

		Fête du ciné 5 €						
Du 1 ^{er} au 7 juillet		Mer. 1 ^{er}	Jeu. 2	Ven. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
NOUVEAUTÉS	Disclosure Day. 2h25	•20h20	18h15	•20h30	•20h30	•15h45	•18h05	•20h20
	Ghost Elephants. 1h38	17h40	16h10	18h50	20h45	16h30	18h50	16h10
	In Waves. 1h31 (version française)	15h45	•14h •17h45	16h20 21h	14h	14h •18h40	•16h	14h20 18h45
	In Waves. 1h31 (version anglaise sous-titrée en français)	21h			19h		20h50	
	Miss Mermaid. 1h31	14h 20h50	14h 18h05	16h10 21h	•13h40 17h50	13h30 18h30	16h15 21h	14h10 18h05
	Notre histoire - Chroniques du Caire. 2h	14h 18h20	15h50 20h40	14h 18h15	14h 18h10	13h30 17h30	14h10 18h40	16h15 20h40
	La Poudrière. ~1h30		•20h					
JEUNE	The Ghost In The Shell. 1h16			20h50	•17h20			
	La Grande révasion. 0h45 4 ans et +				16h30		15h	
TOUJOURS À L'AFFICHE	Nouveaux copains à Puffin Rock. 1h20 4 ans et +	16h20				14h40		16h10
	Eruption. 1h11	•18h45	13h50	•17h		•14h	•14h15	•18h45
	Jim Queen. 1h25	14h •17h 21h10	14h20 •16h 21h	14h20 16h50 •18h30	•15h30 18h50 21h	15h30 19h •20h40	14h20 17h •21h	14h30 •17h 21h
	L'Abandon. 1h41					11h10		
	L'Étrangère. 1h42	14h20	18h40	16h30	20h40	20h20	20h55	20h50
	L'Objet du délit. 2h13	20h30	18h05	14h10	13h50	11h 18h	16h10	18h
	La Bataille de de Gaulle - L'Âge de fer. 2h38	•14h 18h	15h20 20h	•14h 18h	16h 20h	•11h 16h	14h 18h05	•14h 20h
	Le Vertige. 1h07				•19h	11h30 20h50		
	Maspalomas. 1h55	15h50	14h10	14h	16h30	20h10	16h40	18h30
	Shana. 1h24	16h30	20h50	18h45	16h20	20h40	19h	14h20
	The Christophers. 1h40					11h20		
	Ulysse. 1h36	18h20	16h30	20h50	14h10	16h	20h50	16h20

Légende : non accessible aux PMR **Événements** **Sous-titrage pour public sourd et malentendant** **Séance à 5 €**

Tarifs : Plein : 9 € - Réduit : 7 € - Moins de 18 ans & étudiant : 5 € - Dimanche matin ou films de moins d'une heure : 5 €
 Paiements : Espèces, CB, Chèque, Chèque vacances, Chèque culture, Ciné-chèque, Chèque Universel, Pass culture, Pass Écrans, Pass Région (+1 €), Carte Top départ (5 €) / **Abonnements non nominatifs :** 10 places sur 1 an (65 €) - 5 places sur 6 mois (34 €) - Valables uniquement au Navire Valence / **Partenaires :** CFC@E, EUROPE CINEMAS, L'adrc, ÉCRANS, La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Imprimerie Despresse - Ne pas jeter sur la voie publique

Le Navire

CINÉMA VALENCE

PROGRAMME

du 1^{er} au 7 juillet

9 bld d'Alsace 26000 Valence 04.75.40.79.20
cinemalenavire.fr - contact@cinemalenavire.fr

SILEX FILMS présente en coproduction avec ANONYMOUS CONTENT
 ADAPTÉ DE LA BANDE DESSINÉE de AJ DUNGO
 PUBLIÉE PAR FLYING EYE BOOKS LTD

