séance unique samedi 28 mars à 20h20.



La Guerre des prix

de Anthony Dechaux - France - 1h36 - 2026 - VF
Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.



Rue Málaga

de Maryam Touzani - France, Espagne, Maroc, Allemagne, Belgique - 1h56 - 2026 - VOST
Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

Venice Spotlight - Mostra de Venise 2025

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



Les Rayons et les ombres

de Xavier Giannoli - France - 3h15 - 2026 - VF
Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant vendredi 27 mars à 13h50.



Alter Ego

de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine - France - 1h39 - 2026
VF - Avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko

Compétition - Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



Victor comme tout le monde

de Pascal Bonitzer - France - 1h28 - 2026 - VF - Avec
Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?



La Danse des renards

de Valéry Carnoy - Belgique, France - 1h34
2026 - VF - Avec Samuel Kircher, Faycal Anafloos, Jef Cuppens

Quinzaine des Cinéastes 2025

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