IN WAVES

UN FILM DE PHUONG MAI NGUYEN

65^e SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2026
 ANNECY 2026
 FILM D'OUVERTURE

AVEC LES VOIX DE LYNÀ KHOUDRI, RIO VEGA, PAUL KIRCHER, BIRANE BA

LE 1^{ER} JUILLET AU CINÉMA

SansCritique, ALLOCINE, france tv, inter

PROCHAINS ÉVÉNEMENTS



Jeu. 2 juillet à 20h : Séance spéciale

La Poudrière

Projection de l'ensemble des films étudiants de La Poudrière réalisés au cours de l'année 2025-2026.

Séance gratuite à destination des professionnels de l'animation. Accessible au public, dans la limite des places disponibles.



3 juillet à 20h50 & 4 juillet à 17h20

Séances spéciales

The Ghost in the shell

de Moko-chan - Japon - 1h15 - 2026 - VF d'après l'oeuvre de Shirow Masamune
 Interdit aux moins de 12 ans

Japon, 2029. Dans un monde ultra-connecté, Motoko Kusanagi, cyborg d'élite, dirige la Section 9, une unité tactique traquant cybercrimes et conspirations. Jusqu'au jour où surgit le « Puppet Master », hacker mystérieux aux intentions troubles.

Projection exceptionnelle (et uniquement au cinéma) d'un programme de 1h15 contenant les deux premiers épisodes en VF et le making-of en VOST de la nouvelle adaptation en série du manga culte de Shirow Masamune !

A partir du 08/07 : La Bataille de Gaulle - partie 2 : J'écris ton nom



A partir du 15/07 : L'Odysée



Jeudi 3 septembre à partir de 18h15

Soirée spéciale & avant-première

Les Survivants du Che

de Christophe Réveille - Fr. - 1h34 - 2026 - VF Documentaire, animation

Compétition - Festival de Cannes 2026

Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable échappée de 2.400 km en cinq mois. Pourchassés par plus de quatre mille soldats de l'armée bolivienne, ils parviendront finalement à rejoindre le Chili. À travers leurs témoignages inédits, Les Survivants du Che nous plonge au coeur de cette chasse à l'homme, où se croisent destins personnels et enjeux de la Guerre Froide.

- 18h15 : « Le Che à travers la BD : la construction du héros » Conférence en accès libre, de Camille Pouzol, docteur en Civilisation latino-américaine, spécialiste des représentations du Che, auteur de bandes dessinées.

- 19h à 20h30 : stand de restauration + stand de la librairie La Licorne avec un choix d'ouvrages sur la thématique de la conférence et les bandes dessinées de Camille Pouzol, en dédicace.

- 20h30 : avant-première du film « Les Survivants du Che » en présence du réalisateur et des membres du studio d'animation Les Astronautes.

Soirée en partenariat avec Les Astronautes, UGA ILCEA4 (Université Grenoble Alpes Institut des langues et cultures d'Europe, Amérique, Afrique, Asie et Australie), La Licorne, AURA (Auvergne-Rhône-Alpes) Cinéma et le lycée Camille Vernet.



Jeudi 17 septembre à 20h

Ciné-débat

Vivant parmi les vivants

de Sylvère Petit - France - 1h35 - 2023 - VF - Doc.

À l'heure des crises environnementales et de la séparation grandissante entre les humains et le reste du vivant, des penseurs avant-gardistes inversent la perspective anthropocentrique et osent poser de nouvelles questions. Vivant parmi les vivants est un long-métrage inter-espèces qui réunit les philosophes Vinciane Despret et Baptiste Morizot à travers l'histoire d'Alba, la chienne de Vinciane, et de Stipa, un juvénat sauvage de Przewalski.

Séance suivie d'un débat avec l'association Les Philophiles et le réalisateur Sylvère Petit (sous réserve). En partenariat avec Les Philophiles.

A partir du 29/07 : Lawrence d'Arabie



A partir du 19/08 : Fjord (palme d'or)



NOUVEAUTÉS



Disclosure Day

de Steven Spielberg - U.S.A. - 2h25 - 2026 - VOST
Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable...



Ghost Elephants

de Werner Herzog - U.S.A. - 1h39 - 2026 - VOST - Doc.

Depuis dix ans, le Dr Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux et insaisissable troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola. Il part avec des experts pisteurs namibiens, les meilleurs au monde, mais une question fondamentale se pose : ne vaudrait-il pas mieux garder ces éléphants gigantesques comme un rêve, plutôt que de les trouver dans la réalité ? Une exploration du rêve, de l'imagination, confrontée à la réalité, qui a emmené Werner Herzog dans ce que les tribus locales appellent le Pays du Bout du Monde.



Miss Mermaid

de Pauline Brunner, Marion Verlé - France, Belgique
1h32 - 2026 - VF - Avec Aloïse Sauvage, Thomas VDB, Alison Wheeler

Fraîchement divorcée, Fanny, une trentenaire fécapoise, ne garde de son mariage qu'un canapé en skaï et des dettes qu'elle refuse de payer. Malgré un besoin ardent de liberté, cette employée de ménage s'enlise. Jusqu'au jour où elle croise la route d'Anémone, une sirène professionnelle de passage dans la région...

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant mardi 7 juillet à 14h10.



Notre histoire - Chroniques du Caire

de A. B. Shawky - Autriche, France, Egypte, Belgique, Suède - 2h - 2026 - VOST - Avec Amir El-Masry, Valerie Pachner, Nelly Karim

Le Caire, 1967. Ahmed, pianiste obstiné dans une famille qui ne jure que par le football, reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour devenir sa correspondante. De la guerre des Six Jours à l'ère Sadate, leur destin va s'écrire en même temps que celui de l'Égypte : entre rêves contrariés, conflits, chaos familial, et petites victoires arrachées au destin.



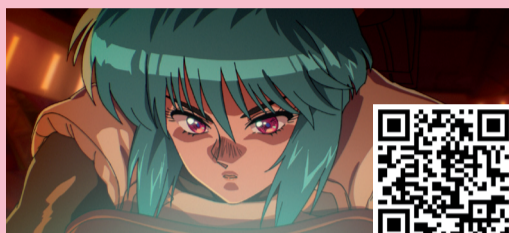
In Waves

de Phuong Mai Nguen - France, Belgique - 1h31 - 2026
Version française & version anglaise sous-titrée en français - D'après l'œuvre de AJ Dungo - Avec les voix de Lyna Khoudri, Paul Kircher, Rio Vega

Film d'ouverture - Semaine Internationale de la Critique 2026

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant jeudi 2 juillet à 14h.



3 juillet à 20h50 & 4 juillet à 17h20

Séances spéciales

The Ghost in the shell

de Moko-chan - Japon - 1h15 - 2026 - VF
d'après l'œuvre de Shirow Masamune

Interdit aux moins de 12 ans

Japon, 2029. Dans un monde ultra-connecté, Motoko Kusanagi, cyborg d'élite, dirige la Section 9, une unité tactique traquant cybercrimes et conspirations. Jusqu'au jour où surgit le « Puppet Master », hacker mystérieux aux intentions troubles.

Projection exceptionnelle (et uniquement au cinéma) d'un programme de 1h15 contenant les deux premiers épisodes en VF et le making-of en VOST de la nouvelle adaptation en série du manga culte de Shirow Masamune !

FILMS JEUNE PUBLIC



La Grande rëvasion

de Rémi Durin, Bram Algoed, Eric Montchaud - France, Belgique - 0h45 - 2026 - VF - Animation

Compétition - Annecy 2026

Un programme de 3 courts métrages où l'imagination donne des ailes ! Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

Nouveaux copains à Puffin Rock

de Jeremy Purcell - Irlande - 1h19 - 2026 - VF - Animation

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu. C'est alors que l'un des oeufs disparaît dans d'étranges circonstances.

TOUJOURS À L'AFFICHE



Eruption

de Pete Ohs - Pays - 1h11 - 2026 - VOST
Avec Charli XCX, Lena Góra, Will Madden

Bethany est en vacances à Varsovie avec son fiancé lorsque son chemin recroise celui d'une amie, Nel, avec qui elle entretenait une relation électrique. Au même moment, l'Etne entre en éruption.



Le Vertige

de Quentin Dupieux - France - 1h07 - 2026 - VF
Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier

Film de clôture - Quinzaine des Cinéastes - Cannes 2026

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



The Christophers

de Steven Soderbergh - Grande-Bretagne - 1h40 - 2026
VOST - Avec Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.

Séance unique dimanche 5 juillet à 11h20.



L'Objet du délit

de Agnès Jaoui - France, Belgique - 2h14 - 2026 - VF
Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara

Hors compétition - Festival de Cannes 2026

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figo», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.



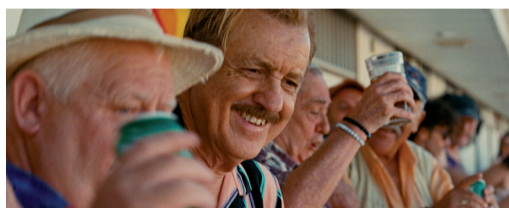
Shana

de Lila Pinell - France - 1h20 - 2026 - VF
Avec Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib

Tout public avec avertissement

Compétition - Quinzaine des Cinéastes 2026

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accumulent !



Maspalomas

de José Mari Goenaga - Espagne - 1h55 - 2026
VOST - Avec José Ramón Soroiz, Nagore Aranburu, Kandido Uranga

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciance. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où ressurgissent les fantômes du passé. À nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l'obsède : s'évader... et retrouver la liberté de Maspalomas.



L'Étrangère

de Gaya Jiji - France, Belgique - 1h41 - 2026 - VF
Avec Zar Amir, Alexis Manenti, Amr Waked

Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de 6 ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux après un périple dangereux, elle enchaîne les heures de travail au noir, alors qu'un nouveau combat commence pour obtenir le droit d'asile et faire venir son fils Rami. Selma fait bientôt la connaissance d'un avocat, Jérôme. Leur histoire d'amour va tout remettre en question...

Séance sous-titrée pour le public sourd et malentendant vendredi 3 juillet à 16h30.



La Bataille de Gaulle (partie 1) : L'âge de fer

de Antonin Baudry - France, Belgique - 2h40 - 2026 - VF
D'après l'œuvre de Julian T. Jackson - Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur

Tout public avec avertissement

Hors-compétition - Festival de Cannes 2026

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder.

La partie 2 sera programmée à partir du 8 juillet.



Jim Queen

de Marco Nguyen, Nicolas Athane - France, Belgique
1h25 - 2026 - VF - Animation

Interdit aux moins de 12 ans

Séance de Minuit - Festival de Cannes 2026

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...



L'Abandon

de Vincent Garenq - France - 1h40 - 2026 - VF - D'après l'œuvre de Stéphane Simon - Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumail

Hors compétition - Cannes 2026

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Séance unique dimanche 5 juillet à 11h10.



Ulysse

de Laetitia Masson - France - 1h37 - 2026 - VF - Avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar

Film de clôture - Un Certain Regard 2026

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.

SÉANCES S.M.E.

Ces séances sont sous-titrées en français pour le public Sourd et Mal-Entendant (S.M.E.) :

Jeu 2 juillet à 14h : In Waves

Vendredi 3 juillet à 16h30 : L'Étrangère

Mardi 7 juillet à 14h10 : Miss Mermaid

DIMANCHE MATIN : 5 €

- L'Abandon
- L'Objet du délit
- La Bataille de Gaulle
- Le Vertige
- The Christophers